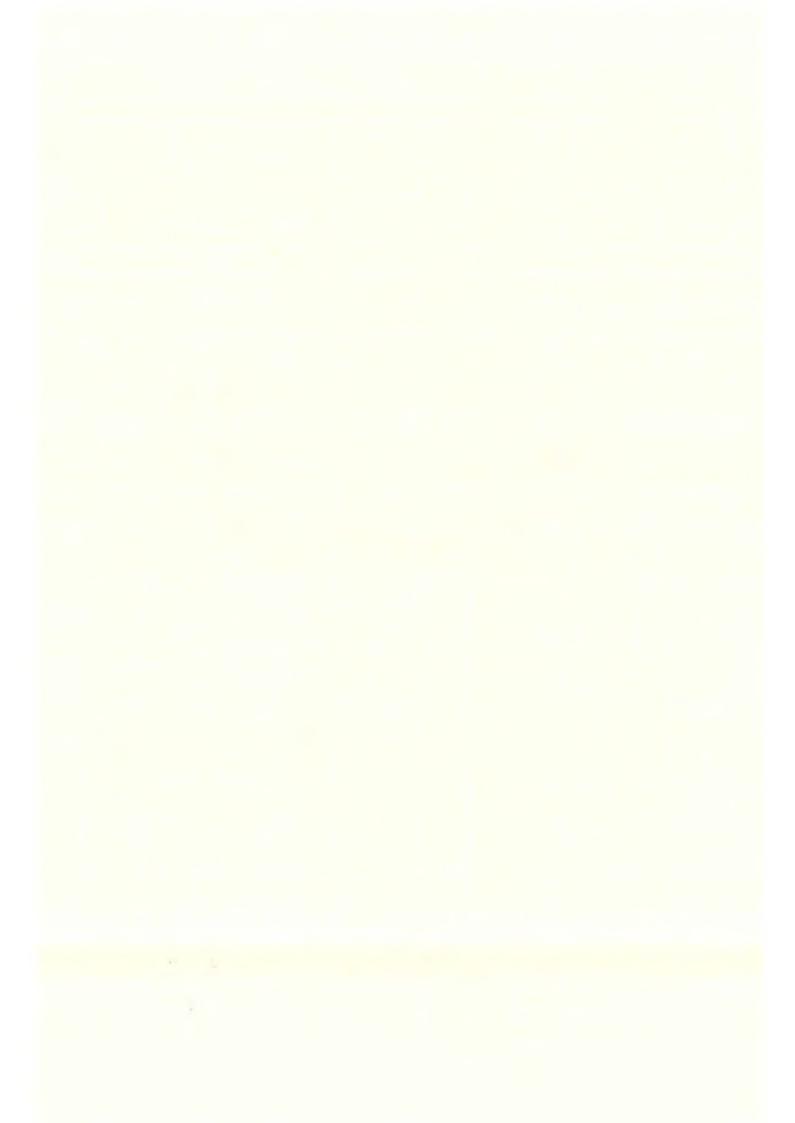
سِلسُلة كَتُ السُّنَّةِ وَالاعْتِقَاد (١١)

جُزْءٌ مِنْ كِتَابِ

تَصَنیف انی کرمیر الغزیزیر جمع فربر العرکبریز والوبرم مرون البغرا وی العرون برس نی کدم لیک کرن ۱ ۱۳۳۳ هـ)

تَحْقِيق لابي جير (الني) ها الحص بي المراس (اللي) آل عمالي



بنطالقالق

إن الحمد لله نَحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذُ بالله من شُرورِ أنفُسنا، ومن سيئات أعمالنا، مَن يَهده الله فلا مُضلَّ له، ومن يُضلل فلا هادي له، وأشهدُ أن لا إله إلَّا الله وحده لا شريك له، وأشهدُ أن مُحمدًا عبده ورسوله.

أما بعد؛

فهذا كتاب من كتب أهل السُّنَّة في أبواب السُّنَّة والاعتقاد، صنَّفه العلامة الفقيه الحنبلي عبد العزيز بن جعفر المعروف بـ «غلام الخلال» المتوفى سنة (٣٦٣هـ) كَاللهُ.

وقد حذا فيه حذو شيخه الخلال كِلله على فجمع الأحاديث والآثار وأقوال أئمة السُّنَّة في أبواب السُّنَّة والاعتقاد.

والذي بين أيدينا من هذا الكتاب قطعة يسيرة في إثبات صفات الله تعالى، وإمرارها كما جاءت، والرد الجهمية المعطلة، وباقي الكتاب فُقِد ككتاب «السُّنَّة» لشيخه الخلال كَلَّلَهُ، والله المستعان.

والذي ظهر لي أن هذا الكتاب كتاب كبير قد اشتمل على كثيرٍ من أبواب السُّنَة والاعتقاد، فقد وقفت على آثار من هذا الكتاب في أبواب (الإيمان والرد على المرجئة) ذكرها ابن رجب كُلِّهُ في كتابه «فتح الباري» (١٠/١)، وفي كتاب «المنتقى من السُّنَة» للقاضي أبي يعلى ذكر أقوال المصنف من هذا الكتاب في أبواب الإيمان والقدر والصحابة في ومعاملة أهل البدع، وهذا كله يدل على أنه كتاب كبير.

وقد بيَّنت في مقدمة كتاب «السُّنَّة» للخلال كَلَّلَهُ أسباب إيراده في هذا الذيل.

والله أسأل أن ينفعنا بالعلم، وأن يوفقنا للعمل الصالح، وأن يحيينا على الإسلام والسُّنَّة، وأن يميتنا عليهما غير مُبدِّلين ولا مُغيِّرين.

والحمد لله ربِّ العالمين، وصلى الله وسلم على نبيه وآله وصحبه أجمعين.



ترجمة المصنف

الاسم: عبد العزيز بن جعفر بن أحمد بن يزداد بن مُعروف.

الكُنية: أبو بكر

اللَّقب: غُلام الخلّال.

المولد: (٢٨٥ه).

شُيوخه:

حدَّث عن:

١ _ محمد بن عثمان بن أبي شيبة.

٢ - موسى بن هارون.

٣ - محمد بن الفضل الوصِيفي.

٤ - سعيد بن عجب الأنباري.

• - الفضل بن الحُباب البصري.

٦ - علي بن طيفور النسوي.

٧ - جعفر الفريابي.

٨ - أحمد بن محمد بن الجعد.

٩ - إبراهيم بن محمد بن الهيثم القطيعي.

١٠ - محمد بن محمد الباغندي.

١١ - قاسم بن زكريا المطرِّز.

١٢ - الحسين بن عبد الله الخِرقي.

١٣ - أبي القاسم البغوي.

١٤ - محمد بن الحسن بن هارون بن بدينا.

١٥ - أبي بكر بن أبي داود.

١٦ ـ أحمد بن محمد بن هارون الخلال.

وغيرهم.

قال الذهبي: وقيل: إنه سمِعَ مِن عبد الله بن أحمد بن حنبل؛ ولم يصح ذلك.

تلاميده:

رُوي عنه:

١ - أحمد بن علي بن عثمان بن الجُنيد الخُطبي.

٢ ـ وبشر بن عبد الله الفاتني.

٣ - أبو إسحاق بن شَاقِلًا.

٤ - أبو عبد الله بن بطّة.

أبو الحسن التميمي.

٦ - أبو حفص العُكبري.

٧ - أبو حفص البرمكي.

أبو عبد الله بن حامد.

آثاره العلمية:

له المصنفات في العلوم المختلفات:

١ - «الشَّافي». نحو ثمانين جزءًا.

٢ - «المُقنع». وهو نحو مائة جزء.

۳ - «تفسير القرآن».

- ٤ «الخِلاف مع الشافعي».
 - - «كتاب القولين».
- ۱ «زاد المسافر»، وقد طبع.
 - . «التنبيه» V
 - ٨ وكتاب «مختصر السُّنَّة».
 - وغير ذلك.

عقيدته:

كان صاحب سُنة واعتقاد صحيح، معظمًا للسلف متبعًا لآثارهم. وقد هاجر مِن دارِه لما ظهر سب السَّلفِ، وهذا يدل على استقامته، وصِحِّةِ عقيدته كَثَلَةُ.

الثناء عليه:

- قال القاضي أبو يعلى: كان ذا دينٍ، وأخا ورَعٍ، علَّامةً بارعًا في علم مذهب أحمد بن حنبل.

وذكر تصانيفه وذكر عظمته في النُّفوس، وتقدُّمه عند السُّلطان.

- وقال ابن أبي يعلى الحنبلي: كان أحدَ أهل الفَهم، موثوقًا به في العلم، مُتَّسعَ الرِّواية، مشهورًا بالدِّيانةِ، موصوفًا بالأمانةِ، مذكورًا بالعبادة.
- قال الذهبي: أبو بكر الفقيه الحنبلي، غلام الخلال، شيخ الحنابلة وعالمهم المشهور.. وكان كبير القدرِ، صحيح النَّقلِ، بارعًا في نقل مذهبه.
- وقال: وكان كبير الشَّأْنِ، مِن بُحورِ العلمِ، له الباع الأطول في الفقه، ومن نظرَ في كتابه «الشافي»، عرف مَحلّه من العلم.

وقال: ما جاء بعد أصحاب أحمد مثل الخلال، ولا جاء بعد الخلال مثل عبد العزيز إلّا أن يكون أبا القاسم الخِرقيّ.

الوفاة:

توفي كَلَّهُ في شوال لعشر بقين منه، سنة ثلاث وستين وثلاثمائة، وله ثمان وسبعون سَنة، في سِنِّ شيخه الخلّال، وسنّ شيخ شيخه المرُّوذي، وسِن أحمد بن حنبل. وقد توفي في يوم الجمعة بعد الصلاة.

جاء في «طبقات الحنابلة»: قال أبو بكر عبد الغزيز في عِلَّتِه: أنا عندكم إلى يوم الجمعة، وذلك في شوال سنة ثلاث وستين وثلاثمائة، فقيل له: يعافيك الله، أو كلامًا هذا معناه.

فقال: سمعت أبا بكر الخلّال يقول: سمعت أبا بكر المروذي يقول: عاشَ أحمد بن حنبل ثمانًا وسبعين سنةً، وماتَ يومَ الجمعةِ، ودُفِنَ بعد الصلاة، وعاش أبو بكر المروذي ثمانًا وسبعين سنةً، وماتَ يوم الجمعة، ودُفِنَ بعد الصّلاة، وعاش أبو بكر الخلّال ثمانًا وسبعين سنةً، ومات يوم الجمعة، ودُفِنَ بعد الصّلاة، وأنا عندكم إلى يوم الجمعة، ولي ثمان وسبعون سنة، فلما كان يوم الجمعة ماتَ، ودُفِنَ بعد الصلاة.

قال ابن أبي يعلى: وهذه كرامة حسنة له، فإنه حدَّث بيوم موته، وكان يوم موته يومًا عظيمًا لكثرة الجمع .اه.

التّراجم:

«طبقات الحنابلة» (۲۱۳/۳)، و«تاریخ بغداد» (۲۱۹/۵۰)، و «السیر» (۱۹/۱۰)، و «العبر» للذهبي (۲/۳۳۲)، و «النجوم الزاهرة» (۶/۳۲۳)، و «الشَّذرات» (۲/۳۵).

وصف المخطوط:

لم أقف لهذا الكتاب إلّا على نُسخة واحدة من محفوظات دار الكتب الظّاهرية بدمشق.

وهي نسخة ناقصة من آخرها.

وقد كتبت بخط: يوسف بن عبد الهادي كَالله.

وهي جيدة الخطّ، تقع في (١٢) ورقة، في كل ورقة وجهان، مع اختلاف بين عدد الأسطر في كل صفحة.

وفيها طمس يسير في بعض الكلمات.

وقد كتب عليه اسم الكتاب، ولكن لم يظهر منه إلَّا (السُّنَّة لغلام الخلّال). والله أعلم.

منهج التحقيق:

١ - ترجمة المصنف.

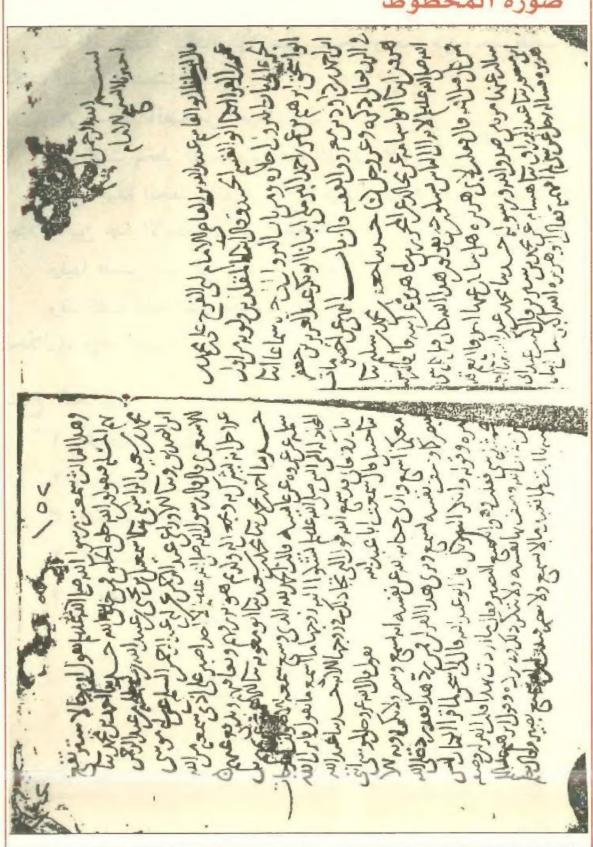
٢ ـ تحقيق المتن، والزيادة [] مما لا بدَّ منه.

٣ ـ تخريج الأحاديث والآثار.

٤ _ علَّقت على بعض الأحاديث والآثار زيادة في البيان.

• - أضفت الترضي على أصحاب النبي على.









بنوالته التعالق الم

أخبرنا الشّيخ الإمام، قال: أنبأنا أبو القاسم عُبيد الله ابن القاضي الإمام أبي الفرج علي بن محمد بن محمد (') بن الفرّاء، أنبا أبو القاسم الجُنيد، وقال: أنبا المقلّد بن ولويه مِن أوّل الجزء إلى (باب النّزول) إجازة، ومِن (بابِ النزول) إلى آخره سماعًا، أنبأ أبو إسحاق إبراهيم بن عُمر بن أحمد البرمكي، أنبأنا أبو بكر عبد العزيز بن جعفر بن أحمد بن يزداد (۲) بن معروف الفقيه، قال:

000

⁽١) في الأصل: (عمر)، والصواب ما أثبته.

⁽٢) في الأصل: (داود)، والصواب ما أثبته.

١ ـ باب النهي عن الخصومات في الرب تعالى ذِكره وعزَّ وجلَّ

۱ ـ حدثنا جعفر بن محمد بن سُليمان ''، ثنا هاورن، ثنا أبو أسامة، عن مُجالد، عن المحرَّر بن أبي هريرة، عن أبيه، قال: قال رسول الله عن 'لا يزال الناسُ يسألون حتى يقولون: هذا الله كان قبل كلِّ شيءٍ، فمن كان قبلَ الله؟».

قال: فقلتُ لأبي هريرة: هل سألك عنها أحد؟ قال: نعم، قد سُئلت عنها مرَّتين، صدقَ الله ورَسولُه (٢).

٢ ـ حدثنا محمد بن عبد الله، ثنا أحمد بن منصور، ثنا عبد الرزاق، ثنا هشام، عن محمد بن سِيرين، قال: كنت عند أبي هريرة عليه فسأله رجلٌ عن شيءٍ لم أفهمه.

فقال أبو هريرة: الله أكبرُ، سأل اثنانِ [٢/ب] وهذا الثالثُ، سَمعتُ رسول الله عنه يقول: «إن رجالًا سَترتفِعُ بهم المسألةُ فيقولون: اللهُ خلقَ اللهُ عن خلقَ الله؟»(٣).

⁽۱) في الأصل: (سُليم)، وهو تصحيف، والصواب ما أثبته. وسيكرر اسمه على الصواب. وهو جعفر بن محمد بن سليمان أبو الفضل الخلال الدوري. ترجمته في «تاريخ بغداد» (۱۹۸/۷).

⁽٢) رواه أحمد (٩٥٦٦)، وعنده: عن مجالد، عن عامر ـ وهو الشعبي ـ، عن المحرر به. وفي إسناده ضعف، ولكن يشهد له ما بعده.

⁽٣) رواه أحمد (٧٧٩٠)، وعبد الرزاق (٢٠٤٤١)، وإسناده صحيح.

٣ _ حدثنا أحمد بن محمد، ثنا محمد بن سعيد الرَّاسِبي، ثنا إسماعيل بن يحيى بن عُبيد الله بن (١) طلحة بن عبد الرحمٰن بن الصّديق.

وثنا الأوزاعي عبد الرحمٰن، عن أبي عبد الرحمٰن السُّلمي، عن أبي موسى الأشعري على قال: قال رسول الله على الأشعري على أحد أصبرُ على أذى سَمِعَه مِن الله وَ لَكُ الله يُشركُ به، ويُجعلُ له ولدٌ، ثم هو يَرزقُهم، ويُعافيهم، ويدفعُ عنهم (٢).

٤ حدثنا أحمد بن محمد، ثنا محمد بن سعيد، ثنا أبو مُعاوية، ثنا الأعمش، عن تَميم بن سَلمة، عن عُروة، عن عائشة عن قالت: الحمدُ الله الذي وَسِعَ سَمعُه الأصواتِ، لقد جاءت المُجادِلةُ إلى النبي عَن تشكو إليه زوجَها، ما أسمع ما تقولُ، فأنزل الله تبارك وتعالى: ﴿ قَدْ سَمِعَ اللّهُ قُولَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

٥ ـ حدثنا عبد الله، ثنا حنبل، قال: سمعت أبا عبد الله يقول: قال الله عَل الله عبد الله يقول:

⁼ ورواه مسلم (٢٦٤) ولفظه: «لا يزالُ الناسُ يسألونكم عن العلمِ حتى يقولوا: هذا الله خلقنا، فمن خلق الله؟». قال: وهو آخذ بيد رجلِ. فقال: صدق الله ورسوله، قد سألني اثنان، وهذا الثالث. أو قال: سألني واحد، وهذا الثاني.

⁽١) في الأصل: (بن أبي طلحة)، والصواب ما أثبته.

⁽٢) رواه أحمد (١٩٥٢٧ و١٩٦٣٣)، والبخاري (٦٠٩٩)، ومسلم (٧١٨٢) من طريق الأعمش، عن سعيد بن جبير، عن أبي عبد الرحمٰن السلمي به. وسيكرره المصنف (٦٨).

⁽٣) رواه أحمد (٢٤١٩٥)، والنسائي (٣٤٦٠)، وابن ماجه (١٨٨). وعلَّقه البخاري جازمًا به قبل حديث (٧٣٨٦) (باب قول الله تعالى: ﴿وَكَانَ اللهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ﴿﴾ [النساء: ١٣٤]). وقال في «تغليق التعليق» (٥/٣٣٩): حديث صحيح.

حكاية الله عن نفسه أنه يسمعُ ويبصِرُ، ولا تكُون رُؤيةٌ إلَّا ببصرٍ، كما وصفَ نفسه: يَسمعُ ويَرى.

هذا القرآنُ فمن ردَّ هذا: فقد ردَّ على الله أمرَه وقولَه، وأنكرَ التنزيل.

قال أبو عبد الله: قال لي إسحاق (١) لما قرأ الكتاب (٢): ﴿ لَيْسَ كُبُولِهِ، شَيْ يُ ﴾ [الشورى: ١١].

فقلتُ: ﴿ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ١٠٠٠ .

فقال: ما أردت بهذا؟

قلتُ: القرآنُ صِفَة (٣) مِن صِفاتِ الله، وصف بها نفسَه، ولا نُنكِر ذلك، ولا نُردُّه (٤).

وقول إبراهيم ﴿ لأبيه: ﴿ يَأْبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ ﴾ [مريم: ٤٢].

فثبتَ أن الله سميعٌ بصيرٌ.

وقال: ﴿ يُعَلُّمُ ٱلبِّرَ وَأَخْفَى ۞ ﴿ [طه: ٧]. [٣/أ].

وقال: ﴿ إِنَّنِي مَعَكُمَّا أَسْمَعُ وَأَرُكُ ﴿ إِنَّنِي مَعَكُمَّا أَسْمَعُ وَأَرُكُ ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

فمن ردَّ كتابَ الله، وردَّ الأخبارَ عن رسولِ الله ﷺ، واخترعَ مقالَةً عن نفسِه، وتأوَّل برأيه: فقد خَسِرَ خُسرانًا مُبينًا، صِفاتُه منه لا نَتعدَّى القرآن (٥٠).

⁽۱) في «بيان تلبيس الجهمية» (٢/ ٦٢٦): (قال لي: إسحاق بن إبراهيم). وهو أمير بغداد، وهو الذي أمره المأمون أن يمتحن الناس بخلق القرآن.

⁽٢) زاد في «بيان تلبيس الجهمية» (٢/ ٦٢٦): (بالمحنة). أي: محنة خلق القرآن.

⁽٣) في الأصل: (وصف)، والتصويب من الأثر رقم (٧٠).

⁽٤) إلى هنا ذكره ابن تيمية هَمه في "بيان تلبيس الجهمية" (٢/٦٢٦)، وعزاه إلى «السُّنَّة» للخلال.

⁽٥) نحو هذا الأثر في «درء التعارض» (٢/ ٣٢).

٦ حدثنا أحمد بن عبد الله بن سَابور الدَّقاق، ثنا محمد بن أبي مَعْشَرِ، ثنا أبو مَعْشَرِ، عن سعيد، عن أبي هريرة ﴿ عَلَى قال: قال رسول الله بَي: «ما مِن نبيِّ إلَّا وقد حذَّرَ أُمَّتَه الدَّجَال حتى نوحٌ، وإني أُخبرُكم عنه بشيءٍ ما أخبرَ به من كان قبلي، _ ووضع يده على عينه _ ألا أنه أعور، وإن الله ليس بأعور، كذلك مكتوبٌ بين عينيه: كافِرٌ، يقرأه كلُّ مؤمن (١).

والحديث رواه البخاري (٣٣٣٧ و٧١٢٧) من حديث ابن عُمر على قال: قام رسول الله بنا في الناس، فأثنى على الله بنا هو أهله، ثم ذكر الدّجّال، فقال: "إني لأنذركموه، وما مِن نبيًّ إلّا قد أنذر قومه، لقد أنذر نوحٌ من وكد قومه؛ ولكن سأقول لكم فيه قولًا لم يقله نبيّ لقومِه: تعلمون أنه أعور، وإن الله وقل ليس بأعور».

قال الدارمي حمد في «النقض» (ص١٢٦): ففي تأويل قول رسول الله عني: «أن الله ليس بأعور»، بيان أنه بصير ذو عينين خلاف الأعور. اه.

وقال (ص١١٦): والعور عند الناس ضد البصر، والأعور عندهم ضد البصير بالعينين. اه.

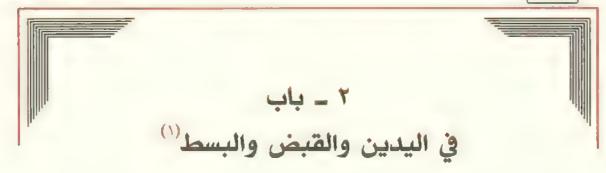
وذكر ابن خزيمة على أحاديث الدجال في «التوحيد» (١٠٥/١) (باب ذكر اثبات العين لله جلَّ وعلا). وقال: (بيَّن النبي الله عينين، فكان بيانه موافقًا لبيان محكم التنزيل..).

قلت: أما أهل التحريف فإنهم يحاولون جاهدين تأويل هذا الحديث وتحريفه =

ومن قوله: (وقول إبراهيم لأبيه.. إلى آخر الأثر)، ذكره ابن تيمية كذلك في «بيان تلبيس الجهمية» (٢/ ٣٩٩)، وعزاه إلى «السُنَّة» للخلال من الجزء المفقود.

وسيكرر المصنف برقم (٧٠) (٩/باب الله رعل يسمع ويبصر)، وسيأتي التعليق عليه هناك.

⁽۱) رواه الدارمي في «النقض» (۷۱) من طريق أبي معشر المديني، عن سعيد المقبري بهذا الإسناد. وليس عنده: (ووضع يده على عينه). وأبو معشر هو: نجيح بن عبد الرحمٰن السندي. قال ابن المديني: كان يُحدث عن المقبري وعن نافع بأحاديث مُنكرة.



= عن حقيقته اللائقة بالله تعالى، فهذا ابن حجر يقول في «الفتح» (١٣/ ٣٩٠): وقد سئلت هل يجوز لقارئ هذا الحديث أن يصنع كما صنع رسول الله ٠٠؟ فأجبت وبالله التوفيق:

أنه إن حضر عنده من يوافقه على معتقده، وكان يعتقد تنزيه الله تعالى عن صفات الحدوث، وأراد التأسي محضًا؛ جاز، والأولى به الترك خشية أن يدخل على من يراه شبهة التشبيه تعالى الله عن ذلك، ولم أر في كلام أحدٍ من الشرَّاح في حمل هذا الحديث على معنى خطر لي فيه إثبات التنزيه، وحسم مادة التشبيه عنه، وهو أن الإشارة إلى عينه . . إنما هي بالنسبة إلى عين الدجال، فإنها كانت صحيحة مثل هذه، ثم طرأ عليها العور لزيادة كذبه في دعوى الإلهية، وهو أنه كان صحيح العين مثل هذه فطرأ عليها النقص، ولم يستطع دفع ذلك عن نفسه. اه.

قلت: فهذا تأويل منه لم يسبق إليه كما قاله هو، أما مثبتة الصفات فلا يقولون ذلك.

- قال ابن المقيم من في بعض تلك الأحاديث التي فيها الإشارة إلى الشيء المحسوس مع ذكر الصفة: (ولما أخبرهم رسول الله من جعل يقبض يديه ويبسطهما تحقيقًا للصّفة لا تشبيهًا لها كما قرأ: ﴿ وَكَانَ اللّهُ سَبِيعًا لِهِ اللّهِ وَوضع يديه على عينيه وأذنيه تحقيقًا لصفة السمع والبصر، وأنهما حقيقة لا مجاز).اه. المختصر الصواعق» (٩٤٨/٣).

قلت: والإشارة باليد مع ذكر الصفة لله ت ثابتة في غير ما حديث كما بينت ذلك في «الاحتجاج بالآثار السلفية على إثبات الصفات الإلهية» (المبحث/٣) (فصل في إثبات الصفات مع الإشارة إليها بما هو محسوس معهود)، وسيأتي هاهنا شيء من ذلك في الأثر برقم (٩).

(١) . قال الترمذي من في «السنن» (٣/ ٥١): أما الجهمية فأنكرت هذه الرِّوايات، =

= وقالوا: هذا تَشبيه، وقد ذكر الله رفل في غيرِ موضع مِن كتابه: اليد، والسمع، والبصر، فتأولت الجهمية هذه الآيات، ففسَّروها على غيرِ ما فسَّر أهل العلم، وقالوا: إن الله لم يخلق آدم بيدِه، وقالوا: إن معنى اليد ها هنا:

القوة . اهـ .

وقال ابن خزيمة من قي «التوحيد» (١/ ١٢٥): (باب ذكر إثبات اليد للخالق البارئ جلَّ وعلا، والبيان أن الله تعالى له يدان كما أعلمنا في محكم تنزيله أنه خلق آدم من بيديه. قال قد لإبليس: ﴿ قَالَ يَالْسُنُ مَا مَعْكُ أَلَ نَسُجُدُ لَمَا عَلَفْتُ بِيَدِيّهُ [ص: ٧٥].

وقال جلَّ وعلا تكذيبًا لليهود حين قالوا: ﴿ لَهُ مَعَاوِلاً ﴾ ، فكذبهم في مقالتهم، وقال: ﴿ لَهُ مَنْ لِللَّهُ مَسُوطَانَ لِنَفْ كَيْفَ لِنَاءً ﴾ [المائدة: ٦٤].

وأعلمنا أن الأرض جميعًا قبضته يوم القيامة، والسموات مطويات بيمينه...

وقال: (قوله على: ﴿ وَهِلْ بِدَاهُ مَبْسُوطَانِ ﴾ أراد على باليدين: اليدين، لا النعمتين كما ادعت الجهمية المعطلة).اه.

وقال (١/ ١٨٧): وزعمت الجهمية المعطلة أن معنى قوله: ﴿ بِنَاهُ مِنَاهُ مِنَاهُ عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ مَنْكُوكُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

المحابة والتابعين في أكثر من مائة موضع ورودًا متنوعًا متصرفًا فيه مقرونًا بما يدل على والتابعين في أكثر من مائة موضع ورودًا متنوعًا متصرفًا فيه مقرونًا بما يدل على أنها يد حقيقة من الإمساك، والطي، والقبض والبسط، والمصافحة، والحثيات، والنضح باليد، والخلق باليدين، والمباشرة بهما، وكتب التوراة بيده، وغرس جنة عدن بيده. وكتابته بيده على نفسه أن رحمته تغلب غضبه. وأن يمينه ملأى لا تغيضها نفقة سحاء الليل والنهار، وبيده الأخرى القسط يخفض ويرفع... إلخ. «مختصر الصواعق» (٩٨٤/٣).

قلت: والناظر في كتب التفاسير وشروح الأحاديث المتداولة يرى أن قول الجهمية المعطلة لحقيقة صفة اليدين والقبض والبسط وتسمية ذلك جوارح، وتسمية من أثبتها مجسم هو الدارج في تلك الكتب، ومن ذلك:

١ - قال ابن الأثير في «النهاية في غريب الحديث» (٥/ ٣٠٠): كل ما جاء في القرآن والحديث من إضافة: اليد، والأيدي، واليمين، وغير ذلك من أسماء =

٧ ـ حدثنا جعفر بن محمد، ثنا محمد بن عوف، ثنا أبو اليمان، حدثني أبو مهدي، عن أبي الزَّاهرية، عن أبي شجرة كثير بن مُرَّة، عن ابن عُمر ، عن النبي ، قال: «إن يدَ الله مُبسُوطةٌ على خلقه، فمن وضع نفسه رفعه الله، ومن رفع نفسه؛ وضع الله»(١٠).

٨ _ حدثنا أحمد، ثنا هِلال بن العلاء، ثنا أحمد بن حُميد، ثنا

= الجوارح إلى الله تعالى فإنما هو على سبيل (المجازِ والاستعارةِ)، والله مُنزَّهُ عن التشبيه والتجسيم. اه.

٢ - قال النووي في «شرحه لمسلم» (٧٦/١٧): فبسط اليد: استعارة في قبول التوبة. قال المازري: . . وهو مجاز، فإن يد الجارحة مستحيلة في حق الله تعالى . اه.

وقال (١٧/ ١٣٢): وأما إطلاق اليدين لله تعالى فمتأول على القدرة. اهـ.

٣ ـ قال ابن حجر في «شرح الصحيح» (١/ ٣٥٢) قوله : «والذي نفسي بيدِه»: والمراد باليدِ هنا: القدرة.اه.

وقال (٣٦٨/١٣): قال ابن بطال: وفي الحديث إثبات اليمين صفة لله تعالى من صفات ذاته وليست جارحة خلافًا للجسمية. اهـ.

قلت: وتتبع باطلهم في هذا التأويل والتحريف لنصوص الصفات يطول، والمقصود التحذير من تأويلاتهم وتحريفاتهم التي دسوها في الكتب.

(۱) رواه تمام في «الفوائد» (۱۰)، وإسناده ضعيف جدًّا. آفته: أبو مهدي الحمصي، وهو: سعيد بن سنان. قال البخاري: منكر الحديث. وقال البوزجاني: أخاف أن تكون أحاديثه موضوعة لا تشبه أحاديث الناس.

وقال ابن عدي: عامة ما يرويه وخاصة عن أبي الزاهرية غير محفوظ.

انظر: «تهذيب الكمال» (١٠/ ٤٩٥).

وأما متنه فصحيح، وله شواهد:

۱ ـ إثبات بسط اليد لله تعالى، وهو ثابت عند مسلم (۷۰۸۹) من حديث أبي موسى و من النبي و قال: «إن الله من بسط بده باللم للموب مسيء النهار، ويُبسُطُ يده بالنهار ليتوب مسيء الليل، حتى تَطلع الشمس من مغربها».

٢ ـ ورفع الله تعالى لمن تواضع له، ثابت كذلك عند مسلم (٦٦٨٤) من حديث أبي هريرة د. ، قال النبي د : « . وما تواضع أحدٌ لله إلّا رُفعه الله » .

٩ ـ حدثنا القاسم، ثنا المرُّوذِي، قال: سمعتُ أبا عبد الله يقول: عليهم في القرآنِ حُججٌ في غيرِ موضع، حُججٌ بيعني: الجهمية؛ قوله تعالى: ﴿ مَلَقَتُ بِيدَيِّ ﴾ [ص: ٧٥]: شديدةٌ على الجهمية.

قلت لأبي عبد الله: حديثُ ابنِ مسعودٍ صغيد، عن النبي عن: اليضعُ السَّمُواتِ على أُصبعِ، يُشير الرَّجلُ بأُصبعِه على أُصبع؟ على أُصبع؟

فقالً: رأيتُ يحيى بن سعيد يشيرُ بأصبع أصبع.

قلتُ: يُحكى في الحديث الخبر عن سُفيان النُّوري.

قال: لا أدري.

ورأيتُ أبا عبد الله يُشير في حديثِ الحَبرِ؛ حديثِ ابنِ مسعود فَالْهِم، وجعل أبو عبد الله [٣/ب] يُشير بأصبع أصبع (٣).

۱۰ ـ حدثنا عبد الله، ثنا حنبل بن إسحاق، قال: سمعتُ أبا عبد الله يقول: حدَّثتُ يحيى بن سعيد: حديث عبد الله والله الله تعلى أسبع من الله على يحكي، تبارك وتعالى يَضعُ السَّمُواتِ على أصبع من قال: فجعلَ يحيى يحكي، قال: فيقولُ بأصبعه هكذا، حتى أتى على آخرها.

وأرانا كيف يَضعُ يحيى على الخنصر، ثم التي تليها أصبع أصبع حتى عقد لنا حنبل ثلاثين (٣).

⁽۱) رواه أحمد (۹۰۹۷)، والبخاري (۳۱۹۶)، ومسلم (۷۰۹۱ و۷۰۷۱). وسيكرره المصنف في آخر الباب، وانظر التعليق عليه هناك.

⁽٢) رواه الخلال في «السُّنَّة» كما في «الفتح» (١٣/ ٣٩٧). وانظر ما بعده.

⁽٣) وفي «السُّنَّة» لعبد الله بن أحمد (٤٧٣): قال أبي كنة: وجعل يحيى يُشيرُ بأصابعه. =

۱۱ _ حدثنا أحمد بن محمد، ثنا محمد بن سعيد، والعلاء بن سالم، قالا: ثنا أبو مُعاوية، ثنا الأعمش، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله عليه: جاء رجلٌ مِن أهلِ الكتابِ إلى النبي على، فقال: يا أبا القاسم، أبلغك أن الله يضعُ السموات على أصبع، والأرضينَ على أصبع، والشجرَ على أصبع، والثرى على أصبع، والخلائقَ على أصبع؟ قال: فضحِك رسولُ الله على جتى بدَتْ نواجِذُه.

قال: فأنزلَ الله: ﴿ وَمَا قَدَرُواْ اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ، يَوْمَ ٱلْقِيَدَمَةِ ﴾ [الزمر: ٦٧](١).

وأراني أبي كيف جعل يُشيرُ بأصابعِه: يضعُ أصبعًا أصبعًا، حتى أتى على
 آخرِها.

وفي "إبطال التأويلات" (٣٠٦) قال: نصَّ عليه أحمد في رواية أبي طالب: سئل أبو عبد الله عن حديث الحبر: "يضع السموات على إصبع.."، يقول: إلَّا أشار بيده هكذا؛ أي: يشير، فقال أبو عبد الله: رأيت يحيى يُحدّث بهذا الحديث ويضع إصباعًا إصباعًا، ووضع أبو عبد الله الإبهام على إصباعه الرابعة من أسفل إلى فوق على رأس كل إصبع.اه.

وقوله: (عقد لنا ثلاثين): والثلاثون في بيان الحساب بعقد الأصابع: إلزاق طرف السبابة بطرف الإبهام.

(١) رواه أحمد (٤٠٨٧)، والبخاري (٤٨١١)، ومسلم (٢٧٨٦).

وهذا الحديث من أشد الأحاديث على الجهمية المعطلة، ولهم في رده وتأويله مواقف كثيرة، ومن ذلك:

ا _ قول ابن بطال في «شرحه للبخاري» (٧٤٣/١٠): قوله رعلى: ﴿ وَمَا فَدَرُوا اللهُ حَقَى تَدْرِهِ ﴾ ، هو رد لما توهمه الحبر من الأصابع؛ أي: أن الله أجل مما قدَّرت، وذلك أن اليهود تعتقد التجسيم، فنفى النبي ﴿ ذلك عنه بقوله: ﴿ وَمَا فَدَرُوا اللهَ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ . اه.

٢ ـ قول القرطبي في «المفهم شرح مسلم» (٢١٨/١٠): هذا كله قول اليهودي
 لا قول النبي ﷺ، والغالب على اليهود أنهم يعتقدون الجسمية، وأن الله تعالى
 شخص ذو جوارح، كما تعتقده غلاة الحشوية في هذه الأمة، وضحك النبي ﷺ =

منه إنما هو تعجبًا من جهله. . فأمَّا رواية من زاد في هذا اللفظ: (تصديقًا له)، فليست بشيء؛ لأنها من قول الراوي، وهي باطلة؛ لأن النبي في لا يصدق الكاذب، ولا المحال، وهذه الأوصاف في حق الله تعالى محال. اهـ.

٣ _ وممن ردَّ هذا الحديث وطعن فيه: الخطابي في «أعلام السُّنن» (٣/ ١٨٩٨) عند شرحه لهذا الحديث، وقد طعن فيه بأمور، ومنها:

١ ـ بأنه خبر آحادٍ لا يحتجُّ به في أبوابِ إثباتِ الصَّفات.

٢ ـ أنه من قول اليهود المُشبِّهة.

٣ ـ أن الصَّحابي عبد الله بن مسعود ﷺ ذكر تصديق النبي ﷺ لليهودي ظنًّا منه وحُسبانًا.

٤ _ أن تبسم النبي على من كلام اليهودي، كان من باب التعجب والإنكار، لا من باب الإثبات والإقرار!!

ثم أخذ يصرف الحديث عن ظاهره بتأويلات الجهمية مُعطلة الصِّفات.

وقد جمع الخطابي في هذا الكلام أصول المعطلة التي يدورون حولها لرد نصوص الصفات وإنكار حقيقتها اللائقة بالله تعالى، والتي كنت تكلمت عنها في كتاب «الاحتجاج بالآثار السلفية على إثبات الصفات الإلهية» (المبحث العاشر).

وقد بيَّن أهل السُّنَّة فساد هذا القول وشناعته، وما فيه من رمي للصَّحابي الجليل الفقيه عبد الله بن مسعود الله عدم الفهم، إذ ابن مسعود الله من غضب النبي من غضب النبي الله وأنكاره على اليهودي، إقرارًا منه، وقبولًا لقوله!!

قال ابن خزيمة (٣١١هـ) كُنه في «التوحيد» (١٧٨/١):.. وقد أجلَّ الله قدر نبيه على عن أن يُوصف الخالق البارئ بحضرته بما ليس من صفاتِه، فيسمعه فيضحك عنده، ويجعل بدل وجوب النكير والغضب على المتكلّم به ضَحِكًا تبدوا نواجذه تصديقًا وتعجبًا لقائلِه، لا يصف النبي على المتكلّم به مُصدّقٌ وسالته.اه.

وقال (١/ ١٨٧): (باب إثبات الأصابع لله تعالى على من سُنّة النبي يَلِي قيلًا له، لا حكاية عن غيره، كما زعم بعض أهل الجهل والعناد أن خبر ابن مسعود ليس هو قول النبي على وإنما هو قول اليهود، وأنكر أن يكون ضحك النبي على تصديقًا لليهودي). اه.

وقد قَبِلَ أهل السُّنَة هذه الأحاديث وتلقوها بالقبول وأمروها كما جاءت: ففي "السُّنَة" لعبد الله (٤٧٩) قال وكيع: نُسلِّمُ هذه الأحاديث كما جاءت، ولا يقول: كيف كذا؟ ولا لم كذا _ يعني: مثل حديث ابن مسعود _: "إن اللهَ عَلى يحملُ السَّمُواتِ على أُصبُع، والجبال على أُصبُع»، وحديث النبي على أُنه قال: "قلبُ ابن آدم بينَ أُصبعين مِن أَصابعِ الرَّحمٰن رَبِّكَ"، ونحوها من الأحاديث.

وفي "الصفات" للدارقطني (٦٣) قال أحمد بن نصر: سألت ابن عيينة وأنا معه في منزلِه بعد العتمة، فجعلت أُلِحُ عليه في المسألة. فقال: دعني أتنفس. فقلت له: يا أبا محمد، إني أريد أن أسألك عن شيءٍ. فقال: لا تسأل. فقلت: لا بُدَّ من أن أسألك، إذا لم أسألك فمن أسأل؟!

فقال: هات، سل. فقلت: كيف حديث عَبيدة، عن عبد الله عَلَيْه، عن النبي الله عَلَيْه، عن النبي الله على أصبع الله على أصبع الله على أصبع الله على أصبع الله عنه على أصبع الله عنه على أصبع الله عنه الله عنه

فقال سفيان: هي كما جاءت، نقرُّ بها، ونُحدِّثُ بها بلا كيف.

قلت: وقد وقعت مناظرة طويلة بين أحد تلامذة المصنف مع بعض الجهمية المعطلة في بعض نصوص الصفات، نقل تلك المناظرة ابن أبي يعلى في الطبقات الحنابلة» (٣/ ٢٣١) في ترجمة إبراهيم بن أحمد بن شاقِلا، أبي إسحاق البرّار (٣٦٩هـ) كَاللهُ.

ومنها: قال ابن شاقِلًا: ثم قال لي [يعني: الجهمي]: والأصابع في حديث ابن مسعود تقول به؟

فقلت له: حديثُ ابن مسعود في صحيحٌ مِن جهة النقل، رواه الناس، ورواه الأعمش، عن إبراهيم، عن علقمة، عن عبد الله في .

فقال لي: هذا قاله اليهودي.

فقلت له: لم يُنكر رسولُ الله على قوله، قد ضَحِكَ رسول الله على حتى بدت نواجِذُه تصديقًا لقوله، فأنكرَ أن يكون هذا اللفظُ مَرويًّا مِن أخبارِ ابن مسعود على فقلت له: بلى، هذا رواه منصور، والأعمش جميعًا عن إبراهيم، عن أبي عبيدة: أن يهوديًّا أتى النبى على .. فذكر الحديث.

فقال لي: قد نزل القرآن بالتكذيب، لا بالتصديق، فقال: ﴿ وَمَا فَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ لَا عَلَا اللَّهِ عَقَ اللَّهِ عَقَ اللَّهِ عَقَ اللَّهِ عَقَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَقَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى الْ

11 ـ حدثنا جَعفر بن محمد الخلّال، ثنا محمد بن عوف الحِمصي، ثنا أبو المُغيرة، ثنا الوليد بن سُليمان بن أبي السائب، ثنا بُسر بن عُبيد الله، عن أبي إدريس، عن نُعيم بن هَمّار الغطفاني، قال: سمعتُ رسول الله عن أبي إدريس، أمرئ إلّا وَقلبُه بين أُصبُعينِ مِن أصابع الرحمٰنِ، إن شاء يُزِيغُه أزاغَه، وإن شاء أن يُقيمَه أقامَه»(١).

= فقلت له: قد نزل القرآن بالتصديق، لا بالتكذيب، بدلالة قوله تعالى في سياق الآية: ﴿وَالْأَرْضُ جَمِيعًا فَنَضَتُهُ، يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّمَوَنُ مَطْوِيَّتَ عَيَّا سِيَعِينِهِ ﴾، شم نزَّه نفسه وصلى عما يشرِكُ به من كَذَّب بصفاته، فقال: ﴿سُبْحَنَهُ وَنَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ وَهُوله: ﴿وَمَا فَدَرُوا اللهَ حَقَ قَدْرِهِ ﴾، لا يمنع من إثبات الأصابع صفة له كما ثبتت صفاته التي لا أختلف أنا وأنت فيها، ومع هذا ﴿وَمَا فَدَرُوا اللهَ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾، كذلك أيضًا نُثبت الأصابع صفة لذاته تبارك وتعالى: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللهَ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ كذلك أيضًا نُثبت الأصابع صفة لذاته تبارك وتعالى: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللهَ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ .

فلما رأى ما لَزِمه قال: هذا ظنٌّ مِن ابن مسعود أخطأ فيه.

فقلت له: هذا قول من يروم هدم الإسلام، والطعن على الشرع؛ لأن مَن زعم أن ابن مسعود ظنّ ولم يستيقن فحكى عن النبي على ظنه: فقد جعل إلى هدم الإسلام مقالته هذه، بأن يتجاهل أهل الزيغ، فيتهجّموا على كل خبر جاء عن النبي على لا يُوافق مذهبهم فيُسقطونه، بأن يقولوا: هذا ظنّ من الصحابي على رسول الله عنه، إذ لا فرق بين ابن مسعود وسائر الصحابة في وهذا ضِد ما أجمع عليه المسلمون. وقد أكذبَ القرآن مقالة هذا القائل في الآية التي شهد فيها لابن مسعود بالصدق في جملة الصحابة.

قلت: وسأنقل بقية المناظرة تحت حديث رقم (٦١).

(١) رواه ابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» (١٢٧٨).

قال أبو بكر الخطيب: تفرد برواية هذا الحديث عن نعيم: أبو إدريس عائذ الله بن عبد الله الخولاني، وعن أبي إدريس: بسر بن عبيد الله الحضرمي، وعن بسر: الوليد بن سليمان بن أبي السائب، ووقع إلينا بعلوٌ من حديث = ۱۳ ـ حدثنا عبد الله بن محمد أبو محمد، ثنا أبو سالم الرَّوَّاس، ثنا علي بن عاصم، عن حُميد، عن أنس على، قال: قال رسول الله الله الخلق الله وَلَى جنَّة عدنٍ بيده، وغرَسَ أشجارَه [ا] بيده، ثم قال لها: تكلَّمي. نقالت: قد أفلح المؤمنون»(۱).

= أبى المغيرة عبد القدوس بن الحجاج.

وقد تابعه: محمد بن حمير السليمي، فرواه عن الوليد بن سليمان، وكل هؤلاء الرجال حمصيون.

ونُعيم: صحابي نزل الشّام، ومختلف في اسم أبيه؛ فيقال: (همار) كما سميناه في الحديث. ويقال: (هبار) بالباء، ويقال: هذا بالدال، ويقال: (خمار) بالخاء المعجمة، ويقال: (جمار) بكسر الحاء المبهمة، وبميم مُخفّفة، وليس يروى عنه عن النبي عن تسليمًا إلّا ثلاثة أحاديث مُتصلة الأسانيد، أحدها الحديث الذي ذكرناه. «الفوائد المنتخبة» (١/ ٦٩).

قال ابن الأثير في «أُسد الغابة» (٥/٣٦٧): وقال غير الوليد: عن النُّواس بن سَمعان، وهو الصواب. اه.

قلت: ومن حديث النواس بن سمعان في رواه أحمد (١٧٦٣)، وابن ماجه (١٩٩)، وابن أبي عاصم في «السُّنَّة» (٢٢٦)، وابن خزيمة في «التوحيد» (١٠٨) ثلاثتهم من طريق: بسر بن عبيد الله، عن أبي إدريس الخولاني، عن النواس بن سمعان في . وإسناده صحيح.

(۱) رواه ابن عدي في «الكامل» (٦/ ٣٢٩)، وابن بطة في «الإبانة الكبرى» (۱) رواه ابن عدي في «الكامل» (٣٢٩)، والبيهقي في «الأسماء والصفات» (٦٩٧) كلهم من طريق علي بن عاصم. وهو ضعيف. وقد صححه الحاكم، وتعقّبه الذهبي فقال: بل ضعيف.

وفي "مجمع الزوائد" (٣٩٧/١٠): عن أبي سعيد على النبي عن النبي عن النبي المسك، اخلق الله تبارك وتعالى الجنة لبنة من ذهب، ولبنة من فضة، وملاطها المسك، ولما لها . لملمي، عنالت . هُمَّ أَنْسُم النومون من هالت الماريده . طوباك منزل الملوك».

ورواه البزار مرفوعًا وموقوفًا، والطبراني في «الأوسط»، إلّا أنه قال: عن النبي ته. قال: «إن الله خلق جنة عدن بيده، لبنة من ذهب ولبنة من فضة..». =

١٤ - حدثنا أحمد، ثنا الميموني، قال: قال أبو عبد الله: مَن زعمَ أن يدَه: نعمَاه كيفَ [٣/١] يصنعُ بقوله: ﴿ مَلْقَتُ بِدَقَّ ﴾ [ص: ٧٥]، مُشدَّدة؟

"وحين خلق آدم هم فقبض»؛ يعني: مِن جميع الأرض. و«القلوب بين أصبعين»(١).

= والباقي بنحوه، ورجال الموقوف رجال الصحيح، وأبو سعيد لا يقول هذا إلّا بتوقيف. اه.

وروى عبد الرزاق في "تفسيره" (٣/٣٤)، والدارمي في "النقض على المريسي" (٤٦)، والآجري "الشريعة" (٧٥٩) عن كعب الأحبار كَلُّ: إن الله كل المريسي بيده إلا ثلاثة: خلق آدم بيده، وكتب التوراة بيده، وغرسَ جنَّة عدنِ بيده، ثم قال: تكلمي. فقالت: ﴿قَدْ أَفْلَحَ ٱلنُوْمِنُونَ ﴿ ﴾. وهو صحيح عن كعب الأحبار كَلَفهُ.

وقوله: (لم يمس بيده إلَّا ثلاثة) ثابت عن الصحابة والتابعين، كما بيَّنت ذلك في تحقيق كتاب «السُّنَّة» لعبد الله ابن الإمام أحمد كَلَفه.

(١) ذكره القاضي في «إبطال التأويلات» (١٦٩).

■ قال الدارمي كن في «النقض» (ص٧٥): فلما قال: «خلفت آدم بيدي»، علمنا أن ذلك تأكيد ليديه، وأنه خلقه بهما، مع أمره وإرادته، فاجتمع في آدم تخليق اليدين نصًا والأمر والإرادة، ولم يجتمعا في غيره من الروحانيين؛ لأن الله تعالى لم يذكر أنه مس خلقًا ذا روح بيديه غير آدم؛ إذ لم يذكر ذلك في أحدٍ ممن سواه، ولم يخص به بشرًا غيره من الأنبياء وغيرهم.اه.

وقال محمد بن علي الكرجي القصّاب رَحْدُ في "نكت القرآن" (٣١٦/١): قوله تعالى: ﴿وَقَالَتِ ٱلْيُهُودُ يَدُ ٱللّهِ مَعْلُولَةً عُلّتَ ٱيْدِيهِمْ وَلُولُوا بِمَا قَالُوا بَلَ يَدَاهُ مَبْسُوطَنَانِ يُعِقُ كَبْفَ بَثَانًا ﴾ [المائدة: ٦٤]، مبطل تأويل الجهمية في معنى اليد وإعدادهم إياها مرّة: نعمة، ومرّة: قوّة، ونحن لا ننكر أن العرب قد تخبر عن النعمة والقوة معًا باليد، غير أن هذا ليس موضعه، بل هو موضع اليدين المسماتين بهما دون القوة والنعمة، إذ اليد إذا كانت بمعنى النعمة جمعت على أيادي، وقد قال كما ترى: ﴿ غُلُتُ ٱلْدِيهِمُ ، فجمعها على الأيدي التي لا تكون إلّا جمع اليد لا جمع النعمة، وقد ثنّى يديه فقال: ﴿ بَلْ بِدَاهُ مَبْسُوطَتَادِ ﴾ ، فأبطل تأويل = اليد لا جمع النعمة، وقد ثنّى يديه فقال: ﴿ بَلْ بِدَاهُ مَبْسُوطَتَادِ ﴾ ، فأبطل تأويل =

10 ـ حدثنا أحمد، ثنا زكريّا بن أسد، ثنا سُفيان بن عُيينة، عن أبي الزِّناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة وليّه، عن النبي على قال: «قال الله: ابن آدم أنفِق أنفق عليك، وقال: يَمينُ الله مَلأى لا يُغيضُها شيء، [سَحّاء] الليل والنهار»(١).

١٦ ـ حدثنا أحمد، قال: سألتُ ثعلبًا عن قوله: "بدُ الله ملأى لا يُغيضُها شيءٌ"، قال: لا يُنقصها نفقة. "سحَّاء": قال: صبًّا. وبيدِه الأُخرى القبض راسين شيءٌ مِن شيء (٢).

۱۷ ـ حدثنا محمد بن الجنيد، ثنا أبو عاصم، عن ابن عجلان، عن أبيه، عن أبي هريرة وهي أن رسول الله في قال: «لما خلق الله تبارك وتعالى الخلق كتب بيدِه على نفسِه: أن رحمتي تغلِبُ غضبي»(٣).

⁽۱) رواه أحمد (۱۱٤٠ و۱۰۵۰۰)، والبخاري (۷٤۱۹)، ومسلم (۲۲۷۲).

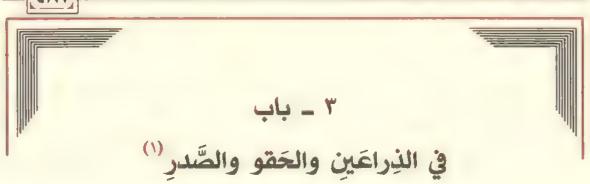
ورواه البخاري (٤٦٨٤) من طريق أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة ويله، عن النبي يحمد، نحوه، وزاد فيه: قال: «أرأيتم ما أنفقَ مُنذُ خلقَ السّمُوات والأرض فإنه لم يَغِض ما في بده، وقال: وكان عرشه على الماء، وبيده الأخرى الميزانُ يخفِضُ ويّرفع».

⁽٢) رواه ابن بطة في «الإبانة الكبرى» (٢٨١٤) (باب الإيمان بأن لله ريل يدين وكلتا يديه يمينان)، من طريق المصنف.

وفي «لسان العرب» (٤٧٦/٢): أي: دائمة الصَّبِّ والهَطْلِ بالعطاء، يقال: سَحَّ يَشُحُّ سَحَّا، فهو ساحٌ والمؤنثة سَحَّاء. اهـ.

⁽٣) تقدم تخريجه برقم (٨).

الحديث: على هذا الحديث على هذا الباب إثبات صفتين لخالقنا البارئ مما = وفي هذه الأخبار التي نذكرها في هذا الباب إثبات صفتين لخالقنا البارئ مما



ثبتها الله لنفسه في اللوح المحفوظ، والإمام المبين: ذكر النفس واليد جميعًا
 وإن رغمت أنوف الجهمية. اهـ.

الوقال الدارمي كنه في "النقض" (ص٩٨): فهل من بيان أشفى من هذا أنه "كتب بيده على نفسه: أن رحمتي تغلب غضبي"، أفيجوز لهذا المريسي أن يقول: كتب برزقه حلاله وحرامه على نفسه?! وفي هذا الباب أحاديث كثيرة تركناها مخافة التطويل، وفيما ذكرنا من ذلك بيان بيّن، ودلالة ظاهرة في تثبيت يدي الله كل أنهما على خلاف ما تأوله هذا المريسي الضال الذي خرج بتأويله هذا من جميع لغات العرب والعجم، فليعرض هذه الآثار رجل على عقله، هل يجوز لعربي أو عجمي أن يتأول أنها: أرزاقه وحلاله وحرامه، وما أحسب هذا المريسي إلّا وهو على يقين من نفسه أنها تأويل ضلال، ودعوى محال، غير أنه مُكذّب الأصل، متلطف لتكذيبه بمحال التأويل كيلا يفطن لتكذيبه أهل الجهل، ولئن كان أهل الجهل في غلط من أمره؛ إن أهل العلم منه لعلى يقين، فلا يظننَّ المنسلخ من دين الله أنه يغالط بتأويله هذا إلّا من قد أضله الله، وجعل على قلبه وبصره وسمعه غشاوة. اهد.

(۱) وممن ترجم بهذه الترجمة من أهل السُّنَّة: ابن المُحبِّ كَنَّ في كتابه «الصفات» (ق/ ۲۳۰/ب)، قال: (باب ما ذُكِرَ في الساعدِ، والذِّراع، والبَّاع، والصَّدرِ).

ومعنى (الحقو): قال أبو عُبيد: (الحقو): معقد الإزار من الجنب، يقال: أخذت بحقو فلان، وجمع الحقو: حقاء، وقال الليث: الحقوان الخاصرتان... تقول: عذت بحقو فلان، إذا عاذ به ليمنعه. «تهذيب اللغة» (٥/٨١).

وقال ابن فارس كَنْ في «مقاييس اللغة» (٢/ ٨٨): (حقو): الحاء والقاف والحرف المعتل أصل واحد، وهو بعض أعضاء البدن، فالحقو الخصر ومشد الإزار.اه.

۱۸ ـ حدثنا أحمد، ثنا يعقوب بن سُفيان، وإبراهيم بن الهيثم، قالا: ثنا آدم، ثنا أبو جعفر الرَّازي، عن عبد الله بن دينار، عن بُشير، عن أبي هريرة وَقَيْد قال: قال رسول الله ﷺ: «الرَّحمُ شُجنَةٌ (۱) مِن الرَّحمٰن، تقولُ: اللَّهُمَّ صِلْ مَن وصلني، واقطعْ مَن قطعني» (۲).

= قال الطبري مَن في "تهذيب الآثار» (١/ ١٥٥): وأما قوله على في الرحم: «أنها آخذة بحقوي الرحمن»، فإن الحقو في كلام العرب الإزار، يجمع حقيًا، ومنه خبر أم عطية من رسول الله على أنه ألقى إلى النسوة اللاتي غسلن ابنته حقوه، وقال: «أشعرنها إياه».

وأما قوله: «آخذة بحجزة الرحمٰن» فإن الحجزة ـ أيضًا ـ في كلام العرب حجزة إزار المؤتزر، ومنه قول النبي عنه: «إني آخذ بحجزتكم عن النار وأنتم تتقاحمون فيها». اه.

قال أبو موسى المديني كَنْ في «المجموع المغيث» (١/٤٠٤): الحُجَز: جمع الحُجْزة، وأصلُه موضع مَلاثِ الإزار، ثم قيل: للإِزار حُجزَة والحُجُوز.. واحتَجزَ بالإزارِ: شَدَّه على وَسَطِه. وفي الحديث: «إن الرَّحِمَ أَخذت بحُجزة الرحمٰن»، قال بعضهم: أي: اعتصمت به، والتجَأْت إليه مُستجِيرة.

ويَدُلُّ عليه قوله في الحديث: «هذا مَكانُ العَائِذِ بك من القَطِيعَة».

وقال غيره: معناه: أن اسمه مشتَقٌ من اسم الرحمٰن، فكأنه مُتَعَلِّق باسم الرحمٰن أخذ بوسطِه. كما في الحديث الآخرِ: «إنها شُجْنَة من الرَّحمٰن». وإجراؤه على ظاهِره أولى.

(١) معنى (الشَّجنة): قال أبو عُبيد: فيه لغتان شِجنة، وشُجنة، وإنما سُمي الرجل شجنة بهذا.

قال: يعني: قرابة مُشتبكة كاشتباك العُروق. . وقال غيره من أهل العلم: يقال: هذا شجر متشجن، إذا التفَّ بعضه ببعض، وهو من هذا . اهد . نقلًا من «إبطال التأويلات» (٣٩٨).

وقال الطبري في «تهذيب الآثار» (١/ ١٥٥): قول النبي بحيد: «الرحم شجنه» فإن الشجنة الفعلة من قولهم: شجن فلان على فلان إذا حزن عليه فهو يشجن عليه شجنًا، . . وإنما عنى بذلك ﷺ أنها حزنة مستعيذة بالله من القطعية . اهـ .

(٢) رواه القاضي في «إبطال التأويلات» (٣٩٠) من طريق المصنف.

11 - حدثنا محمد، ثنا أبو يحيى، ثنا أبو طالب، قال: سمعتُ أبا عبد الله يُسألُ عن حديث: هشام بن عمار، أنه قُرئَ عليه حديث: «تجيءُ الرَّحمُ يومَ القيامةِ فتتعلَّقُ بالرحمٰنِ»، فقال: أخافُ أن تكون قد كفرت.

فقال: هذا شامي، ما له ولهذا؟

قلت: ما تقول؟

قال: يُمضى [٣/ب] كلّ حديثٍ على ما جاء (١).

ورواه ابن بطة في «الإبانة الكبرى» (٢٨٦٠) بتحقيقي.

قال ابن أبي حاتم عن «العلل» (٢١٢٢): سألت أبي، وسُئِل أبو زرعة عن حديث رواه أبو جعفر الرازي، عن عبد الله بن دينار، عن بشير بن يسار، عن أبي هريرة في ، قال: قال رسول الله عن . فذكره . فقال: هذا خطأ؛ إنما هو: عن عبد الله بن دينار، عن أبي الحباب سعيد بن يسار، عن أبي هريرة في ، قال أبي: أخطأ فيه أبو جعفر الرازي .

وانظر: «العلل» للدارقطني (۱۱/ ۱۰) (رقم/ ۲۰۸۸).

والحديث رواه البخاري (٤٨٣٠) ولفظه: «خلق الله الخلق فلما فرغ منه قامت الرَّحِمُ فأخذت بحقو الرَّحمٰن، فقال له: مَهْ؟ قالت: هذا مقامُ العائِذِ بك مِن القطيعَةِ. قال: ألا ترضينَ أن أُصِلَ مَن وصلكِ، وأقطعَ مَن قطعكِ؟ قالت: بلى يا ربُّ».

والحديث يدل على إثبات صفة الحقو لله تعالى، وقد قال ابن تيمية رَخَهُ في «تلبيس الجهمية» (٦/ ٢٢٢): هذا الحديث في الجملة من أحاديث الصفات التي نص الأئمة على أنه يمرُّ كما جاء، وردوا على من نفى مُوجَبه. اهـ.

ثم تعقّب الخطابي على دعواه في كتابه «شعار الدين» أن الاتفاق انعقد على تأويل هذه الحديث، وقال (٢٣٨/٦): ومرتبة أئمة الدين المتبوعين فوق طبقة الخطابي ونحوه.اه.

(١) ذكره القاضي في «إبطال التأويلات» (٣٩٥).

وذكر كذلك عند رقم (٣٩٤) قال المروذي: جاءني كتاب من دمشق فعرضته على أبى عبد الله، فنظر فيه، وكان فيه: أن رجلًا ذكر حديث أبى هريرة ولينه:

٢١ ـ حدثنا جعفر بن محمد، ثنا محمد بن عوف، ثنا الفريابي، ثنا سُفيان، عن مَعمر، عن الزُّهري، عن عُروة، عن عائشة وبِشَا قالت: خُلِقت الملائكة مِن نور(٢).

وروى البخاري (٧٤٠٥)، ومسلم (٢٩٠١) نحوه من حديث أبي هريرة وفد.
قال الدارمي كُنه في «النقض» (ص٢١٦): فقد أخبر رسول الله على أن الله يُخفي ذكر العبد في نفسه إذا أخفى ذكره، ويعلن ذكره إذا هو أعلن ذكره، ففرَّق بين علم الظاهر والباطن، والجهر والخفى، فإذا اجتمع قول الله [يعني: بين علم الظاهر والباطن، والجهر والخفى، فإذا اجتمع قول الله [يعني: ﴿وَبُعُنِرُكُمُ اللهُ تَفْسَدُهُ ﴾ [آل عمران: ٢٨]]، وقول الرسولين: عيسى [يعني: ﴿وَتَعَلَّمُ مَا فِي نَفْسِى وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِى وَلَا المائدة: ١١٦]] ومحمد صلى الله عليهما وسلم، فمن يكترث لقول جهم والمريسي وأصحابهما؟! فنفس الله هو الله، والنفس تجمع الصفات كلها، فإذا نفيت النفس نفيت الصفات، وإذا نفيت الصفات كان لا شيء.اه.

وانظر: كتاب «التوحيد» لابن خزيمة (١/ ذكر نفسه، جلَّ ربنا عن أن تكون نفسه كنفس خلقه وعزَّ عن أن يكون عدمًا لا نفس له).

عن النبي ﷺ. . فذكره، قال: وكان الرجل تلقيه _ يعني: حديث أبي هريرة الله عني ـ فرفع المحدث رأسه، وقال: أخافُ أن تكون كفرتَ. قال أبو عبد الله: هذا جهمي . اه.

⁽۱) رواه معمر (۲۰۵۷۵/مصنف عبد الرزاق)، وأحمد (۱۲٤۰۵)، وإسناده صحيح.

⁽٢) رواه عبد الرزاق (٢٠٩٠٤) عن معمر مرفوعًا إلى النبي على . ومن طريقه: أحمد (٢٥١٩٤)، ومسلم (٧٦٠٥)، بلفظ: «خُلقتِ الملائكةُ مِن نورٍ وخُلقَ الجانُّ مِن مارجِ مِن نارٍ وخُلِقَ آدمُ ممَّا وُصِفَ لكم».

۲۲ ـ حدثنا أحمد، ثنا عبد الرحمٰن بن محمد بن سلّام، ثنا أبو أسامة، ثنا هِشام بن عُروة، عن أبيه، عن عبد الله بن عَمرو عِنها، قال: خلق الله الملائكة مِن نورِ الذِّراعينِ والصَّدرِ (۱).

(۱) رواه عبد الله بن أحمد في «السُّنَّة» (۱۰٦٢) و(۱۱۷۳)، ومن طريقه ابن منده في «الرَّدِّ على الجهمية» (۷۸)، وأبو الشيخ في «العظمة» (۳۱۵)، وهو أثر صحيح. وقد أخير بهذا الأثر الصحابي الجليل عبد الله بن عمرو بن العاص ويني،

وقد أخبر بهذا الأثر الصحابي الجليل عبد الله بن عمرو بن العاص وفي، وتلقّاه أهل السُّنَّة منه بالقبول ولم ينكروه، ولم يردوا ما دل عليه من إثبات الصفات، بل أوردوا هذا الأثر في كُتب السُّنَة والرد على الجهمية المعطلة.

وقد نقلت بعض أقوالهم في هذا الأثر وما يشهد له من السُّنَّة عن النبي عَنِينَ، وردهم على من طعن فيه في تحقيق كتاب «الرد على المبتدعة» لابن البناء تحت أثر رقم (٥٥).

ومن ذلك ما رواه الطيالسي (١٣٠٣)، والحُميدي (٨٨٣)، وأحمد (٣/ ٤٧٣) وغيرهم عن أبي الأحوص، عن أبيه، قال: أتيت رسول الله على وذكر الحديث إلى أن قال _: «وساعدُ الله أَشَدٌ مِن سَاعِدِك.».

وما رواه الترمذي (٢٥٧٧)، وعبد الله في «السُّنَّة» (١١٧١)، وغيرهما عن أبي هريرة هيه، عن النبي على قال: «إنَّ غِلظَ جِلدِ الكافِرِ اثنانِ وأربعون ذراعًا بدراع الجبَّارِ، وإن ضِرسَه مِثلُ أُحُدِه.

وقد رد بعضهم أثر عبد الله على بأنه يُحتمل أنه تلقاه من بني إسرائيل!

ولا يخفى أن في هذا طعنًا في الصحابي الجليل عبد الله بن عمرو بن بأنه يُحدِّث عن بني إسرائيل عن الرب تعالى بما لا يجوز له أن يحدث به، ويسكت عنه ولا ينكره! وهذا تجهيل للصحابة في وحطٌ من منزلتهم بأنهم يحدثون الناس بكل ما تلقوه عن بني إسرائيل وإن كان كذبًا وبهتانًا على الرب تعالى!! وهذا لا يفعله من صحَّ إسلامه فضلًا عن الصحابة في الذين هم أئمة المسلمين، ونقلة الدين عن رسول رب العالمين في.

وأهل السُّنَّة يُجلُّون الصحابي الجليل عبد الله ﴿ أَن يصف الرب تعالى بما لا يثبت عنده.

ولهذا لم يرد عن أحد من أئمة السُّنَّة المتقدمين ردِّ لهذا الأثر، أو طعن فيما دلَّ عليه، وإنما تكلَّم فيه أثمة التعطيل من الجهمية وأرباب الكلام أو من تأثر =

٢٣ _ حدثنا عبد الله، ثنا حنبل، قال: سمعتُ أبا عبد الله يقول: لا نَرُدّ على رسول الله تنه، قال: بل نؤمن به، وما جاء به الرُّسول على قال الله رَّكُل : ﴿ وَمَا جَاءَ بِهِ الرُّسُولُ فَحَدُدُوهُ وَمَا نَهَنكُمْ عَنْهُ فَاننَهُواً ﴾ [الحشر: ٧](١).

۲٤ _ حدثنا أحمد الدَّقاق، ثنا محمد بن أبي مَعشر، حدثني أبي، عن أبي سعيد، وأبي وهبٍ مولى أبي هريرة ويُنه، عن النبي تهذذ [1/1] قال:

«احتجَّت الجنةُ والنارُ، فقالتِ الجنةُ: لي النبيون والشُهداءُ والصَّالحون، ولكِ الجبَّارون، والـمتكبّرون.

قالت لها النارُ: لكِ الضَّعفاءُ والمساكينُ، ولي الملوك، والجبَّارون والمُتكبِّرون.

فقال لهما: أنتِ رحمتي أرحمُ بكِ مَن شئتُ مِن خلقي، وأنتِ عذابي أنتقم بكِ مِمن شئتُ مِن خلقي، وأنتِ عذابي أنتقم بكِ مِمن شِئتُ مِن خلقي، ولكلّ عندي مِلؤها؛ فأما النارُ فلا تمتلئُ حتى يَضعَ الجبَّارُ قدمَه فيها تبارك وتعالى، فتقول: قط قط»؛ يعني: حسبي، حسبي، حسبي، حسبي،

عن النبي ﷺ رددنا على الله أمره، قال الله تعالى: . . وذكر الآية.

بهم، كما ذكر ذلك ابن قتيبة في «تأويل مختلف الحديث»، ولا عبرة بهم
 عند أهل السُنَّة والأثر.

⁽۱) ذكره ابن تيمية في ابيان تلبيس الجهمية» (۱/ ٤٣٢). وفي «الإبانة الكبرى» (٢٦١٦) قال الإمام أحمد كنه: إذا لم نقر بما جاء

⁽٢) كُتب في أصل المخطوط بعد هذا الحديث: (مُتفق عليه، ولفظهما: "بضع الرّب رجله"، وأخرجه الترمذي، وقال: "بضع الرحمٰن قدمه". وقال: حديث

حسن صحيح).

والذي يظهر أن هذا من صنيع الناسخ. والله أعلم.

والحديث رواه البخاري (٤٨٥٠)، ومسلم (٧٢٧٧) من حديث أبي هريرة مِنْ والنارُ، فقالت النارُ: =

أوثرتُ بالمتكبِّرين، والمتجبِّرين، وقالت الجنة: ما لي لا يدخُلُني إلّا ضُعفاءُ الناسِ، وسقطُهُم؟ قال الله رَبِّل للجنة: أنتِ رحمتي أرحمْ بك من أشاءُ مِن عبادي. وقال للنار: إنما أنتِ عذابي أُعذَّبُ بك من أشاءُ مِن عبادي، ولكل واحدةٍ منكما مِلؤها، فأمَّا النارُ فلا تمتلئُ حتى بضع رِجلَه فتقول: قطْ قطْ، فهنالك تمتلئ، ويُزوى بعضُها إلى بعضٍ، ولا يظلِمُ الله رَبِّل مِن خلقِهِ أحدًا، وأما الجنةُ فإن الله رَبِّل يُنشئُ لها خلقًا».

وفي «منتخب العلل» للخلال (١٨٥): أخبرنا يعقوب بن موسى أبو بكر المطوعي، قال: سمعت رجلًا قال لأحمد بن حنبل: ما تقول في هذه الأحاديث، مثل: حديث هشام بن عُروة، عن محمد، عن أبي هريرة على الحتجت الجنة والنار»؟

قال أحمد: هذه أحاديث أهل السُّنَّة وأهل الخير.

قال: فإن شعيب بن حرب، قال: لو أن حماد بن سلمة ترك أحاديث من بعض أحاديثه.

فَقال: شُعيب يقول لحماد بن سلمة؟! حماد بن سلمة عندنا أكثر، ثم أخذَ نعله، وقام مغضبًا.

أخبرني علي بن عيسى، أن حنبلًا حدثهم، قال: سمعت أبا عبد الله، يقول: ما أحد أشد جانبًا على أهل البدع والخلاف من حماد بن سلمة، ولا أروى لأحاديث الرؤية والرد على المعتزلة، والقدرية منه. اه.

وقد روى ابن خزيمة رَخَهُ هذا الحديث في «كتاب التوحيد» في (باب ذكر إثبات الرِّجل لله رَحِّ وإن رغمت أنوف المعطلة الجهمية الذين يكفرون بصفات خالقنا على التي أثبتها لنفسه في محكم تنزيله، وعلى لسان نبيه المصطفى عن ألم قال الله رحل يذكر ما يدعو بعض الكفار من دون الله: ﴿ اللَّهُمُ أَرَجُلُ يَمْشُونَ عِمَا أَمْ اللهُ اللهُ

فأعلمنا ربنا جلّ وعلا أن من لا رجل له، ولا يد، ولا عين، ولا سمع؛ فهو كالأنعام بل هو أضل. فالمعطلة الجهمية الذين هم شر من اليهود والنصارى والمجوس كالأنعام بل أضل، فالمعطلة الجهمية عندهم كالأنعام بل هم أضل.اه.

۲٥ ـ حدثنا جعفر، وأحمد، قالا: ثنا محمد بن عوف، ثنا آدم، وأحمد بن خلف (۱)، ثنا شيبان، عن قتادة، عن أنس وللهذاء عن النبي والحمد بن خلف (۱)، ثنا شيبان، عن قتادة، عن أنس وللهذاء عن النبي والحد الله تزال جهنم تقول: ﴿ مَلْ مِن مَزِيدِ الله عَن الله تَوْل اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

= قلت: وهذا الحديث من أشد الأحاديث على أهل التعطيل والتحريف لما فيه - بزعمهم - من التشبيه والتجسيم، ولهذا وقع لهم فيه من شناعات التعطيل والتحريف ما هو مبثوث في مصنفاتهم في التفسير والحديث، ومن ذلك:

۱ - قال القرطبي في «المفهم شرح مسلم» (۱۹۳/۷): قد ضل بظاهر هذا اللفظ من أذهب الله عقله، وأعدم فهمه، وهم المجسمة المشبهة، فاعتقدوا: أن لله تعالى رجلًا.. كما اعتقدوا في الله أنه جسم يشبه لأجسامنا، ذو وجه وعينين، وجنب ويد ورجل وهكذا، وهذا ارتكاب جهالة خالفوا بها العقول وأدلة الشرع المنقول (!!).. وقد تأوَّل علماؤنا ذلك الحديث تأويلات.. إلخ. ثم ذكر تلك التحريفات الموروثة عن بشر المريسي وأتباعه من أئمة التعطيل.

٢ - قال النووي في «شرح مسلم» (١٨٣/١٧): قال القاضي [عياض]:..
 قالوا: ولا بُدَّ من صرفه عن ظاهره لقيام الدليل القطعي العقلي على استحالة الجارحة على الله تعالى. اهـ.

" = قال ابن حبان في اصحيحه (١٠٢/١): هذا الخبر من الأخبار التي أطلقت بتمثيل المجاورة، وذلك أن يوم القيامة يلقى في النار من الأمم والأمكنة التي عصي الله عليها، فلا تزال تستزيد حتى يضع الرب جلّ وعلا موضعًا من الكفار والأمكنة في النار فتمتلئ فتقول: قط قط، تريد: حسبي حسبي؛ لأن العرب تطلق في لغتها اسم (القدم) على الموضع. قال الله جلّ وعلا: ﴿لَهُمْ قَدُمَ صِدْقٍ عِندَ رَبِّمَ ﴿ [يونس: ٢]، يريد: موضع صدق، لا أن الله جلّ وعلا يضع قدمه في النار، جل ربنا وتعالى عن مثل هذا وأشباهه. اه.

قلت: ثبت اللفظ الآخر الذي يرد عليهم تحريفهم وتعطيلهم لهذه الصفة، وهو قوله ﷺ: «يضع رجله فيها».

(۱) كذا في الأصل: (خلف)، وهو تصحيف، وصوابه: (أحمد بن خالد) روى عن شيبان، وروى عنه محمد بن عوف كما في ترجمته في "تهذيب الكمال» (۱/ ٣٣٩).

جلَّ وعزِّ قدمَه فيها، فتقولُ: قطْ قطْ، وعزَّتك، فتنزَوي بَعضُها إلى بعض. ولا يزالُ في الجنةِ فضلٌ حتى يُنشئَ اللهُ لَها خلقًا يُسكِنُه الجنةِ الْ

وسلمة بن شبيب، قالا: محمد بن يوسف، ثنا الثوري، عن الأعمش، وسلمة بن شبيب، قالا: محمد بن يوسف، ثنا الثوري، عن الأعمش، عن ذرِّ، عن سعيد بن عبد الرحمٰن ابن أبزَى، عن أبيه، عن أبي بن كعب في قال: إن الرِّيحَ مِن نَفَسِ الرحمٰنِ تبارك وتعالى، فإذا رأيتموها فقولوا: نسألُك مِن خيرها، وخيرِ ما فيها، ونعوذُ بك مِن شرِّها وشرِّ ما فيها، ونعوذُ بك مِن شرِّها وشرِّ ما فيها،

والمراد بقوله: «من نَفَسِ الرحمٰن»: أي: مما يُنَفّس الله تعالى به على عباده.

قال ابن قُتيبة «تأويل مختلف الحديث» (ص٣٩٩): إنه لم يُرد (بالنَّفَسِ) ما ذهبوا إليه، وإنما أراد: أن الريح من فرَجِ الرحمٰن ﴿ ورَوحه. يقال: اللَّهُمَّ نَفِّس عني الأذى، وقد فرَّج اللهُ عن نبيّه ﷺ بالريح يوم الأحزاب.اهـ.

وفي "إبطال التأويلات» (٢٤٩/١):.. وروى ابن بطّة في بعض مُكاتباته إلى بعض أصدقائه جواب مسائل سأله عنها بإسناده عن جابر الله عنها رسول الله عنها: "إذا رأيتم الرَّيحَ فلا تَسُبوها؛ فإنها من نَفَسَ الرَّحمٰن، تأتي بالرَّحمة، وتأتى بالعذاب..».

قال: اعلم أن شيخنا أبا عبد الله [يعني: ابن حامد] ذكر هذا الحديث في كتابه، وامتنع أن يكون على ظاهره في أن الرّبح صفةٌ ترجع إلى الذَّات، والأمر على ما قاله، ويكون معناه: أن الرّبح مما يُفرِّج الله على بها عن المكروب والمغموم، فيكون معنى النَّفس معنى: (التَّنفيس)، وذلك معروف في قولهم: نَفَّستُ عن فلان؛ أي: فرَّجت عنه، وكلمت زيدًا في التَّنفيس عن غريمه، ويقال: نفَّسَ اللهُ عن فلانٍ كُربه؛ أي: فرَّج عنه.

⁽١) رواه البخاري (٧٣٨٤)، ومسلم (٧٢٨١).

⁽٢) رواه النسائي في «عمل اليوم والليلة» (٩٣٥ و٩٣٦)، وعبد الله بن أحمد في «السُّنَّة» (١١٧٤)، والحاكم (٢/ ٢٧٢)، وقال: صحيح على شرط الشيخين، وقال الذهبي: على شرط البخاري.

٤ _ باب في إثبات الكلام^(۱)

- وروي في الخبر: «مَن نفَسَ عن مؤمنٍ كُربةً مِن كُرَبِ الدنبا؛ نفَسَ الله عنه كُربةً من كُربِ يوم القيامة». وروي في الخبر: «أن الله فرَّجَ عن نبيه بالرِّبح يوم الأحزاب»، فقال سبحانه: ﴿فَأَرْسَلَا عَلَيْهِمْ رِبِحًا وَجُنُودًا لَمْ نَرَوْهَا ﴾ [الأحزاب: ٩]، وإنما وجب حمل هذا الخبر على هذا ولم يجب تأويل غيره من الأخبار؛ لأنه قد رُوي في الخبر ما يدُلُّ على ذلك، وذلك أنه قال: «فإذا رأيتموها فقولوا: إنِّي أسألُك خيرها، وخيرَ ما فيها، وخيرَ ما أُرسِلَت به، وأعوذُ بك مِن شرَّها، وشرَّ ما فيها، وشرِّ ما أُرسِلت به»، وهذا يقتضي أن فيها شرًّا، وأنها مُرسلةً، وهذه صفات المحدثات، اه.
- (۱) أثبت أهل السُّنَّة الكلام لله تعالى حقيقة بحرف وصوت خلافًا للجهمية والمعتزلة الذين أنكروا كلام الله تعالى، وقالوا: كلام الله تعالى مخلوق.

وخلافًا للأشاعرة الذين أثبتوا في الظاهر الكلام لله تعالى، وفي الحقيقة هم نافون له؛ لأنهم قالوا: ليس هو كلامًا حقيقيًّا، وليس هو بحرف ولا بصوت، وإنما هو كلام نفسي، وهو معنى واحد، قائم بذاته، غير مخلوق، غير بائن منه، وليس هو بلغة، ولا يتجزأ، ولا ينقسم، ولا يتعلق بمشيئة الله واختياره، يُفهمه الله من شاء من عباده بعبارات مخلوقة تدل عليه، فعبارة القرآن بالعربية، والتوراة بالعبرية، والإنجيل بالسريانية، وهي عبارات عن الكلام النفسي الحقيقي ودلالات عليه، وتكليم الله لمن كلمه من عباده إنما هو خلق إدراك ذلك المعنى لهم، لا أن الله تكلم فسمع الكلام بحرف وصوت.

قال السجزي منه في «رسالته لأهل زبيد في الحرف والصوت» (ص١٣٧): قالت المعتزلة: لا يجوز أن توصف ذات الله بالكلام، ولا كلام إلّا ما هو حرف وصوت. ٧٧ _ حدثنا جعفر (۱) بن محمد، ثنا سلمة بن شبیب، ثنا عبد الله بن أبي بكر، عن صفوان بن سُلیم، عن سُلیمان بن یسار، عن أبي هریرة ﷺ، قال: قال رسول الله ﷺ: "إن لله عمودًا مِن نور بین یدیه، فإذا قال العبدُ: لا إلٰه إلَّا الله اهتَزَّ ذلك العمودُ، فيقول الله ﷺ: اسكُن.

فيقول: يا ربِّ كيف أَسكنُ ولم تَغفِر لقائِلِها؟ فيقولُ اللهُ: فإني قد غفرتُ له. فيسكنُ عند ذلك»(٢).

7۸ ـ حدثنا أحمد بن محمد، ثنا علي بن إشكاب، ثنا أبو معاوية، عن الأعمش، عن مُسلم، عن مسروق، عن عبد الله هذه معاوية، عن الأعمش، عن مُسلم، عن مسروق، عن عبد الله هذه قال: قال رسول الله عن "إن الله كل إذا تكلّم بالوحي سمِعَ أهلُ السمواتِ للسّماءِ صلصَلةً كجرِّ السّلسِلةِ على الصّفا، فيصعقون، فلا يزالون كذلك حتى يأتيهم جبريلُ هنه فإذا جاءهم جبريلُ هم فُزع عن قلوبهم، قال: فيقولون: يا جبريلُ [7/1]، ماذا قال ربُّك؟

قال: يقول: الحق.

⁼ وقال الأشعري: يجب وصف ذاته سبحانه بالكلام، وليس ذلك بحرف ولا صوت. فنفى ما نفته المعتزلة، وأثبت ما لا يعقل، فهو مظهر خلافهم، موافق لهم في الأصل.اه.

وسيأتي قريبًا بعض أقوالهم في هذه المسألة.

⁽١) في الأصل: (حفص)، وهو تصحيف، وما أثبته هو الصواب، وقد تكرر مرارًا.

⁽٢) رواه البزار في «مسنده» (٨٠٥٦)، وابن الجوزي في «الموضوعات» (٣٤٩/٢) كلاهما من طريق سلمة بن شبيب، عن عبد الله بن إبراهيم المدني، حدثنا عبد الله بن أبي بكر، عن صفوان به.

ورواه ابن حبان في «المجروحين» (٢/ ٣٧)، وأبو نعيم في «الحلية» (٣/ ١٦٤). قال في «الموضوعات» (٣/ ٣٤٩): أما عبد الله بن إبراهيم فهو الغفاري، نسبه ابن حبان إلى أنه يضع الأحاديث، وأما عبد الله بن أبي بكر؛ فقال أبو زرعة: ليس بشيء، وقال موسى بن هارون: ترك الناس حديثه.اه.

قال: فيُنادون: الحقّ الحقّ»(١).

۲۹ ـ حدثنا الصيدلانيُّ، ثنا المرُّوذِي، قال: سمعتُ أبا عبد الله يقول: لم يزل الله تبارك وتعالى مُتكلِّمًا عالمًا (٢).

• ٣٠ - حدثنا أحمد، ثنا أبو النَّضر العِجليُّ، قال: سمعتُ أبا عبد الله يقول: مَن زعمَ أن اللهَ لم يتكلَّم فهو كافِرٌ.

٣١ ـ حدثنا عبد الله، ثنا حنبل، قال: سمعت أبا عبد الله يقول: مَن زعمَ أن اللهَ لم يُكلِّم موسى فهو كافرٌ بالله، وكذَّب بالقرآن، وردّ على

(۱) رواه أبو داود (٤٧٣٨)، وابن خزيمة في «التوحيد» (٢٨٠)، وابن حبان (٣٧). قال الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢١/ ٣٩٢): هكذا رواه بن إشكاب، عن أبي معاوية مرفوعًا، وتابعه على رفعه: أحمد بن أبي سريج الرازي، وإبراهيم بن سعيد الجوهري، وعلي بن مسلم الطوسي، جميعًا عن أبي معاوية، وهو غريب.

ورواه أصحاب أبي معاوية عنه موقوفًا، وهو المحفوظ من حديثه. اهـ.

قلت: ورجَّح الدارقطني في «العلل» (٥/ ٣٤٣) وقفه.

ورواه موقوفًا: ابن ماجه (۲۰۸)، وعبد الله بن أحمد في «السُّنَّة» (۲۰۰ و ۲۸۱)، وابن خزيمة في «التوحيد» (۲۸۱ ـ ۲۸۱).

وعلَّقه البخاري في صحيحه عن عبد الله على موقوفًا في كتاب التوحيد (باب ﴿ وَلَا نَنفَعُ ٱلشَّفَاعَةُ عِندُهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِكَ لَذَّ ﴾).

قلت: ولا يخفى أن له حُكم الرَّفع.

وروى نحوه البخاري (٤٧٠١ و٤٨٠٠) من حديث أبي هريرة رضيه، عن النبي سلية.

قال الدارمي خين في «النقض» (ص٣٣): ويحسُّ الملائكة بكلامه عند نزول وحيه حتى يصعقوا من شدة صوته، كما قال ابن عباس، وابن مسعود على الهـ.

(٢) روى نحوه ابن بطة في «الإبانة الكبرى» (٢٨٤٥) من رواية حنبل عن أحمد كنه.

رسولِ الله ﷺ أمرَه، يُستتاب مِن هذه المقالة، فإن تابَ وإلَّا ضُربت عُنقُه (١).

(١) رواه الخلال في«السُّنَّة» كما في «درء التعارض» (٢/ ٣٧).

القال الآجري رَانَهُ في «الشريعة» (٣/ ١١٠٧): من ادعى أنه مسلم ثم زعم أن الله الله الله يكلم موسى فقد كفر، يستتاب فإن تاب وإلّا قتل.

قيل: لأنه ردَّ القرآن وجحد وردِّ الشُنَّة، وخالف جميع علماء المسلمين، وزاغ عن الحق. . فأما الحُجَّة عليهم من القرآن: فإن الله ﷺ قال في سورة النساء: ﴿وَكُلِّمَ اللهُ مُوسَىٰ تَكِلِيمًا الله ﴾ . .

فمن زعم أن الله ﷺ لم يكلم موسى ردَّ نص القرآن، وكفر بالله العظيم. فإن قال منهم قائل: إن الله تعالى خلق كلامًا في الشجرة فكلم به موسى.

قيل له: هذا هو الكفر؛ لأنه يزعم أن الكلام مخلوق تعالى الله الله عن ذلك، ويزعم أن مخلوقًا يدعى الربوبية، وهذا من أقبح القول وأسمجه.

وقيل له: يا مُلحد، هل يجوز لغير الله أن يقول: (إني أنا الله)، نعوذ بالله أن يكون قائل هذا مسلمًا، هذا كافر، يستتاب فإن تاب ورجع عن مذهبه السوء وإلّا قتله الإمام، فإن لم يقتله الإمام، ولم يستتبه، وعلم منه أن هذا مذهبه: هُجِر، ولم يُكلّم، ولم يُسلّم عليه، ولم يُصل خلفه، ولم تقبل شهادته، ولم يزوجه المسلم كريمته. اهد.

قلت: وهذا حقيقة كلام الأشاعرة بأن الله تعالى لم يكلم موسى على حقيقة بحرف وصوت، وإنما تكلم بكلام نفسي خلق الله كل لموسى اله إدراكا فهم به مراد الله تعالى من كلامه، وهذا ما يصرحون به في كتبهم وشروحاتهم، ومن ذلك:

ا ـ قال ابن فورك في «مشكل الحديث» (ص٣٥): اعلم أن كلام الله تعالى ليس بحرف ولا صوت عندنا، وإنما العبارات عنه تارة تكون بالصوت، والعبارات هي الدالة عليه، وأمارات له تظهر للخلق ويسمعون عنها كلام الله فيفهمون المراد، فيكون ما سمع موسى هذا من الأصوات مما سمع يسمى كلام الله في ويكون ذلك في نفسه غير الكلام. اهد.

٣٧ _ وقال: سمعتُ أبا عبد الله قال: ﴿ وَكُلَّمَ اللهُ مُوسَىٰ تَكُلِمًا ﴿ ﴾ [النساء: ١٦٤]، فأثبت الكلام لموسى كرامةً له منه لموسى الله ، ثم قال بعد: ﴿ تَكُلِمًا اللهُ ﴾ (١).

قلتُ لأبي عبد الله: يُكلِّمُ الله عبده يومَ القيامة؟

قال: نعم، فمن يقضي بين الخلائق إلّا اللهُ؟ يُكلِّم عبده ويَسأله، اللهُ رَحْكِ مُتكلِّمًا لم يزل، مُتكلَّمًا لم يزل، يأمر بما يشاء، له الحُكم، ليس له عِدلٌ، ولا مِثلٌ، كيف شاء، وأنَّى شاء (٢).

(۱) قال الدارمي رَحِمَ في «النقض» (۲۷٦): قال الله في كتابه: ﴿ وَكُلَمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكُلِمًا فَيَ كَتَابِه: ﴿ وَكُلَّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكُلِّمُ اللهِ اللهِ عَلَمُ اللهِ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

وقال محمد بن علي القصّاب الكرجي من في «نكت القرآن» (٢٧٩/١): ﴿وَكُلَّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكُلِمًا ﴿ ﴾ حُجّة على الجهمية، وهي من كبار الحجج عليهم، ويحتجون بأن الكلام منه على المجاز، والمجاز لا يؤكد بالمصدر، وقد أكّده جلّ وعلا كما ترى فجاء بالتكليم.

وقال ثعلب حدد: لولا أن الله تعالى أكّد الفعل بالمصدر لجاز أن يكون كما يقول أحدنا للآخر: قد كلمت لك فلانًا، بمعنى: كتبت إليه رقعة، أو بعثت إليه رسولًا، فلما قال: ﴿تَكْلِمًا ﴿ ﴾، لم يكن إلّا كلامًا مسموعًا من الله. «زاد المسير» (٢/ ٢٥٦)

وقال ابن القيم رحمد في «الصواعق المرسلة» (٣٨٩/١) في هذه الآية: رفع سبحانه توهم المجاز في تكليمه لكليمه بالمصدر المؤكد الذي لا يشك عربي القلب واللسان أن المراد به إثبات تلك الحقيقة كما تقول العرب: مات موتًا، ونزل نزولًا اهد.

⁻ ۲ - قال ابن عطیة في «المحرر الوجیز» (۱۳۷/۲): وكلام الله للنبي موسى . ٠ دون تكییف، ولا تحدید، ولا تجویز حدوث، ولا حروف، ولا أصوات، والذي علیه الراسخون في العلم: أن الكلام هو المعنى القائم في النفس، ویخلق الله لموسى أو جبریل إدراكا من جهة السمع یتحصل به الكلام.اه.

⁽٢) رواه الخلال في «السُّنَّة» كما في «درء التعارض» (٢/ ٣٧). ولفظه: . . متكلم =

۳۳ _ حدثنا الخلَّال، ثنا محمد بن علي، ثنا يعقوب بن بُختان، قال: سُئِلَ أبو عبد الله عن مَن زعمَ أن اللهَ لم يتكلَّم بصوت؟

قال: بلى، تكلَّم بصوتٍ، وهذه الأحاديث كما جاءت نرويها، لكلِّ حديثٍ وجه، يريدون أن يُموِّهوا على الناسِ، من زعمَ أن الله لم يُكلِّم موسى فهو كافر (١). [٦/ب]

= لم يزل الله، يأمر بما يشاء، ويحكم، وليس له عدل، ولا مثل، كيف شاء، وأتى شاء. اه. .

ورواه اللالكائي (٧٣٨)، وابن بطة في «الإبانة الكبرى» (٢٥٦٥).

(١) رواه الخلال في «السُّنَّة» كما في «درء التعارض» (٣٨/٢).

وفي «السُّنَّة» لعبد الله بن أحمد (٥١٨): سألتُ أبي عن قوم يقولون: لما كلّم الله ﷺ موسى لم يتكلّم بصوتٍ؟

فقال أبي: بلى، إن ربَّك على تكلّم بصوتٍ، هذه الأحاديث نرويها كما جاءت. وقال: حديث ابن مسعود ولله : إذا تكلّم الله رلى سمع له صوتٌ كجرً السّلسِلة على الصَّفوان. قال أبي كَلْفَهُ: وهذا الجهمية تنكره،

قال أبي: هؤلاء كفارٌ، يريدُون أن يمُّوهوا على الناسِ، مَن زعم أن الله على الم يتكلُّم فهو كافرٌ إلا أنا نروي هذه الأحاديث كما جاءت. اهـ.

فلت : الأشاعرة وإن أثبتوا الكلام لله تعالى في الظاهر فهم نافون له في الحقيقة؛ لأنهم يصرحون في كتبهم بنفي الحرف والصوت في كلام الله وذلك نفى لحقيقة الكلام، ومن ذلك:

ا _ قال ابن فورك في «مشكل الحديث» (ص٢٥١): اعلم أن كلام الله تعالى ليس بحرف ولا صوت عندنا.اه.

٢ ـ قال البيهقي في «الأسماء والصفات» (٢/ ٧٠٠): . . والباري جلَّ ثناؤه ليس بذي مخارج، وكلامه ليس بحرف ولا صوت . اه.

٣ ـ قال القرطبي في «المفهم شرح مسلم» (١٨١/٦): كلامه تعالى ليس
 بحرف ولا صوت كما هو مبرهن عليه في موضعه.اهـ.

٤ ـ قال ابن الملقن في «التوضيح لشرح الصحيح» (٣/ ٢٠٤): ومعنى:
 «فيناديهم» يأمر ملكًا ينادي، أو يخلق صوتًا يسمعه الناس، وإلَّا فكلامه ليس يحرف ولا صوت.اه.

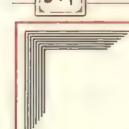
٥- ابن حجر في «الفتح» (٤٥٨/١٣) فبعد أن بيَّن ثبوت الأحاديث الصحيحة في إثبات صوت لله تعالى أعرض عن مسلك أهل السُّنَّة في إمرارها كما جاءت! واختار مذهب معطلة الصفات الذين حرفوها أو فوضوها، فقال: وإذا ثبت ذكر الصوت بهذه الأحاديث الصحيحة وجب الإيمان به، ثم إما التفويض، وإما التأويل، وبالله التوفيق، اهه.

لقال ابن تيمية كنه في «مجموع الفتاوى» (٢٤٣/١٢): الذي عليه سلف الأُمّة ـ كالإمام أحمد والبخاري صاحب الصحيح في كتاب «خلق أفعال العباد» وغيره، وسائر الأئمة قبلهم وبعدهم ـ أتباع النصوص الثابتة وإجماع سلف الأمة، وهو أن القرآن جميعه كلام الله حروفه ومعانيه، ليس شيء من ذلك كلامًا لغيره؛ ولكن أنزله على رسوله، وليس القرآن اسمًا لمجرد المعنى، ولا لمجرد الحرف؛ بل لمجموعهما، وكذلك سائر الكلام ليس هو الحروف فقط، ولا المعاني فقط، كما أن الإنسان المتكلم الناطق ليس هو مجرد الروح، ولا مجرد الجسد؛ بل مجموعهما، وأن الله تعالى يتكلم بصوت كما جاءت به الأحاديث الصحاح، وليس ذلك كأصوات العباد، لا صوت القارئ ولا غيره. وأن الله ليس كمثله شيء لا في ذاته، ولا في صفاته، ولا في أفعاله. فكما لا يشبه علمه وقدرته وحياته: فكذلك لا يشبه كلامه كلام المخلوق، ولا معانيه تشبه معانيه، ولا حروفه تشبه حروفه، ولا صوت الرب يشبه صوت العبد، فمن شبّه الله بخلقه فقد ألحد في أسمائه وآياته، ومن جحد ما وصف به نفسه فقد ألحد في أسمائه وآياته. اه.

- وقال الشيخ عبد الله بن عبد الرحمٰن أبا بطين كنه في «الرسائل والمسائل النجدية» (١٧٦/٢ ـ ١٧٧): اعلم أن أكثر أهل الأمصار اليوم أشعرية، ومذهبهم في صفات الرب ش موافق لبعض ما عليه المعتزلة الجهمية، فهم يُشتون بعض الصفات دون بعض؛ فيثبتون: الحياة، والعلم، والقدرة، والإرادة، والسّمع، والبصر، والكلام، وينفون ما سوى هذه الصفات بالتأويل الباطل، مع أنهم وإن أثبتوا صفة الكلام موافقة لأهل السُّنَة، فهم في الحقيقة نافون لها؛ لأن الكلام عندهم هو المعنى فقط.

ويقولون: حروف القرآن مخلوقة، لم يتكلم الله بحرفٍ ولا صوتٍ.

فقالت لهم الجهمية: هذا هو نفس قولنا: إن كلام الله مخلوق؛ لأن المراد =



0 ـ باب جامع في الصِّفات

٣٤ ـ حدثنا جعفر بن محمد بن سُليمان، ثنا سلمة بن شَبيب، ثنا محمد بن يوسف الفِريابي، ثنا إسرائيل، ثنا جعفر بن الزَّبير، عن القاسِم بن عبد الرحمٰن، عن أبي أُمامة على: قال: قال رسول الله على: «سَلُوا الله الفِردوسَ؛ فإنها سُرَّةُ الجنةِ (١)، وإن أهلَ الفِردوس ليسمعون

- وقال الشيخ عبد الرحمٰن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب رحمهم الله في «الرسائل والمسائل النجدية» (٣/ ٤٨٠): ومما يُبيِّن لك عدم الاغترار بالكثرة: أن أكثر أهل هذه الأمصار التي ذكرت مخالفون للصحابة والتابعين وأئمة الإسلام، خصوصًا الإمام أحمد، ومن وافقه في صفات الرب تبارك وتعالى، يتأولون أكثر الصفات بتحريف الكلم عن مواضعه، من ذلك قولهم: إن الله لا يتكلم بحرف وصوت، وأن حروف القرآن مخلوقة، ويقولون: الإيمان مجرد التصديق.

وكلام السلف والأئمة في ذم أهل هذه المقالات كثير، وكثير منهم صرح بكفرهم، وأكثر الأئمة ذمًّا لهم وتضليلًا الإمام أحمد كَنْهُ، وأفاضل أصحابه بعده.

وأكثر هذه الأمصار اليوم على خلاف ما عليه السلف والأئمة، ومن له بصيرة بالحق لم يغتر بكثرة المخالف، فإن أهل الحق هم أقل الناس فيما مضى، فكيف بهذه الأزمان التي غلب فيها الجهل، وصار بسبب ذلك المعروف منكرًا، والمنكر معروفًا. اه.

(۱) وفي «الاستيعاب» (۱/ ٢٨٤): «سُرَّة الجنة»: وهو كقولك: بطن الوادى، هو أسرَّ ما هنالك وأحسنه. اه.

⁼ الحروف لا المعنى. ومذهب السَّلف قاطبة: أن كلام الله غير مخلوق، وأن الله تعالى تكلم بالقرآن حروفه ومعانيه، وأن الله على يتكلم بصوتٍ يُسمعه من يشاء.اه.

أطيط العرش ا(١).

٣٥ حدثنا عبد الله، ثنا حنبل، قال: سمعت أبا عبد الله يقول: نعبدُ الله بصفاتِه كما وصفَ به نفسَه، قد أجملَ الصِّفةَ لنفسِه، ولا نتعدَّى القرآنَ والحديث، ونقولُ كما قال، ونصِفُه كما وصفَ نفسَه، ولا نتعدَّى ذلك.

نؤمنُ بالقرآنَ كلّه مُحكمِه ومُتشابِهِه، ولا نُزِيلُ عنه تعالى صِفَةً مِن صِفَاتِه بشناعةٍ شُنّعت، ولا نُزِيلُ ما وصف به نفسَه مِن: كلام، ونزولٍ، وخلوِّه بعبدِه (٢) يوم القيامةِ، ووضعه كنفِه عليه، هذا كلَّه يدلُّ على أن الله يُرى في الآخرةِ، والتحديدُ في هذا بدعةٌ، والتسليمُ لله بأمرِه، ولم يزلِ الله مُتكلِّمًا، عالِمًا غفورًا، عالمَ الغيبِ والشهادةِ، [٧/أ] علَّامَ الغيوب.

فهذه صفاتُ الله وصفَ بها نفسَه، لا تُدفعُ، ولا تُرد.

وقال: ﴿ أَنَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ ٱلْمَنُّ ٱلْفَيْومُ ١٤ ﴿ [آل عمران: ٢].

﴿ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ ٱلْمَلِكُ ٱلْفُذُوسُ ٱلسَّكُمُ ٱلْمُؤْمِنُ ٱلْمُهَيَّمِنُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْجَبَّارُ ٱلْمُنْكَبِّمُ اللَّهُ المُعَرِينُ الْمُعَيِّمِنُ ٱلْعَرْيِنُ ٱلْمُعَيِّمِنُ ٱلْعَرْيِنُ الْمُعَيِّمِنُ ٱلْعَرْيِنُ الْمُعَيِّمِنُ ٱلْعَرْيِنُ الْمُعَيِّمِنُ ٱلْعَرْيِنُ الْمُعَيِّمِنُ الْعَرْيِنُ الْمُعَيِّمِنَ الْعَرْيِنُ الْمُعَيِّمِنَ الْعَرْيِنُ الْمُعَيِّمِنَ الْعَرْيِنُ الْعَرْيِنُ الْعَرْيِنُ الْمُعَيِّمِنُ الْعَرْيِنُ الْمُعَيّمِينَ الْعَرْيِنُ الْمُعَيِّمِنَ الْعَرْيِنُ الْمُعَيِّمِنَ الْعَرْيِنُ الْمُعَيْمِنُ الْعَرْيِنُ الْمُعَيِّمِنَ الْعَرْيِنِ الْمُعَيْمِنَ الْمُعَيْمِنَ الْعَرْيِنِ الْعَلَيْمِ الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلَيْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللل

هذه صِفاتُ الله رخل، وأسماؤه، وهو على العرش بلا حدِّ (٣).

⁽۱) رواه محمد بن أبي شيبة في «العرش» (۱۲)، والطبراني «الكبير» (۸/ ۲٤٦/ ۱۹۶۷)، والروياني في «مسنده» (۱۲۷۸). قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (۲۷۸): رواه الطبراني، وفيه جعفر بن الزبير وهو متروك.اهـ.

وشطره الأول: رواه البخاري (٢٧٩٠) من حديث أبي هريرة ووقد، قال النبي عنه: "فإذا سألتُمْ الله فسلُوه الفردوسَ فإنه أوسطُ الجنةِ ، وأعلى الجنةِ وفوقه عرشُ الرحمٰن، ومنه تفجَّرُ أنهارُ الجنة».

وأطيط العرش ثابت في غير ما حديث وأثر، وقد خرجتها في كتاب «إثبات الحد لله تعالى» للدشتي كَلْلهُ.

⁽٢) في الأصل: (نزيل وخلوه وبعبده)، والصواب ما أثبته.

⁽٢) تقدم الكلام عن الجمع بين كلام أهل العلم في نفي الحد وإثباته تحت أثر رقم (٢٨) و٢٠٠٣ و٢٣٣٧).

وقال: ﴿ أُمَّ أَسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْعَرْشِ ﴾ [الأعراف: ٥٤]، كيف شاءَ، المشيئةُ إليه، والاستطاعة.

﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَنَى اللهِ الله وي الشورى: ١١].

وهو كما وصف نفسَه: سميعٌ بصيرٌ، لا حدّ، ولا تقدير. قلتُ لأبي عبد الله: والمُشَبِّهةُ ما يقولون؟

قال: بصرٌ كبصري، ويدٌ كيدي، وقدمٌ كقدمي، فقد شبَّهَ اللهَ بخلقِه، وهذا كلامُ سوءٍ، والكلام في هذا لا أُحِبُّه (١).

وأسماؤه وصِفاته غيرُ مخلوق [ق]، ونعوذُ بالله مِن الزَّللِ، والارتياب، والشكُ، إنه على كلِّ شيءٍ قدير (٢).

٣٦ _ حدثنا أحمد، ثنا يوسف بن موسى، قال: سمعتُ أبا عبد الله قيل: ولا يُشبِهُ اللهُ شيئًا مِن خلقِه؟

وفي «طبقات الحنابلة» (٣/ ٢٣٩): قيل لإبراهيم بن أحمد بن شاقِلًا رَحَلَتُ: أنتم المُشبِّهة.

فقال: حاشا لله، المُشبّه الذي يقول: وجهٌ كوجهي، ويدٌ كيدي، فأما نحن فنقول: له وجه كما أثبت لنفسه يدًا، و للنّسَ كَمِثْلِهِ، شَى اللّهُ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴿ فَهُ وَمَن قال هذا فقد سلّمَ.

(٢) رواه ابن بطة في «الإبانة الكبرى» (٢٨٤٣ و٢٨٤٥)، (باب جامع من أحاديث الصفات رواها الأئمة والشيوخ والثقات الإيمان بها من تمام السُّنَّة وكمال الديانة، لا يُنكرها إلَّا جهمى خبيث)،

قال: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ. شَيْ أَنُّ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ١٠٠٠.

٣٧ _ حدثنا الصَّيد لاني وغيرُه، قالوا: ثنا أبو بكر المرُّوذي، قال: وحدثني عبد الصَّمد [٧/ب] بنُ يحيى، قال: سمعت شاذان يقول:

أرسلتُ إلى أحمد بن حنبل أستأذِنُه في أن أُحدِّثَ بحديث: قتادةَ، عن عكرمة، عن ابن عباس في الله المالية المالية

فقال: حدَّث به؛ فقد حدَّث به العلماء (٢).

٣٨ - حدثنا الصَّيدلاني، ثنا أبو بكر المرُّوذي، قال: سألتُ أبا عبد الله عن أحاديث الصِّفات؟

وذكره أبو يعلى في «إبطال التأويلات» (١٣٥) عن المروذي، وزاد فيه: فقلت: إنهم يقولون: ما رواه غير شاذان، قال: بلى قد كتبته عن عفان، عن رجل، عن حماد بن سلمة.

وقال القاضي أبو يعلى: وهذا من أحمد تصحيح لحديث ابن عباس وتثبيت له.اه.

وفي «مختصر طبقات الحنابلة» (ص١٥٩) قال عبد الصمد بن يحيى الدهقان: قال لي شاذان: اذهب إلى أبي عبد الله فقل: ترى أن أُحدِّث بحديث قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس عمل: «رأيت ربى كل في صورة شاب»؟.

قال: فأتيت أبا عبد الله، فقلت له. فقال لي: قل له: يُحدِّث به، فقد حدَّث به العلماء.

قلت: وشاذان هو: أسود بن عامر الشامي، أبو عبد الرحمٰن، ويُلقّب (شاذان)، كان ثقة، توفي سنة (٢٠٨هـ) كَاللَّهُ.

انظر: «تهذیب الکمال» (۱۱۲/۱).

وسيأتي قريبًا تخريج حديث ابن عباس رفيها وفيه زيادة بيان.

⁽۱) «الحجة في بيان المحجة» (١/ ٤٧٢)، ولفظه: لا تشبهوا الله بخلقه. . وذكر الآية.

⁽٢) رواه الخلال كما في «المنتخب من العلل» (١٨٢)، و«السُّنَّة» كما في «بيان تلبيس الجهمية» (١٩٦/٧).

قال: نُمرُّها كما جاءت(١).

٣٩ _ حدثنا أحمد، ثنا الحسن بن نَاصح، ثنا شَاذان، ثنا حماد بن سَلمة، عن قَتادة، عن عِكرمة، عن ابن عباس على النبي على رأى ربَّه عَلَى جعد، قَطَطَ، أمرَدَ، في حُلَّةٍ حَمراء (٢٠).

(١) رواه ابن بطة في «الإبانة الكبرى» (٢٨٤٤) من طريق المصنف.

(٢) رواه الخلال في «السُّنَّة» كما في «بيان تلبيس الجهمية» (١٩٦/٧)، وكتب بعد قوله: (حُلة حمراء)، والصواب: (حُلة خضراء).اه.

رواه مطولًا الطبراني في «السُّنَّة» كما في «بيان تلبيس الجهمية» (٧/ ١٩٧)، وابن عدي في «الكامل» (٤٦٢١).

ولفظ الطبراني: «رأيتُ ربي في صورةِ شابِّ أمرد، له وفرَة، جعدٌ قطط، في حُلَّةٍ خضراء».

ورواه الدارقطني في «الرؤية» كما في «بيان تلبيس الجهمية» (١٩٧/٧) وذكره، ولفظه: (أنه رأى ربه رهل شابًا أمردًا قططًا، في حُلَّة حمراء).

والقاضي أبو يعلى في «إبطال التأويلات» (١٢٢ و١٢٣ و١٢٥ و١٢٦ و١٢٧ و١٢٧ و١٢٩)، والبيهقي في «الأسماء والصفات» (٩٤٧).

ورواه ابن عدي في «الكامل» (٤٦٢٠): ثنا عبد الله بن عبد الحميد الواسطي، ثنا النضر بن سلمة، ثنا شاذان الأسود بن عامر، عن حماد بن سلمة، عن قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس أن محمدًا رأى ربه في صورةِ شابٌ أمردَ من دونه سترٌ من لؤلؤ، قدميه _ أو قال: رجليه _ في خضرة.

وقال ابن عدي: قال لنا ابن أبي داود: روى هذا الحديث شاذان، وإبراهيم بن أبي سويد، وعفان، وعبد الصمد بن حسان، عن حماد، ورواه الحكم بن أبان، عن زيرك، عن عكرمة، وهو غريب.

وهذه الأحاديث التي رويت عن حماد بن سلمة في (الرؤية)، وفي رؤية أهل الجنة خالقهم قد رواها غير حماد بن سلمة، وليس حماد بمخصوص به، فيُنكر عليه. اه.

ورواه القاضي أبو يعلى في «إبطال التأويلات» (١٤٣) من طريق عبد الله بن أحمد، قال: نا حماد بن سلمة، أحمد، قال: نا حداد بن سلمة، عن قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس على قال: قال رسول الله على: «رأيت ربي في صورة شاب أمرد، له وفرة، جعد قطط، في روضة خضراء».

= ورواه أحمد (٢٥٨٠)، وابن أبي عاصم في «السُّنَّة» (٤٤٩)، وعبد الله في «السُّنَّة» (١٠٩٣ و١٠٩٤)، واللالكائي (٨٩٧) مختصرًا بلفظ: «رأيت ربي ريد»، وقال ابن أبي عاصم: ثم ذكر كلامًا.

وممن صحح هذا الحديث:

١ ـ قال المروذي: قلتُ لأبي عبد الله: فشاذان كيف هو؟ قال: ثقة، وجعل يثبته، وقال: في هذا يُشنَّع علينا. قلت: أفليس العلماء تلقته بالقبول؟ قال: بلى. قلت: إنهم يقولون: إن قتادة لم يسمع من عكرمة؟

قال: هذا لا يدري الذي قال، وغضب، وأخرج إليَّ كتابه فيه أحاديث بما سمع قتادة من عكرمة، فإذا ستة أحاديث، سمعت عكرمة.

قال أبو عبد الله: قد ذهب من يُحسن هذا، وعَجِبَ من قول من قال: لم يسمع، وقال: سبحان الله! هو قدم البصرة فاجتمع إليه الخلق، وقال يزيد بن حازم ـ رواه حماد بن زيد ـ أن عكرمة سأل عن شيء من التفسير، فأجابه قتادة. «المنتخب من العلل» (١٨٢)

- وقال المروذي كَالَّهُ: حدثني عبد الصمد بن يحيى الدهقان، قال: سمعت شاذان يقول: أرسلت إلى أبي عبد الله أستأذنه في أن أحدِّث بحديث قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس في قال النبي عبد: "رأيت ربي". قال: حدِّث به، فقد حدَّث به العلماء. تقدم برقم (٣٧).

٢ - وقال الطبراني كنه: سمعت أبا بكر بن صدقة يقول: سمعت أبا زرعة الرازي يقول: حديث قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس في في الرؤية: صحيح، رواه شاذان، وعبد الصمد بن كيسان، وإبراهيم بن أبي سويد؛ لا ينكره إلّا مُعتزلى، اهه.

«إبطال التأويلات» (١٤٦)، و«اللآليء المصنوعة» (١/٣٣).

- وقال البرذعي في "سؤالاته": شهدت أبا زرعة ذكر نوح بن أنس، يُحدِّث عن أسود بن عامر حديث ابن عباس بي في الصفة، فلقيني نوح، فقال: بلغني أن رجلًا قدم فحدَّث بحديث، فذكر لي هذا الحديث. فقلت: وما تُنكر؟! أنا انتخبت هذا الحديث، وأنا كتبته. قال أبو زرعة: ولم أُكلِّمه بغير هذا وقطعته، وعلمت أنه لم يقل هذا إلَّا وهو مُضمر شرَّا، ثم تلا: ﴿وَمَن بُرِدِ اللهُ فِتَنْتَهُ عَلَن تَمْ اللهُ مِنَ اللهِ شَيْعًا الله [المائدة: ٤١].

= ٣ ـ قال الطبراني صَدن: سمعت ابن صدقة الحافظ يقول: من لم يؤمن بحديث عكرمة فهو زنديق. «إبطال التأويلات» (١٤٥).

النبي عن الرؤية صحيح، وقال: من زَعم أني رجعت عن هذا الحديث بعد النبي عن في الرؤية صحيح، وقال: من زَعم أني رجعت عن هذا الحديث بعد ما حدّثتُ به فقد كذب، وهذا حديث رواه جماعة من الصحابة في عن النبي بن وجماعة من التابعين عن ابن عباس بن وجماعة من تابعي التابعين عن عكرمة، وجماعة من الثقات عن حماد بن سلمة، عن قتادة، عن عكرمة، عن النبي عن النبي في وذكر أسانيدهم بطولها.

«إيطال التأويلات» (١٤٤).

قلت: أخرج الطبراني هذا الحديث في كتابه «السُّنَّة»، فقال: حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل، ثنا أبي، ثنا الأسود بن عامر.

(ح) وحدثنا محمد بن محمد بن عقبة الشيباني الكوفي، ثنا الحسن بن علي الحلواني، ثنا عفان، ثنا عبد الصمد بن كيسان.

(ح) وحدثنا محمد بن صالح بن الوليد النرسي، ثنا عيسى بن شاذان، ثنا إبراهيم بن أبي سويد الدراع، قالوا: حدثنا حماد بن سلمة، عن قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس عباس على قال: قال رسول الله عنه: «رأيت ربي في صورة شابً له وفرّة». [نقلًا من «اللآليء المصنوعة» (١/ ٣٣)].

وحديث ابن عباس في في الرُّؤية، فقال: صحيحان، فعارض رجلٌ فقال: هذه الأحاديث لا تذكر في مثل هذا الوقت.

فقال ابن بشَّار: فيَدرُسُ الإسلام؟! مُنكرًا على من منع السُّؤال عن الخبرين. «طبقات الحنابلة» (٢/٥٩).

٢ - قال علي بن أحمد بن مهران المديني: حضرت أبا عبد الله بن مهدي، وحضر عنده جماعة، فتذاكروا حديث عكرمة، وأنكره بعضهم، وكنت قد حفظته، فحدَّثت به بطوله، فقام إليَّ أبو عبد الله وقبَّل رأسي ودعا لي. «إبطال التأويلات» (١٤٧).

٧ - قال ابن تيمية في "بيان تلبيس الجهمية" (٧/ ٢٩٠): كما في الحديث الصحيح المرفوع عن قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس جما قال: "رأيت ربي في صورة أمرد له وفرة، جعد قطط، في روضة خضراء". اه.

• ٤ - حدثنا أحمد، ثنا [يزيد بن] جمهور، ثنا الحُسين بن سُريج، ثنا الأسود بن عامر، ثنا حماد بن سَلمة، عن قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس ني، قال: قال رسول الله عن: "رأيتُ ربي رهل في أحسن صورة، في صُورة شابٌ جعد قطط»(١).

ا الحدثنا محمد بن عبد الله، ثنا محمد بن إسحاق، ثنا شاذان، ثنا حماد بن سلمة، عن قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس في قال: قال رسول الله على: «رأيتُ ربي..» وذكرَه.

٤٢ _ حدثنا محمد بن عبد الله بن العباس، ثنا محمد بن إسماعيل

= ^ _ وقال ابن كثير في «تفسيره» (٧/ ٥٥): فإنه حديث إسناده على شرط الصحيح؛ لكنه مختصر من حديث المنام كما رواه الإمام أحمد.اه. قلت: وللحديث شاهد من حديث أم الطفيل سيأتي تخريحه برقم (٤٢) وفيه زيادة ببان.

واعلم أن هذا الحديث قد شنّع به جهلة الرافضة والمعطلة من الجهمية والأشاعرة وغيرهم على أهل السُّنّة الذين رووه في مصنفاتهم من غير نكير ولا طعن فيه، وهذا من جهلهم وقلّة بصيرتهم، فإن من عَلِمَ أن الرؤية في هذا الحديث إنما هي رؤية منامية زال عنه ما توهّمه من الاستنكار والاستشكال.

_ قال الدارمي حَد، في «النقض على المريسي» (ص٣٤٨) وهو يتكلم عن حديث ثوبان ورد أن الني عن قال: «أتاني ربي في أحسن صورة..»: وإنما هذه الرؤية كانت في المنام، وفي المنام، وفي المنام، وفي المنام، وفي المنام.

وانظر: التعليق على حديث أم الطفيل رلى ففيه زيادة بيان.

قال القاضي أبو يعلى في "إبطال التأويلات" (ص١٧٤): واعلم أنها رُؤيا منام؛ لأن أم الطفيل قد صرَّحت بذلك في خبرها، وحديث ابن عباس أكثر ألفاظه مطلقة، وقد نقل في بعضها صريح بذكر المنام فيما حدثنا أبو القاسم، فقال: "أتانى ربى الليلة في أحسن صورة"، يعنى: في المنام).اه.

(١) رواه الخلالُ في «السُّنَّة» كما في «بيان تلبيس الَّجهميَّة» (٧/ ١٩٤)، وما بين []

الترمذي، ثنا نُعيم بن حماد، حدثني عبد الله بن وهب، حدثني عَمرو بن الحارث، عن سعيد بن أبي هلالي، عن مروان بن عثمان، عن عِمارة بن عامِرٍ، عن أُمِّ الطُّفيلِ [٨/أ] _ امرأة أُبي بن كعبٍ على _، أنها سمعت رسول الله على يذكرُ أنه: «رأى ربَّه (١) في أحسن صورَةٍ، [شاب] مُوفَّر، رجلاه في خضر (٢)، عليه نعلانِ مِن ذهبٍ، على وجهِهِ فراش مِن ذهب، على وجهِهِ فراش مِن ذهب، ...

ورواه ابن أبي عاصم في «السُّنَّة» (٤٨٠)، والطبراني في «الكبير» (٢٥/ ٣٤٦/١٤٣)، والدارقطني في «الرؤية» (٢٨٦و٢٨٦)، واللالكائي (٩٠٩)، والقاضي أبو يعلى في «إبطال التأويلات» (١٣٠ ـ ١٣٢)، والبيهقي في «الأسماء والصفات» (٩٥١)، وقال: (موفر): يعني: ذا وفرةٍ؛ أي: شعر، وقوله: (في خضر)؛ أي: ثياب خضر،اه.

وممن روى هذا الحديث مقرًّا له ومحتجًّا به:

ا ـ الخلال كنه إذ قال: أنا محمد بن علي الوراق، ثنا إبراهيم بن هانئ، ثنا أحمد بن عيسى، وقال له أحمد بن حنبل: (حدثهم به)، في منزل عمّه، قال: ثنا عبد الله بن وهب، أخبرني عمرو بن الحارث. وذكر حديث أم الطفيل.

قال ابن تيمية كُنْهُ في "بيان تلبيس الجهمية» (١٩٤/٧): وهذا الحديث الذي أمرَ أحمد [بالتحديث به]، قد صرَّح فيه بأنه رأى ذلك في المنام. اه.

قال القاضي في "إبطال التأويلات» (١/ ١٤١): وظاهر رواية إبراهيم بن هانئ تدلُّ على صحته؛ لأن أحمد قال لأحمد بن عيسى في منزل عمِّه: حدثهم به، ولا يجوز أن يأمره أن يُحدِّثهم بحديث يعتقد ضعفه لا سيما فيما يتعلق بالصفات. اه.

⁽۱) وفي «السُّنَّة» للخلال من نفس طريق الترمذي، وفيه زيادة: (أنه رأى ربَّه في المنام)، كما في «بيان تلبيس الجهمية» (۷/ ۱۹۲).

⁽٢) في الأصل: (في خوض). وما أثبته من "بيان تلبيس الجهمية" (٧/ ١٩٢).

⁽٣) رواه الخلال في «السُّنَّة» من طريق الترمذي به. وما بين [] منه كما في «بيان تلبيس الجهمية» (٧/ ١٩٣).

٢ ـ أبو زرعة كنة إذ قال: كلّ هؤلاء الرّجال معروفون لهم أنساب قوية بالمدينة؛ فأما مروان بن عثمان، فهو: مروان بن عثمان بن أبي سعيد بن المعلى الأنصارى، وأما عمارة فهو: ابن عامر بن عَمرو بن حزم صاحب رسول الله عنه، وعمرو بن الحارث، وسعيد بن أبي هلال، فلا يشك فيهما، وحسبك بعبد الله بن وهب محدّثًا في دينه وفضله.

قال القاضي أبو يعلى في "إبطال التأويلات" (١/ ١٤٢) مُعلقًا على هذا القول بعد أن ذكره بإسناده: وظاهر كلام أبي زُرعة إثباتًا لرجال حديث أم الطفيل في وتعريفًا لهم، وبيانًا عن عدالتهم، وهو ظاهر ما عليه أصحابنا؛ لأن أبا بكر الخلال ذكر حديث أم الطفيل في «سُننه» ولم يتعرض للطّعن فيه. اهه.

قلت: وقول أبي زرعة عَنهُ ذكره الدارقطني في «الرؤية» تحت حديث أم الطُّفيل (٢٨٦).

٣ ـ موسى بن سهل إذ قال: سألت الحسن بن صالح منذ ثلاثين سنة عن تفسير حديث أم الطفيل؟ فقال: نصدِّق بهذه الأحاديث على وجوهها، ولا نسأل عن تأويلها، ثم سألته الآن عن مثل ذلك، فقال لي: هذه أُخت تلك، وبينهما نحو من ثلاثين سنة، أو نحو هذا. «الكامل في ضعفاء» (١/١٨٢).

٤ _ أحمد البرمكي إذ قال: سألت أبا الحسن بن بشار عن حديث أمّ الطّفيل، وحديث ابن عباس في في الرّؤية، فقال: صحيحان، فعارض رجل، فقال: هذه الأحاديث لا تُذكر في مثل هذا الوقت.

فقال ابن بشَّار: فيَدرُس الإسلام؟! مُنكرًا على من منع السُّوال عن الخبرين. «طبقات الحنابلة» (٢/٥٩).

٥ ـ ابن أبي يعلى قال في "طبقات الحنابلة" (٣/ ٣٥٧) في ترجمة: محمد بن علي بن الفتح أبو طالب العشاري: وحكى لي بعض أصحاب الحديث، قال: قُرئ كتاب "الرؤيا" للدارقطني على أبي طالب العشاري في جامع المنصور في حلقته، فلما بلغ القارئ إلى حديث أم الطفيل، وحديث ابن عباس، قال القارئ: وذكر الحديث.

فقال له ابن العشاري: اقرأ الحديث على وجهه، فلهذين الحديثين رجال مثل هذه السواري.

قلت: قد روي عن الإمام أحمد كن أنه أنكر هذا الحديث كما في =

"المنتخب من العلل للخلال" للمقدسي (١٨٣): قال مهنا: سألت أبا عبد الله، عن حديث ابن وهب، عن عمرو بن الحارث، عن سعيد بن أبي هلال، أن مروان بن عثمان، حدثه عن عمارة، عن أمِّ الطفيل امرأةِ أبي بن كعب، أنها سمعت رسول الله على يذكر أنه رأى ربه في المنام صورة شابً موفر، رجلاه في خضر. الحديث.

فحوَّل وجهه عني، وقال: هذا حديث منكر. وقال: مروان بن عثمان هذا رجل مجهول، وعمارة بن عامر هذا الذي روى عنه مروان لا يعرف.

وسألته: بلغك أن أمَّ الطفيل سمعت من النبي على قال: لا أدري.

وقال: سعيد بن أبي هلال مدني لا بأس به اهد .

وهذه الرواية قد أجاب عنها ابن تيمية كذه في «بيان تلبيس الجهمية» (٧/ ٣٥٦)، فقال: وأما حديث أم الطُّفيل فإنكار أحمد له لكونه لم يعرف بعض رواته، لا يمنع أن يكون عرفه بعد ذلك، ومع هذا فأمره بتحديثه به؛ لكون معناه موافقًا لسائر الأحاديث كحديث: مُعاذ [وهو حديث اختصام الملأ الأعلى]، وابن عباس وغيرهما؛ وهذا معنى قول الخلال: (إنما يروى هذا الحديث، وإن كان في إسناده شيء تصحيحًا لغيره؛ ولأن الجهمية تُنكر ألفاظه التي قد رويت في غيره ثابتة).

فروي ليُبيِّن أن الذي أنكروه تظاهرت به الأخبار واستفاضت.

وكذلك قول أبي بكر عبد العزيز [وهو المصنف]: (فيه وهَاء، ونحن قائلون به)؛ أي: لأجل ما ثبت من موافقته لغيره الذي هو ثابت، لا أنه يقال بالواهي من غير حُجَّة.

فإن ضعف إسناد الحديث لا يمنع أن يكون متنه ومعناه حقًا، ولا يمنع أيضًا أن يكون له من الشواهد والمتابعات ما يُبيّن صحَّته.

ومعنى الضعيف عندهم: أنا لم نعلم أن راويه عدل، أو لم نعلم أنه ضابط. فعدم علمنا بأحد هذين يمنع الحكم بصحته، لا يعنون بضعفه أنا نعلم أنه باطل، فإن هذا هو الموضوع، وهو الذي يعلمون أنه كذب مُختلق.

فإذا كان الضعيف في اصطلاحهم عائدًا إلى عدم العلم، فإنه يطلب له اليقين والتثبيت، فإذا جاء من الشواهد والأخبار الأخرى وغيرها ما يوافقه صار ذلك موجبًا للعلم بأن راويه صدق فيه وحفظه، والله تعالى أعلم. اهـ.

[ومن شواهده:

ما رواه الطبراني في «السُّنَة» كما في «اللآلئ» (١/ ٣٠) قال: حدثنا علي بن سعيد الرازي، حدثنا محمد بن حاتم المؤدب، حدثنا القاسم بن مالك المزني، حدثنا سفيان بن زياد، عن عمّه سليم بن زياد، قال: لقيت عكرمة مولى ابن عباس عباس فقال: لا تبرح حتى أشهدك على هذا الرجل ابن لمعاذ بن عفراء، فقال: أخبرني بما أخبرك أبوك عن قول رسول الله في. فقال: حدثني أبي، أن رسول الله في حظيرة من القدس، في مورة شاب عليه تاج يلتمع البصر»، قال سفيان بن زياد: فلقيت عكرمة بعد، فسألته الحديث، فقال: نعم كذا حدثني، إلّا أنه قال: رآه بفؤاده.

وهذا إسناد رجاله موثقون؛ فسفيان بن زياد هو: أبو الورقاء العصفري ثقة، والقاسم بن مالك المزني أبو جعفر الكوفي صدوق، ومحمد بن حاتم المؤب ثقة، وعلي بن سعيد بن بشير الرازي اختلف فيه، وهو صدوق «لسان الميزان» (٤/ ٢٣١)، فلم يبق سوى ابن معاذ بن عفراء وهو مستور، فهذا شاهد لا بأس به.

ويشهد له ما رواه عبد الله بن أحمد في "السُّنَة" (٢٠٣)، وابن خزيمة في "التوحيد" (٣٨٦)، والآجري في "الشريعة" (١٠٣٤)، ومحمد بن عثمان بن أبي شيبة في "العرش" (٣٨)، والبيهقي في "الأسماء والصفات" (٩٣٤)، وابن الجوزي في "العلل" (٢٠)، من طرق عن محمد بن إسحاق بن يسار ـ وقد صرَّح بالتحديث عند عبد الله بن أحمد في "السُّنَة"، وليس هذا مظنة تدليسه، فقد سمع من شيخ شيخه في هذا الحديث، أحاديث، وشيخه في هذا الحديث من أقرانه ومتكلم فيه ـ عن عبد الرحمٰن بن الحارث بن عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة، عن عبد الله بن أبي مسلمة، أن عبد الله بن عمر بن الخطاب بعث إلى عبد الله بن عبد الله بن أبي مسلمة، أن عبد الله بن عمر بن الخطاب بعث عبد الله بن عبد الله بن عمر رسوله: أن كيف رآه؟ فأرسل إليه: عبد الله بن عمر رسوله: أن كيف رآه؟ فأرسل إليه: أنه رآه في روضة خضراء، دونه فراش من ذهب، على كرسي من ذهب، تحمله أربعة من الملائكة: ملكٌ في صورة رجل، وملكٌ في صورة ثور، وملكٌ في صورة نسر، وملكٌ في صورة أسد.

وفي إسناده: عبد الرحمٰن بن الحارث بن عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة: (ليس بالقوي)، ولا بأس بحديثه في الشواهد والمتابعات، وأما جهالة الرسول =

= الذي أرسله ابن عمر، فهذا لا يكون إلَّا ثقة، فقد وَثِقَ فيه ابن عمر فأرسله،

ولا تعلُّ الأحاديث بمثل هذا!! والله المستعان.
وفي الاعتقاد الذي رواه عبدوس عن الإمام أحمد بن حنبل أنه قال: . . ومن الشنَّة اللازمة التي من ترك منها خصلة لم يقلها ويؤمن بها لم يكن من أهلها: الشنَّة اللازمة التي من ترك منها خصلة لم يقلها ويؤمن بها لم يكن من أهلها: الإيمان بالقدر خيره وشره، والتصديق بالأحاديث فيه، والإيمان بها، لا يقال: لم؟ ولا كيف؟ إنما هو التصديق بها والإيمان بها، ومن لم يعرف تفسير الحديث ويبلغه عقله فقد كفي ذلك وأحكم له؛ فعليه الإيمان به، والتسليم له، مثل: حديث الصادق المصدوق، وما كان مثله في القدر، ومثل أحاديث الرؤية كلها وإن نبت عن الأسماع، واستوحش منها المستمع فإنما عليه الإيمان بها، وأن لا يرد منها جزءًا واحدًا، وغيرها من الأحاديث المأثورات عن الثقات، لا يخاصم أحدًا ولا يناظره. . رواه قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس على ورواه الحكم بن أبان، عن عكرمة، عن ابن عباس عن يوسف بن مهران، عن ابن عباس وينا. والحديث عندنا على ظاهره كما عن يوسف بن مهران، عن ابن عباس وينا. والحديث عندنا على ظاهره كما جاء على ظاهره، ولا تناظر فيه أحدًا. «شرح اعتقاد أهل السُّنَة» (١/١٧٦ ـ ١٧٧)]. اهـ.

ما بين [] نقلًا من تحقيق «نقض الدارمي على المريسي» (٣٣٨ ـ ٣٤٠) لمنصور السماري.

قلت: ولقد رأى بعض الأئمة ترك التحديث بهذا الحديث لما قد يتوهَّمه بعض الجهلة بما لا يليق بالله تعالى، ومن ذلك:

١ - ما رواه الخطيب في «تاريخه» (١٥/ ٤٢٥) بإسناده عن عبد الخالق بن منصور، قال: رأيت يحيى بن معين كأنه يُهجن نعيم بن حماد في حديث أم الطُّفيل حديث الرؤية، ويقول: ما كان ينبغى له أن يُحدِّث بمثل هذا الحديث.

٢ ـ وقال الدارمي كنف في «النقض» (ص٢٣٥): وروى المعارض عن شاذان، عن حماد بن سلمة، عن قتادة، عن عكرمة، عن ابن عباس ورس، عن النبي الله، قال: «دخلت على ربي في جنة عدن شاب جعد في ثوبين أخضرين». وليس هذا من الأحاديث التي يجب على العلماء نشره وإذاعته في أيدي الصبيان، فإن كان منكرًا عند المعارض فكيف يستنكره مرة، ثم يثبته أخرى، فيفسره تفسيرًا أنكر من الحديث؟!

والله أعلم بهذا الحديث وبعلَّته، غير أني استنكرته جدًّا؛ لأنه يعارضه حديث أبي ذر حرِّته: أنه قال لرسول الله عنه: هل رأيت ربك؟ فقال: «نورٌ أنَّى أراه». ويعارضه قول عائشة من زعم أن محمدًا رأى ربه فقد أعظم على الله الفرية. اه.

قلت: الدارمي كن لم يطعن في إسناده بشيء، وإنما رآى أن مثل هذه الأحاديث لا ينبغي نشرها والتحديث بها أمام من لا يُحسن معناها ولا إدراك فهمها، وهو نحو إنكار ابن معين لمن حدَّث به.

وأما استنكاره لمتنه فبيَّن وجه استنكاره له؛ وذلك لأنه يراه معارضًا لحديث أبي ذر وعائشة في نفي رؤية النبي على لربه، ولا يخفى أنه لا معارضة بينهما، فحديث ابن عباس عباس عبي يثبت رؤية المنام، وحديث أبي ذر وعائشة من ينفي إثبات رؤية العين واليقظة فلا وجه لاستنكاره بهذا الجمع، والله أعلم.

فلهذا السبب _ والعلم عند الله _ امتنع هذان الإمامان من التحديث بهذه الأحاديث، وهذا الذي صنعه ابن أبي عاصم في كتابه "السُّنَة»، فقد رواه بإسناده مختصرًا، ثم أشار إلى بقيته بقوله: (وذكر كلامًا)، فلو كان منكرًا من أصله لما أورده في كتابه مقرًا له، ولكنه رأى أن في متنه ما قد يستنكره من لا يحتمله عقله فأشار إليه إشارة.

ونحو هذا ما سيأتي عن الإمام أحمد رَم بن برقم (٥٠) لما سألوه عن حديث جابر على في «الضحك حتى بدت لهواته» هل حدَّثت به؟ وذكروا له أنهم يشنعون عليهم بسبب روايتهم لهذا الحديث؟ فقال: ما أعلمُ أني حدَّثتُ به إلا محمد بن داود المصيِّمي؛ وذلك لأنه طلبَ إليَّ فيه. فقالوا له: أفليس قد تلقَّته العلماءُ بالقبول؟ قال: بلى. فإعراض الإمام أحمد رَحَم عن التحديث به هو من هذا الباب، وإلَّا فقد بيَّن صحته وتلقى العلماء له بالقبول، والله أعلم.

وهذا مقصد شرعي صحيح، سار عليه أئمة أهل السُّنَة، فهذا الإمام البخاري رَب يعقد في "صحيحه" في كتاب العلم: (باب من خصَّ بالعلم قومًا دون قوم كراهية ألا يفهموا)، و(باب من ترك بعض الاختيار مخافة أن يَقْصُر فهمُ بعض الناس عنه، فيقعوا في أشدَّ منه).

وأورد فيه قول أمير المؤمنين علي بن أبي طالب على: حدَّثوا الناسَ بما يعرفون، أتحبون أن يُكَذَّبَ الله ورسوله.

قال: الفَراشُ: ما تطاير مِن كلِّ شيءٍ رقِيقٍ فهو فراش.

27 _ حدثنا محمد بن عبد الله، ثنا أحمد بن علي الأبّار، ثنا محفوظ بن أبي توبة، ثنا علي بن جعفر، قال: قال عُبيدٌ المكتِب، عن ابن عباس في في قوله قل: ﴿ وَلَقَدْ رَاهُ نَرْلَةٌ أُخْرَىٰ ﴿ وَالنجم: ١٣]، قال: رأى محمد ربه رقب بعينيه حتى أن له تاجه المخوّصُ بالذّهبِ (١٠).

= وفي مقدمة «صحيح» مسلم رضي عن ابن مسعود الله قال: ما أنت بمحدث قومًا حديثًا لا تبلغه عقولهم، إلَّا كان لبعضهم فتنة.

«فائدة»: جمع ابن تيمية عنه في «بيان تلبيس الجهمية» (٢٣٦/٧) بين ألفاظ حديث ابن عباس وأم الطفيل عنه ولم يطعن فيهما بشيء، فقال: قوله: «في روضة خضراء دونه فراش من ذهب»، مثل قوله في حديث أم الطفيل: «قدماه في الخضر، على وجهه فراش من ذهب».

وقوله في حديث أم الطفيل: "في صورة شاب ذي وفرة"، وهذا يناسب قوله في حديث ابن عباس: "شابًّا جعدًا قططًا"؛ لكن في هذا زيادة: "الأمرد"، و"الحلة الخضراء"، وفي حديث أم الطفيل زيادة: "في رجليه نعلان من ذهب"، وفي حديث ابن عباس الآخر: "على كرسي من ذهب"، اه.

«تنبيه على ما له صله بما تقدم»:

القال ابن تيمية كنة في «بيان تلبيس الجهمية» (١٩٣/٧): ورواه أبو بكر عبد العزيز (هو المصنف): حدثنا محمد بن سليمان، قال: حدثنا أحمد بن عبد الرحمٰن ابن أخي ابن وهب، حدثنا عمي عبد الله بن وهب فذكره بإسناده، عن أم الطُّفيل امرأة أبي بن كعب، أنها سمعت رسول الله على يقول: «رأيت ربي في المنام في خضر من الفردوس إلى أنصاف ساقيه في رجليه نعلان من ذهب».

(۱) إسناده ضعيف لإنقطاعه، عُبيد المكتب لم يسمع من ابن عباس الله المناده ضعيف لإنقطاعه، عُبيد المكتب لم يسمع من ابن عباس الله كما عند وتفسير هذه الآية برؤية النبي الله لله مروي عن ابن عباس الله كما عند الترمذي (٣٢٨٠)، وابن خزيمة في «التوحيد» (٣٩٣)، وابن حبان (٥٧)، والله والله كائي (٩١٠) وغيرهم، ولفظهم: إن النبي الله رآى ربه بقلبه. وإسنادها

📵 قال ابن تيمية كَلَفْهُ في «تلبيس الجهمية» (٧/ ٢٥٠):

= الرُّوايات الثابتة عن ابن عباس رضي في رُؤية محمد على ربه في:

ا ـ إما مُقيدة بالفؤاد والقلب، كما روى ذلك مسلم في "صحيحه"، وذهب إليه أحمد في رواية الأثرم.

٢ _ وإما مُطلقة.

ولم أجد في أحاديث عن ابن عباس يور أنه كان يقول: (رآه بعينه)؛ إلّا من طريق شاذة، من رواية ضعيف لا يحتج به مُنفردًا، يناقضها من ذلك الوجه ما هو أثبت منها، فكيف إذا خالف الروايات المشهورة. اهـ.

[وانظر نحوه في «مجموع الفتاوى» (٦/ ٥٠٩)].

وقال ابن كثير من في «التفسير» (٧/ ٤٤٧): ومن روى عنه _ يعني: ابن عباس الله البصر؛ فقد أغرب. اه.

وأما تفسير الآية فقد روى مسلم (٣٥٤) عن أبي هريرة ﴿ فَي قوله: ﴿ وَلَفَذَ وَاللَّهُ مُنْكُ أُمُّونَ اللَّهِ وَالله عَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُونَىٰ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وقد ثبت عند مسلم (٣٥٦) عند ابن عباس عبا قال: ﴿مَا كَدَبَ ٱلْفُوَادُ مَا رَأَيْ [النجم: ١١]، ﴿وَلَقَدْ رَءَاهُ نَرَلَةُ أُخْرَىٰ ﴾، قال: رآه بفؤاده مرَّتين.

وثبت عند ابن خزيمة في «التوحيد» (٤٢٩) عن أبي ذر ريس قال: رآه بقلبه ولم يره بعينه.

وروى مثله (٤٣٠ و٤٣١) عن إبراهيم التيمي، وعبد الله بن الحارث بن نوفل.

وقد أطلت الكلام في مسألة رؤية النبي ﷺ لربه بعينيه في الدنيا في تحقيق كتاب «الرد على المبتدعة» لابن البناء (برقم/ ١٨١).

(١) غير واضحة في الأصل.

(Y) كذا في الأصل، ولعل الصواب: (محمد بن غالب)، فهو الذي يروي عن أبي حذيفة، وهو النهدي كما في ترجمته في التاريخ بغدادا (١٤٣/٣).

(٣) رواه ابن خزيمة في «التوحيد» (٣٩٧)، والحاكم في «المستدرك» (١٣٤/١). قلت: تنوعت الروايات عن ابن عباس ينها في رؤية النبي علي لربه ريد:

ا ـ إثبات الرُّؤية مُطلقًا، ولفظه: (إن محمدًا ﷺ رأى ربه).
 رواه الترمذي (٣٢٨٠)، وابن أبي عاصم في «السُّنَّة» (٤٤٤)، وغيرهما.
 ٢ ـ تقييد الرُّؤية بالفؤاد.

رواه مسلم (٣٥٦) وغيره، ولفظ مسلم: (رآه بفؤاده مرتين). وفي رواية: (رآه بقلبه).

رواه مسلم (٣٥٥)، والترمذي (٣٢٨١) عن عطاء، عن ابن عباس علما.

⁽١) في الأصل: (الأعرج)، والصواب ما أثبته كما عند من خرجه.

⁽٢) رواه أحمد (٧٣٨٢ و٨٨٩٤ و٩٧٠٣)، وأبو داود (٤٠٩٠). ورواه مسلم (١٧٧٣) ولفظه: «العزُّ إزارُه، والكِبرِياءُ رِداؤه، فمن يُنازِعُني عذَّنتُه».

٦ ـ باب في أن الله يضحك ويرضا ويغضب^(۱)

(١) أهل السُّنَّة يثبتون الضحك والرضا والغضب لله تعالى على ما يليق به سبحانه خلافًا للجهمية المعطلة، وخلافًا للأشاعرة المحرِّفة. ومن أقوالهم في ذلك:

القال ابن خزيمة من التوحيد» (١/ ٤٥٣): (باب ذكر إثبات ضحك ربنا ولا بلا صفة تصف ضحكه جلّ ثناؤه)، لا ولا يُشبّه ضحكه بضحك المخلوقين، وضحكهم كذلك، بل نؤمن بأنه يضحك كما أعلم النبي في ونسكت عن صفة ضحكه جلّ وعلا، إذ الله ولا استأثر بصفة ضحكه لم يُطلعنا على ذلك فنحن قائلون بما قال النبي في مصدّقون بذلك بقلوبنا، مُنصتون عما لم يُبيّن لنا مما استأثر الله بعلمه.اه.

وقال الآجري كنة في «الشريعة» (١٠٥١/١) في (باب الإيمان بأن الله ولي يضحك): اعلموا وفقنا الله وإياكم للرشاد من القول والعمل أن أهل الحق يصفون الله في بما وصف به نفسه كل وبما وصفه به رسول الله في وبما وصفه به الصحابة في ، وهذا مذهب العلماء ممن اتبع ولم يبتدع، ولا يقال فيه: كيف؟ بل التسليم له، والإيمان به أن الله في يضحك، كذا روي عن النبي في وعن صحابته، ولا ينكر هذا إلّا من لا يحمد حاله عند أهل الحق.اه.

قلت: فهذا قول أهل السُّنَّة الذين لم يتأثروا بأهل التعطيل والتحريف، وسلكوا مسلك الإثبات والتحقيق.

واعلم أن القول الساري في كتب التفاسير وشروحات الأحاديث هو قول أهل التعطيل الذين لا يثبتون صفات الله تعالى إلَّا على سبيل المجاز، ومن ذلك:

- قال الخطابي في «أعلام الحديث» (٢/ ١٣٦٥): «يضحك الله سبحانه»: الضحك الذي يعتري البشر عندما يستخفهم الفرح، أو يستفزهم الطرب غير =

27 _ حدثنا القاسم بن أحمد، ثنا عبد الوهاب بن عبد الحكم، ثنا يزيد بن هارون، ثنا حماد بن سَلمة، عن يعلى بن عطاء، عن وكيع بن خُدس، عن عمّه أبي رَزِين، قال: قال رسول الله ﷺ: "ضحِك ربُّنا رهل مِن قُنوطِ عبادِه، وقُرب غِيرِه».

قلتُ: يا رسول الله، أو يَضحَكُ ربُّنا؟

قال: نعم.

قلتُ: لن نَعدَمَ مِن ربِّ يضحك [٨/ب] خيرًا (١).

= جائز على الله سبحانه، وهو منفي عن صفاته، وإنما هو مثل ضربه لهذا الصنيع.. ومعناه في صفة الله سبحانه: الإخبار عن الرضا.. إلخ

- وقال ابن حجر في «الفتح» (١١/ ٤٤٤): قال البيضاوي: نسبة الضحك إلى الله تعالى مجاز بمعنى: الرضا.اه.

- وقال أيضًا (١١/ ٤٤١): وفيه جواز إطلاق الغضب على الله، والمراد به ما يظهر من انتقامه ممن عصاه، وما يشاهده أهل الموقف من الأهوال التي لم يكن مثالها ولا يكون، كذا قرَّره النووي، وقال غيره: المراد بالغضب لازمه، وهو إرادة إيصال السوء للبعض. . . إلخ.

_ وقال النووي في «شرحه لمسلم» (١٠/١٢): قال العلماء: الرضا والسخط والكراهة من الله تعالى المراد بها: أمره ونهيه، وثوابه وعقابه، أو إرادته الثواب لبعض العباد.اه.

- وقال القرطبي في «المفهم شرح مسلم» (١/ ٣٥٠): غضب الله ورضاه محمول إما على إرادة عقاب المغضوب عليه وإبعاده، وإرادة كرم المرضي عنه، أو على ثواب تلك الإرادة وهو الإكرام أو الانتقام. اه.

قلت: فكل هذا إنما هو تحريف لنصوص الصفات، وهم يفرون إليه لما ظنوا أن في إمرارها كما جاءت تجسيمًا وتشبيهًا بالمخلوقين! مع أنه يلزمهم فيما فروا إليه ما أثبتوه لله تعالى من صفة الإرادة. فالحمد لله على الإسلام والسُّنَّة.

(۱) رواه أحمد (۱٦١٨٧)، وابن ماجه (١٨١)، والدارمي في «النقض» (٢٥٦)، وعبد الله بن أحمد في «السُّنَّة» (٤٣٣)، وصححه أبو عُبيد القاسم بن سلّام كما =

الحارث، قال: سمعتُ أبا عبد الله يقول: إن الله و يَضحَكُ إلى عباده يومَ القيامة.

٤٨ - حدثنا عبد الله، ثنا حنبل، قال: سمعتُ أبا عبد الله يقول: يضحكُ الله وهذ، ولا نَعلمُ كيف ذلك؛ إلّا بتصديقِ الرسول، وتثبيتِ القرآنِ(١).

٤٩ ـ حدثنا أحمد، قال: سألتُ [ثعلبًا] " عن قوله: «ضَحِكُ ربُّكم مِن قُنوطِ عبادِه، وقُربِ غِيرِه».

قال: سُرعَةُ رحمتِكم (٣).

• ٥ - حدثنا الصَّيد لاني، ثنا أبو بكر المرُوذِي، قال: قلتُ لأبي عبد الله: حديثُ الوُرُود، ترى أن نكتُبه؟

⁼ في «الصَّفات» للدارقطني (٥٧)، وانظر: تحقيقي لكتاب «السُّنَّة» لعبد الله بن أحمد رحمهما الله.

⁽۱) «الإبانة الكبرى» (٢٦٥٢)، و«الحجة في بيان المحجة» (١/ ٤٧٣)، و«إبطال التأويلات» (١/ ٢١١).

وفي «الإبانة الكبرى» (٢٦٥٣): قال المروذي: سألت أبا عبد الله ـ أحمد بن حنبل ـ: عن عبد الله التيمي؟ قال: هو صدوق، وقد كتبت عنه شيئًا من الرقائق؛ ولكن حُكي عنه أنه ذكر حديث الضحك فقال: مثل الزرع إذا ضحك! وهذا كلام الجهمية.

⁽٢) ما بين [] من كتاب «بيان تلبيس الجهمية» (٨/ ١٤٣).

⁽٣) قال ابن بطة كَنْ في «الإبانة الكبرى» (٢٦٥٤): سألتُ أبا عمر محمد بن عبد الواحد _ صاحب اللغة _ عن قول النبي على: «ضَحِك ربُّنا مِن قُنوطِ عِبادِهِ وقُرب فِيره»؟

فقال: الحديث معروف، وروايته سُنة، والاعتراض بالطَّعنِ عليه بدعة، وتفسير الضّحك تكلّف وإلحاد، فأما قوله: «وقُرِب غِيرِه»: فسُرعة رحمته لكم، وتغيير ما بكم مِن ضُرِّ.

قال: قد كتبوه، وحدَّثَ به العلماء. وصحَّحَه.

قلتُ: فما [تقولُ في] حديثِ: ابن جُريج، عن أبي الزُّبير، عن جابر فَيْقِه، قال: «فضحِكَ حتى بدت» [هذا] شُنَّعَ به.

قلت: فقد حدَّثتَ به؟

قال: ما أعلمُ أني حدَّثتُ به إلّا محمد بن داود المصيِّصي، وذلك لأنه طلبَ إليَّ فيه.

قلتُ: أفليس قد تلقَّته العلماءُ بالقبول؟

قال: بلى.

قال: فأخرجَ إليَّ الكتابَ فقرأتُه عليه:

روحٌ، قال: حدثنا ابن جُريج، أخبرني أبو الزُّبير، عن جابر نَّلِيَّهُ أَنهُ سمع رسول الله ﷺ سُئِلَ عن الوُرُود.

فقال: «نحن على كوم (١) يومَ القيامةِ..». فذكر الحديث.

قال: «فيُدعا الأُمم بأوتانها، وما كان يَعبُدُ الأول فالأول».

قال: «ثم يأتينا ربُّنا رجُّك يتجلّى لهم يَضحَك».

فسمعتُ رسول الله يقولُ: . . فذكرَ الحديث.

وذكرَه المرُّوذِيُّ في موضع آخر، فقال جابر فيُنه: قال: «يتَجلَّى لهم ضاحِكًا حتى تبدو لهواتُه [و]أَضرَاسُه».

فقرأت عليه إسناده [٩/١]، وقرأ عليَّ الكلام(٢).

⁽١) عند ابن خزيمة في «التوحيد» (٤٦٢) قالوا لعقبة بن أبي الحسناء _ وهو راوي هذا الحديث عن أبي هريرة على الكوم؟ قال: المكان المرتفع.

⁽۲) «إبطال التأويلات» (۲۰۶ و ۲۳۱)، وما بين [] منه. وأصل الحديث رواه أحمد (١٥١١٥)، ومسلم (٣٨٨)، وعبد الله في «السُّنَّة» (٣٤٩ و٤٤٠)، وابن منده في «الإيمان» (٨٥٠)، والدارقطني في «الصفات» (٣٤)، =

٥١ حدثنا جعفر، ثنا سَلمة بن شبيب، ثنا أبو عبد الرحمٰن المقرئ، ثنا ابن لهيعة، عن أبي الزَّبير، أنه سأل جابر بن عبد الله رَبِيا عن الوُرُود، فقال: سمعت رسول الله رَبِي يقول: «تجيء أمتي يومَ القيامةِ على كَوم فوقَ الناسِ، وتأتي الأَممُ بأوثانها، وما كانت تعبُدُ الأولَ فالأول، ثم يأتينا رَبُنا وَ لله يعد ذلك يمشي، فيقول: ما تنتظرون؟

فيقولون: ننتظرُ ربَّنا تبارك وتعالى.

= وسيأتي بتمامه في الحديث التالي. وليس عند أحد منهم زيادة: «حتى بدت لهواته وأضراسه».

وروى هذه اللفظة أبو عوانة في «المسند المستخرج على مسلم» (٣٦٤)، والمدارقطني في «الرؤية» (٥٠)، وفي «الصفات» (٣٢) كما في «إبطال التأويلات» (٨)، وليس في النسخة «الصفات» المنشورة: «حتى تبدو لهاته وأضراسه»، وقد أشار المحقق أنه تُرك مكانها بياض في أصل المخطوط!! والذي يظهر أن هذا من صنيع الناسخ، والله أعلم.

ورواه القاضي أبو يعلى في «إبطال التأويلات» (٢٠٤)، كلهم يروونه من طريق: عبد الله بن أحمد، عن أبيه، ثنا روح، ثنا ابن جريج عن أبي الزبير به. ورواه ابن منده في «الإيمان» (٨٥٠) من طريق إسحاق بن منصور، عن روح

ورواه المصنف كما سيأتي، وأبو يعلى في «إبطال التأويلات» (٢٠٣) من طريق يحيى بن معين، عن روح بن عبادة به.

ورواه المصنف كما سيأتي، وأبو يعلى في «إبطال التأويلات» (٢٠٢) من طريق أبي عبد الرحمٰن المقرئ، قال: نا ابن لهيعة، عن أبي الزبير به.

وفي "إبطال التأويلات" (٢١٣): قال أبو بكر الخلال: رأيت في كتاب لهارون المستملي أنه قال لأبي عبد الله ربه: حديث جابر بن عبد الله: "ضحك ربنا حتى بدت لهواته"، أو قال: "أضراسه" ممن سمعته؟

قال: من روح، قال رسول الله : .: «يضحك حتى بدت لهوانه»، أو قال: «أضراسه».

قال أبو يعلى مُعلقًا على الرواية التي ذكرها المصنف (٥٠): فقد نصَّ على صحة هذه الأحاديث والأخذ بظاهرها، والإنكار على من فسّرها.

فيقول: أنا ربُّكم.

فيقولون: حتى نَنظُرَ إليك.

فيتجَلَّى لهم يضحَكُ حتى تَبدوا لهواتُه، ثم [ينطلق] بهم ويتبعونه، فيُعطَى كل إنسانٍ مؤمنٍ ومنافِقٍ نورًا يَغشاه وظلمة، ثم [يَنبعونه] ومعهم المنافِقونَ على جِسرِ جهنم، فيه كلاليبٌ وحسك، يأخذون مَن شاءَ الله، ثم يُطفأُ نورُ المنافقين، ويَنجو المؤمنون، فتنجو أوَّلُ زُمرةٍ ووجُوههم كالقمرِ ليلةَ البدرِ، لا يُحاسبون، ثم الذين يلونَهم كأضوا نَجم في السماء، ثم كذلك حتى تجيءُ الشفاعة، فيَشفعون حتى يَخرج مَن قال: لا إله إلّا الله، ممن في قلبه مِثقالُ شعيرةٍ مِن إيمان، فيُجعلُ بفناءِ أهلِ الجنةِ، ويُهريقون عليهم الماءَ حتى ينبتون نبات الشَّيء في السَّيلِ، فيذهبُ حَرقُ، ثم يشاءُ الله أن يجعل له مِثلَ [مُلكِ] الدنيا، [و]عشرة أمثالها»(١).

٥٢ _ حدثنا محمد بن سُليم (٢)، ثنا عُمر بن إسحاق القومسي، ثنا روح بن عُبادة، عن ابنِ جُريج، عن أبي الزُّبير، عن جابر رهند، قال: قال رسول الله ﷺ: "يَضحك الله رهل حتى بَدت [٩/ب] لهواتُه، وأضر اسُه».

قال يحيى بن معين: «لهانه وأضراسه»(٣).

⁽۱) رواه القاضي أبو يعلى «إبطال التأويلات» (۲۰۳) من طريق المصنف، ولكن لم يتم الحديث إنما انتهى إلى قوله: «.. يتبعونه». وقد تقدم تخريجه.

⁽٢) في «إبطال التأويلات»: (سليمان).

⁽٣) رواه القاضي أبو يعلى «إبطال التأويلات» (٢٠٣).

⁽٤) رواه البخاري (٦٣٠٩)، ومسلم (٧٠٦١) نحوه عن أبي هريرة ريحه، ولفظه: =

36 _ حدثنا أحمد، ثنا أبو أُميّة، ثنا شَبابة، عن شُعبة، عن مُحمد بن زياد، عن أبي هريرة فليد، عن النبي على [قال]: «عَجِبَ ربّنا وَعَل مِن قَومٍ جِيء بهم في السّلاسِل حتى يُدخِلَهم الجنة»(١).

الله أشد فرحًا بنوبة عبده مِن أحدِكُم إذا استيقظ على بعيرِه قد أضلًه بَارضٍ
 فلاق.

ورواه مسلم (٧٠٥٣) بلفظ: "للهُ أشدُ فرحًا بتوبةِ أحدِكم، مِن أحدِكم بضالَّتِه إذا وجدَها».

(۱) رواه البخاري (۳۰۱۰) من طريق شعبة، عن محمد، عن أبي هريرة وللهيه قال: قال النبي ﷺ: «عَجِبَ اللهُ مِن قوم يدخلون الجنةَ في السَّلاسِل».

وعند البخاري (٤٥٥٧) عن أبي هريرة على: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ ﴾ [آل عمران: ١١٠] قال: خيرَ الناسِ للناسِ تأتون بهم في السَّلاسِلِ في أعناقِهِم حتى يدخلوا في الإسلام.

وفي "إبطال التأويلات» (٢٣٩): قال أحمد في رواية الفضل بن زياد: وقد سأله عن _ هذا الحديث _، قال: هو هذا السبي الذين يُسبون فيدخلون في الإسلام.

قلت: وفي هذا الحديث إثبات صفة العجب لله تعالى على ما يليق به سبحانه، وقد أثبتها أهل السُّنَّة في مصنفاتهم، وبوَّبوا على إثباتها خلافًا للجهمية والأشاعرة.

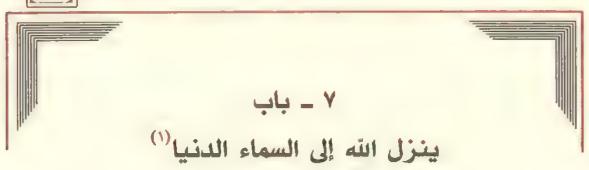
_ قال ابن أبي عاصم كَذَه في «السُّنَّة» (١/ ٣٨٩): (باب في تعجُّبِ ربنا من بعض ما يصنع عباده مما يُتقرب به إليه).

- وقال ابن بطَّة العكبري مَن في «الإبانة الكبرى» (٧٩): (باب الإيمان بالتَّعجُّب)، وقالت الجهمية: إن الله لا يعجب اه.

قلت: أما أهل التحريف فقد حرفوا هذه النصوص لدعواهم أن إثباتها لله تعالى محال لما فيها من التشبيه!! ومن ذلك:

_ قال الخطابي في «أعلام الحديث» (٢/ ١٩٢٢): (عجب الله): إطلاق العجب لا يجوز على الله تعالى ولا يليق بصفاته، وإنما معناه الرضا.اه.

_ وقال ابن حجر في «الفتح» (٦/ ١٤٥): وقد تقدم توجيه العجب في حق الله في أوائل الجهاد، وأن معناه: الرضا، ونحو ذلك.اهـ.



وساق في (٨/ ٦٣٢) قول الخطابي السابق مقرًا له!

- وفي «غريب الحديث» لابن الأثير (٣/٣٠٤)، و«لسان العرب» (١/ ٥٨٠)، و«تاج العروس» (٣/ ٣٢٣): إطلاق العجب على الله تعالى مجاز؛ لأنه لا يخفى عليه أسباب الأشياء . اهـ .

(۱) كا قال الدارمي كنه في «رده على الجهمية» (ص٩٣): فهذه الأحاديث قد جاءت كلها وأكثر منها في نزول الرب تبارك وتعالى في هذه المواطن، وعلى تصديقها والإيمان بها أدركنا أهل الفقه والبصر من مشايخنا، لا ينكرها منهم أحدٌ، ولا يمتنع من روايتها حتى ظهرت هذه العصابة، فعارضت آثار رسول الله على بردٌ، وتشمروا لدفعها بجدٌ، فقالوا: كيف نزوله هذا؟ قلنا: لم نكلف معرفة كيفية نزوله في ديننا، ولا تعقله قلوبنا، وليس كمثله شيء من خلقه فنشبه منه فعلا أو صفة بفعالهم وصفتهم؛ ولكن ينزل بقدرته ولطف ربوبيته كيف يشاء، فالكيف منه غير معقول، والإيمان بقول رسول الله على في نزوله واجب، ولا يسأل الرب عما يفعل كيف يفعل وهم يسألون؛ لأنه القادر على ما يشاء أن يفعله كيف يشاء، وإنما يقال لفعل المخلوق الضعيف الذي لا قدرة له إلاً ما قدره الله تعالى عليه: كيف يصنع؟ وكيف قدر اهد.

ا وقال ابن خزيمة من «التوحيد» (٢٥٩/١): باب ذكر أخبار ثابتة السند، صحيحة القوام، رواها علماء الحجاز والعراق عن النبي في نزول الرب جل وعلا إلى السماء الدنيا كل ليلة، نشهد شهادة مقر بلسانه، مصدق بقلبه، مستيقن بما في هذه الأخبار من ذكر نزول الرب من غير أن تصف الكيفية؛ لأن نبينا المصطفى لم يصف لنا كيفة نزول خالقنا إلى سماء الدنيا، وأعلمنا أنه ينزل، والله جل وعلا لم يترك ولا نبيه هي بيان ما بالمسلمين =

الحاجة إليه من أمر دينهم، فنحن قائلون مصدقون بما في هذه الأخبار من ذكر النزول، غير متكلفين القول بصفته، أو بصفة الكيفية، إذ النبي على لم يصف لنا كيفية النزول، وفي هذه الأخبار ما بان وثبت وصح أن الله جل وعلا فوق سماء الدنيا الذي أخبرنا نبينا أنه ينزل إليه، إذ محال في لغة العرب أن يقول: نزل من أسفل إلى أعلى، ومفهوم في الخطاب أن النزول من أعلى إلى أسفل.اه.

- وقال ابن بطة عَن قالإبانة الكبرى» (٨٢/ باب الإيمان والتصديق بأن الله تعالى ينزل في كل ليلة إلى سماء الدنيا من غير زوال، ولا كيف).

قال: وقد صحَّ عن النبي عَلَى أنه قال: «إن الله وقل ينزل في كل ليلة إلى السماء..».. رواه الأثمة المحدثون الثقات، والمثبتون والفقهاء الورعون، الذين نقلوا إلينا شريعة الإسلام ودعائمه.. فلن يطعن عليهم فيما رووه من هذه الأحاديث إلَّا خبيث مُخبث، ضال مُضل مُلحد يريد إبطال الشريعة، وتكذيب الأمة.اه.

قلت: لم يفتأ أهل التأويل والتحريف من معطلة الجهمية والأشاعرة من إبطال هذه الصفة لله تعالى على ما يليق به سبحانه بكل ما أُوتوا من المكر والتلبيس والتدليس، وذلك لما توهموه من اللوازم الفاسدة التي أملتها عليهم عقولهم التي بعدت عن منهاج سلف الأمة من الصحابة والتابعين وأئمة السُّنَة والدين.

ومن أقوالهم المشتهرة في كتبهم وشروحاتهم:

- قال ابن حزم في «المحلى» (١/ ٣٢) وهو يتكلم عن أحاديث النزول في الثلث الأخير من الليل: (فصح أنه فعل يفعله الباري ولله من قبول الدعاء في هذه الأوقات لا حركة، والحركة والنقلة من صفات المخلوقين حاشا لله تعالى منها). اه.

- وقال ابن حجر في «الفتح» (١٢٩/١١): النزول محال على الله؛ =

وه _ حدثنا القاسم بن أحمد، ثنا عبد الوهاب بن عبد الحكم الورَّاق، ثنا علي بن عاصم، ثنا إبراهيم الهجري، عن أبي الأحوص، عن عبد الله عليه عن النبي عليه قال: «يَهبطُ الله سبحانه كلَّ ليلةٍ إلى السماءِ الدنيا ثُلُثِ الليل الباقي، فيبسطُ يده، فيقولُ: ألا عبدٌ يَسألُني فأعطِيَه، ألا عبدٌ يَستغفرني فأغفِرَ له، ألا تائبٌ فأتوبَ عليه، إلى طُلوعِ الفجرِ ثم يصعد»(١).

الأن حقيقته الحركة من جهة العلو إلى السفل، وقد دلت البراهين القاطعة على تنزيهه عن ذلك، فليتأول ذلك بأن المراد نزول ملك الرحمة، ونحوه. أو يفوَّض مع اعتقاد التنزيه. اهـ.

قلت: وتتبع أقوالهم في ذلك يطول ويمرض القلوب والعقول، والمقصود الحذر من أقوال كثير من المتأخرين في أبواب السُّنَّة والاعتقاد، فقد سلك كثيرٌ منهم مسلك الجهمية المعطلة في نفي الصفات وتحريفها عن حقيقتها اللائقة بالله تعالى.

وتأمل حقيقة قولهم تجد أنهم هم المشبهة، فإنهم شبهوا أولًا نزول الله تعالى بخلقه وما يلزم ذلك من مشابهة المخلوقين، ثم استعظموا إثباتها لله تعالى فذهبوا إلى إنكار حقيقة ما أثبتته النصوص لله تعالى، نسأل الله السلامة والعافية.

(۱) رواه أحمد (٣٦٧٣)، وابن خزيمة في «التوحيد» (٢٦٥)، والدارقطني في «النزول» (١٦)، والآجري في «الشريعة» (٧١٤)، بألفاظ مُتقاربة.

ا قال ابن القيم رَهِ: حديث حسن. «مختصر الصواعق» (٣/ ١١٤٢). وأحاديث النزول ثابتة متواترة، وهي مروية عن جمع من أصحاب النبي ﷺ.

القال ابن تيمية عنه في «التسعينية» (٩١٤/٣): وأحاديث النزول متواترة عن النبي على، رواها أكثر من عشرين نفسًا من الصحابة وللله بمحضر بعضهم من بعض، والمستمع لها منهم يصدِّق المحدث بها ويقرّه، ولم ينكرها منهم أحد، ورواه أئمة التابعين، وعامة الذين سماهم من الأثمة رووا ذلك، وأودعوه كتبهم، وأنكروا على من أنكره اهد.

وانظر: كتاب «النزول» للدارقطني كَاللهُ.

وقد جمع ابن القيم محملة في «الصواعق المرسلة» أحاديث النزول فبلغت ثلاثين =

27 حدثنا أحمد بن محمد الصَّيدلاني، ثنا إسحاق بن داود بن صُبيح البلْخي، ثنا علي بن عاصم (۱)، عن إبراهيم الهجري، عن أبي الأحوص، عن عبد الله على عن النبي على قال: «إذا كان ثُلُثُ من الليلِ الأخير الثلث الأخير، يَنزلُ اللهُ تبارك وتعالى إلى سماء الدنيا فيبسُطُ يده، فيقولُ: هل تائب فأتوبَ عليه، هل مِن مُستغفرٍ فأغفرَ له، هل مِن سائل فأعطية؛ حتى يطلعَ الفجرُ، فإذا طلعَ الفجرُ صعدَ الرَّحمٰن تبارك وتعالى».

٥٧ - حدثنا محمد بن سُليمان، ثنا عثمان بن أبي شيبة، ثنا جرير بن عبد [١/١٠] الحميد، عن منصور، عن [أبي] إسحاق، عن الأغر أبي [مسلم] (٢)، يرويه عن أبي هريرة، وأبي سعيد الخدري ورساء قالا: قال رسول الله على: ﴿إن الله تعالى يُمهِلُ حتى إذا ذهب ثُلُثُ الليلِ الأوّل، نزلَ إلى سماء الدنيا، فيقولُ: هل مِن مُستغفِرٍ؟ هل مِن تائبٍ؟ هل مِن مائلٍ؟ هل مِن داع؟ حتى ينفجرَ الفجرُ» (٣).

معيد، عن عبيد الله (٤)، حدثني سعيد بن أبي سعيد (٥)، عن أبي سعيد، عن عبيد الله عبيد الله قال: «لو[لا] أن أشق على أمني لأمرتهم بالسواك عند كلّ صلاةٍ، ولأخّرتُ (٦) عشاءَ الآخرة إلى ثُلُثِ الليل، أو شطر

⁼ حديثًا، وذكر متونها وخرجها. انظر: «مختصر الصواعق» (٣/ ١١٢٥ _ ١٢٠٧).

⁽١) في الأصل: (عصام)، والصواب ما أثبته.

⁽٢) في الأصل: (عن إسحاق، عن الأغر أبي)، وما أثبته ممن خرجه.

⁽٣) رواه أحمد (١١٣٨٦)، ومسلم (١٧٢٧).

⁽٤) في الأصل: (عبد الله)، والتصويب ممن خرجه.

⁽٥) في الأصل: (سعد)، وما أثبته من «النزول» الدارقطني، وهو سعيد بن أبي سعيد المقبري.

⁽٦) في الأصل: (ولأخره)، وما أثبته ممن خرجه.

الليل، _ فإن ذلك الوقت _ () ، فإذا مضى ثلث الليل، أو شطرُ الليل، نزلَ اللهُ على إلى سماءِ الدنيا، فيقولُ: هل مِن سائلٍ فأعطِيه؟ هل مِن مُستغفِرٍ فأغفِرَ له؟ هل مِن تائبٍ فأتوبَ عليه؟ هل مِن داعٍ (٢) فأجيبه؟ (٣) .

وكلّموني على حضوري، غدًا أقررٌ أعين أحسين أعال: ثنا المروذي، قال: كتبَ العَيْ إسحاق بن الجرّاح الأذني مِن طرسوس، قال: وقال حُسين: قال لي الفُضيل: يا حُسين، إن الله ظَل يُمهِلُ، حتى إذا كان ثُلُث الليلِ يَهبطُ سبحانه إلى سماء الدنيا، فقال: كذبَ مَن ادّعى محبتي فإذا جنّه الليلُ نامَ عني، أليس كل حبيب يُحبّ خلوة حبيبه؟ ها أنا ذا مُطّلِعٌ على أحبّائي إذا جنّه الليلُ، مثلتُ نفسي بين أعينِهم، فخاطبوني [على] المُشاهدة، وكلّموني على حضوري، غدًا أُقِرُ أعينَ أحبّائي في جناني (١٤).

⁽١) أي: أن ذلك الوقت هو الوقت المختار لأدائها فيه.

⁽٢) في الأصل: (من داعي).

⁽٣) رواه أحمد (٩٦٧ و٧٤١٢ و٩٥٩١)، والترمذي (١٦٧)، وابن ماجه (٢٨٧)، والدارمي (١٢٥٢)، وابن خزيمة في «التوحيد» (٢٢٦)، والدارقطني في «النزول» (٦٨ و٧٣).

قال الترمذي: حديث حسن صحيح.

وشطره الثاني: رواه البخاري (٥٧١)، ومسلم (١٣٩٦) من حديث ابن عباس عباس عن قال: أعتم النبي على بالعشاء فخرجَ عمر، فقال: الصلاة يا رسول الله، رقد النساء والصّبيان، فخرجَ ورأسه يقطرُ، يقول: «لولًا أن أشُقَ على أمّتى _ أو: على الناس _، لأمرتُهُم بالصّلاةِ هذه السّاعة».

⁽٤) رواه أبو نعيم في «الحلية» (٨/ ١٠٠)، والفضيل هو: ابن عياض كَانهُ. والحسين هو: ابن زياد، أبو علي المتعبد المروزي. انظر ترجمته في: «الجرح والتعديل» (٣/ ٥٣).

الله عن الله

000

⁽۱) رواه اللالكائي (۷۷۷) وتتمة الأثر: ولا نرد شيئًا منها إذا كانت أسانيد صحاح، ولا نرد على رسول الله على قوله، ونعلم أن ما جاء به الرسول على حق. حتى قلتُ لأبي عبد الله: ينزل الله إلى سماء الدنيا، قال: قلت: نزوله بعلمِه أم يماذا؟

فقال لي: اسكت عن هذا، ما لك ولهذا، امض الحديث على ما روي بلا كيف ولا حد، وإنما جاءت به الآثار، وبما جاء به الكتاب. قال الله ريز: وفلا تضرِبُوا بِنَهِ ٱلْأَمْثَالُ [النحل: ٧٤]، ينزل كيف يشاء؛ بعلمه وقدرته وعظمته، أحاط بكل شيء علمًا، لا يبلغ قدره واصف، ولا ينأى عنه هرب هارب. وانظر: «الإبانة الكبرى» (٢٧٧٠).

٦١ _ حدثنا جعفر بن محمد بن سُليمان (٢)، ثنا سلمة بن شَبيب، ثنا أبو عبد الرحمن المقرئ، ثنا ابن لهيعة، عن أبي يونس(٤) مولى أبي هريرة، عن أبي هُريرة على قال: قال رسول الله نيه: «إن صُورة الإنسان على صورةِ الرحمٰنِ تبارك وتعالى»(٥).

وإسناده ضعيف، لكن صحح الإمامان أحمد وإسحاق رحمهما الله نحوه من حديث ابن عمر عنها، عن النبي عن النبي عن النبي الله تُقبِّحوا الوجه، فإن الله خلق بني آدم على صورةِ الرَّحمٰن». وسيأتي تخريجه برقم (٦٣).

⁽١) 📙 قال ابن خزيمة 🧀 في «التوحيد» (١/ ٥٣): نحن نقول وعلماؤنا جميعًا في جميع الأقطار: إن لمعبودنا را وجهًا كما أعلمنا الله في محكم تنزيله، فذواه بالجلال والإكرام، وحكم له بالبقاء، ونفي عنه الهلاك. ونقول: إن لوجه ربنا على من النور والضياء والبهاء ما لو كشف حجابه لأحرقت سبحات وجهه كل شيء أدركه بصره، محجوب عن أبصار أهل الدنيا، لا يراه بشرٌ ما دام في الدنيا الفانية. اه.

⁽٢) وممن بوَّب بهذا التبويب الآجري في «الشريعة» (٢/ ٢٩١) (باب الإيمان بأن الله على الله على صورته بلا كيف)، وابن بطة في «الإبانة الكبرى» (٨٣ ـ باب الإيمان بأن الله ﷺ خلق آدم على صورته بلا كيف).

⁽٣) في الأصل: (سليم)، والصواب ما أثبته، وقد تقدم.

⁽٤) في الأصل: (موسى) وهو تصحيف، والصواب ما أثبته.

⁽٥) رواه ابن أبي عاصم في «السُّنَّة» (٥٣٤)، وابن بطة في «الإبانة الكبرى» (٢٧٧٦)، والدارقطني في «الصفات» (٤٩)، والقاضي أبو يعلى في «إبطال التأويلات» (٨٢).

وقد أجمع السلف الصالح في القرون الثلاثة المفضلة على عود الضمير في
 هذا الحديث إلى الله تعالى.

ل قال ابن تيمية عن في ابيان تلبيس الجهمية (٢/٣٧٦) وهو يرد على الرَّازي تأويله لهذا الحديث: (والكلام على ذلك أن يقال: لم يكن بين السَّلف من القرون الثلاثة نزاع في أن يقال: إن الضَّمير عائد إلى الله، فإنه مُستفيضٌ من طُرُق مُتعددة عن عدد من الصَّحابة عن ، وسياق الأحاديث كلها تدلُّ على ذلك). اه.

قلت: فعود الضَّمير إلى الرحمٰن في هذا الحديث إجماع من أهل السُّنة والجماعة، لم يُخالف فيه إلَّا الجهمية مُعطلة الصِّفات، وذلك بعد انقضاء القرون الثلاثة المفضّلة كما قال ابن تيمية كنه في "بيان تلبيس الجهمية» (٦/ ٣٧٦): لما انتشرت الجهمية في المائة الثالثة، جعل طائفة الضَّمير فيه عائدًا إلى غير الله تعالى. اه.

ولهذا اشتد نكير أئمة السُّنَّة على من حرَّف هذا الحديث كما سيأتي هاهنا. وقد ألّف كثير من أهل السُّنَّة في هذا الحديث مصنفات ردوا فيها على من ضعفها أو تأولها بالتأويلات الفاسدة الموروثة عن الجهمية المعطلة.

ومن الكتب المعاصرة في ذلك:

ا ـ كتاب "عقيدة أهل الإيمان في حديث خلق آدم على صورة الرحمن" للشيخ حمود التويجري حَمَّه، تعقب فيه الألباني في تضعيفه وطعنه في هذا الحديث وفيمن قبِله.

وقد ذكر الشيخ من صحح حديث ابن عمر من أهل العلم، وذكر مُعتقد أهل السُّنَّة فيه، وإنكارهم على من حرَّفه عن ظاهره.

وقد قدَّم له الشيخ ابن باز كُنه ومما قاله في ذلك: (.. فألفيته كتابًا قيِّمًا، كثير الفائدة، قد ذكر فيه الأحاديث الصَّحيحة الواردة في خلق آدم على صورة الرحمٰن. وقد أجاد وأفاد، وأوضح ما هو الحقّ في هذه المسألة: وهو أن الضَّمير في الحديث الصَّحيح في "خلق آدم على صورته" يعود إلى الله ولا، وهو موافق لما جاء في حديث ابن عمر في: "أن الله خلق آدم على صورة الرحمٰن"، وقد صححه: الإمام أحمد، وإسحاق، والآجري، وشيخ الإسلام الرحمٰن"، وقد صححه: الإمام أحمد، وإسحاق، والآجري، وشيخ الإسلام ابن تيمية، وآخرون من الأئمة رحمة الله عليهم جميعًا. وقد بيَّن كثير من الأئمة =

خطأ الإمام ابن خزيمة كلنة في هذا في إنكار عود الضَّمير إلى الله..). إلخ. بينما قال الألباني عن هذا الكتاب كما في حاشية "صحيح الأدب المفرد" (١/ ٣٨٢): لقد أساء الشيخ التويجري كمنة إلى العقيدة والسُّنة الصحيحة معًا بتأليفه الذي أسماه: "عقيدة أهل الإيمان في خلق آدم على صورة الرحمٰن"... إلخ.

٢ ـ وممن أفرد هذه المسألة بالتأليف: الشيخ عبد الله بن محمد الدويش كسف في كتابه الذي سماه: «دفاع أهل السُّنَّة والإيمان عن حديث خلق آدم على صورة الرَّحمٰن».

قال في مقدمة كتابه (ص٥) بعد أن ساق تضعيف وتأويل الألباني لهذا الحديث، قال: (ولما تأمّلته وجدته عاريًا عن التّحقيق والبُرهان، بعيدًا عن قول أهل السُّنَة والجماعة، مُوافقًا لقول أهل الضَّلال: الجهمية، فنبَّهت عليه نُصحًا للأُمَّة، وخوفًا من الاغترار به.، إلخ).

«فائدة»: وقد تقدم نقل بعض من المناظرة التي حصلت بين أحد تلامذة غلام الخلال وهو ابن شاقِلًا (٣٦٩هـ) كنه، وبين أحد المعطلة النفاة، وتمام تلك المناظرة:

قال ابن شاقلا: قال أحمد بن حنبل: من قال: إن آدم خلقه الله الله على صورة آدم: فهو جهمي، وأيُّ صورةٍ كانت لآدمَ قبلَ خلقه؟!

فقال لي: بلى قد جاء في الحديث: «طُولُه سُتون ذِراعًا»، فعلمت أنه آدم.

فقلت له: قد روي هذا، وليس هو الذي ادعيت على رسول الله ﷺ؛ لأنك قلت عن النبي ﷺ: إن الله خلق آدم على صورةِ آدم.

ثم قلت: استدللت بقوله: "سُتُون ذراعًا" على أنه آدم، وهذا خبرٌ جاء عن النبي في من وجهين؛ فأبو الزناد، عن أبي هريرة ولي من وجهين؛ فأبو الزناد، عن أبي هريرة ولي من حبيب بن أبي ثابت، خلق آدم على صورته". وروى جرير، عن الأعمش، عن حبيب بن أبي ثابت، عن عطاء، عن ابن عمر ولي عن النبي في قال: "لا تُقبِّحوا الوجوه، فإن الله خلق آدم على صورة الرحلن".

قال أبو إسحاق [يعني: ابن شاقلا]: وهذا الحديث يذكر عن إسحاق بن راهويه يذكر أنه صحيح مرفوع، وأما أحمد بن حنبل: فذكر أن الثوري أوقفه على ابن عُمر، فكِلاهما الحُجة، فيه على من خالفه. فإن كان رفعه صحيحًا إلى النبي على فقد سقط العذر، وإن كان ابن عُمر القائل له: فقد اندحض بقول ابن عمر تأويل من حمل قوله: «على صورتِه».

قال أبو إسحاق: وهذا لم يجر بيني وبينه، وإنما بيّنته لأصحابي ليفهموه.

ثم قلت له: قوله: «خلق آدم على صورته» لا يُتأوَّلُ لآدمَ على صورةِ آدم، لما قاله أحمد: وأيُّ صورة كانت لآدم قبل خلقه؟ فقد فسد تأويلُك مِن هذا الوجه، وفسدَ أيضًا بقول ابن عمر عن النبي عن النبي عن النبي مورةِ الرحمٰن تبارك وتعالى».

وأما الاستدلال بقوله عن: "طوله ستون ذراعًا"، فإن كانت هذه اللفظة محفوظة، فكان قوله: "خلق آدم على صورته" فتم الكلام، ثم قال: "طُولُه سُتُون ذِراعًا"، إخبارًا عن آدم بذلك على حديث الثوري، عن أبي الزناد، عن موسى بن أبي عثمان، عن أبي هريرة على عن النبي عن أنه قال: "إن الله وعلى خلق آدم على صورته"، ذكرت بدلالة حديث ابن عمر رفين، وما ذكرته عن أحمد.اه.

قلت: وقد حاول المعطلة تحريف هذا الحديث عن ظاهره بصرف الضمير إلى غير الله تعالى، لإبطال ما دل عليه، ومن ذلك:

ا ـ قال القرطبي في «المفهم» (٦/ ٥٩٧): وقد أعادت المشبهة هذا الضمير على الله تعالى، فالتزموا القول بالتجسيم، وذلك نتيجة العقل السقيم، والجهل الصميم، وقد بينا جهلهم، وحقّقنا كفرهم فيما تقدم، ولو سلمنا: أن الضير عائد على الله تعالى، فللتأويل فيه وجه صحيح، وهو أن الصورة قد تطلق بمعنى الصفة. . إلخ.

٢ ـ قال المازري: واعلم أن هذا الحديث غلط فيه ابن قتيبة وأجراه على ظاهره، وقال: إن الله سبحانه له صورة لا كالصور، وأجرى الحديث على ظاهره، والذي قاله لا يخفى فساده؛ لأن الصورة تفيد التركيب، وما ليس بمركب فليس بمصور، وهذا من جنس قول المبتدعة...اهد. «إكمال المعلم» لعياض (٨/ ٤٢).

77 _ حدثنا عبد الملك بن الطّيالسي، وثناه الطّيالسي، ثنا إسحاق بن منصور، قال: قلتُ لأحمد: «لا تُقبِّحوا الوجه؛ فإن اللهَ عَلَى صورَتِه» (٢)، أليس تقولُ بهذه الأحاديث؟

قال أحمد: صحيحً.

قال ابن راهويه: صحيحٌ، ولا يدعُه إلَّا مُبتدعٌ، أو ضعيفُ الرَّأي (٣).

وروى مسلم (٦٧٤٨) من حديث أبي هريرة ﴿ مَالَ النبي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ خلقَ آدمَ على صورتِه».

وفي «الإبانة الكبرى» (٢٧٨٣) قال أبو بكر المروذي: قلت لأبي عبد الله: كيف تقول في حديث النبي ﷺ: «خلق الله آدم على صورته»؟

⁼ قلت: فأصبح قول السلف الصالح وعلماء السُّنَّة في هذا الحديث هو قول أهل البدع عند هؤلاء الأشاعرة المعطلة، بل وكفَّروا من سلك مسلك السلف الصالح في إمرار نصوص الصفات كما جاءت، فالله المستعان!

⁽۱) رواه أبن أبي عاصم في «السُّنَّة» (٥٣٣)، وعبد الله بن أحمد في «السُّنَّة» (١٢٢١)، والدارقطني في «الصفات» (٥١)، وابن بطة في «الإبانة» (٢٧٧٦)، وإسناده ضعيف.

⁽٣) «مسائل الكوسج» (٣٢٩٠)، و«الشريعة» للآجري (٦٩٥)، و«الإبانة الكبرى» (٢٧٨٤).

7٤ ـ حدثنا محمد بن علي أبو عيسى الخرقي، ثنا أبو يحيى، ثنا أبو يحيى، ثنا أبو طالب قال: سمعتُ أبا عبد الله يقول: مَن قال: إن اللهَ خلقَ آدمَ على صورةِ آدم فهو جهمي، وأيّ صورةٍ كانت لآدم قبل أن يَخلقَه؟!(١).

حدثنا أحمد، ثنا محمد بن جعفر، ثنا أبو الحارث الصايغ، قلتُ: يا أبا عبد الله: قلتُ لرجلِ: لا تقول: إن وجه الله ليس بمخلوق؟

= قال: أما الأعمش فيقول: عن حبيب بن أبي ثابت، عن عطاء، عن ابن عمر على عورة الرحمٰن فنقول كما عمر على عن النبي عن النبي عن إن الله تط خلق آدم على صورة الرحمٰن فنقول كما جاء الحديث.

وسمعت أبا عبد الله وذكر له بعض المحدثين قال: (خلقه على صورته)، قال: على صورة الطين. فقال: هذا كلام الجهمية.

(۱) رواه ابن بطة في «الإبانة الكبرى» (۲۷۸٥)، وأبو يعلى في «إبطال التأويلات» (۵۷).

وفي «طبقات الحنابلة» (٢٣٦/١) قال إبراهيمُ بن أبان الموصلي: سمعتُ أبا عبد الله وجاءه رَجلٌ فقال: إني سمعت أبا ثور يقول: (إن الله خلق آدمَ على صورةِ نفسِه)، فأطرقَ طويلًا، ثم ضربَ بيده على وجهِه، ثم قال: هذا كلامُ سوءٍ، هذا كلامُ جهم، هذا جهميَّ، لا تقربوه.

وفي "ميزان الاعتدال" (٢٠٣/٢): عن حمدان بن على الورَّاق، أنه سمع أحمد بن حنبل وسأله رجلٌ عن حديث: "خلق آدم على صورته" على صورة آدم، فقال أحمد: فأين الذي يروى عن النبي على الله خلق آدم على صورة الرحمٰن"، ثم قال أحمد: وأي صورة لآدم قبل أن يخلق؟!

ومنهم من يقول: إن الضمير عائد على اسم الرجل المضروب، أو المشتوم، فيكون المراد: إن الله خلق آدم على صورة هذا الرجل.

- قال الطبراني كَنه: سمعت عبد الله بن أحمد يقول: قال رجل لأبي: إن فلانًا يقول في حديث رسول الله على الله على صورنه»، فقال: على صورة الرجل.

فقال أبي: كذب، هذا قول الجهمية، وأي فائدة في هذا؟! [«ميزان الاعتدال» (٢/٣٠٣)].

فقال: لا، إلَّا أن يكون في الكتاب نصًّا.

فارتعدَ أبو عبد الله، وقال: يستغفرُ الله، سبحان الله، هذا الكُفر بالله؛ أحدٌ يشكُّ في أن وجه الله [١/١] على ليس بمخلوقٍ! (١).

77 ـ حدثنا أحمد، ثنا علي بن إشكاب، ثنا أبو مُعاوية، ثنا الأعمش، عن عَمرو بن مُرَّة، عن أبي عُبيدة، عن أبي موسى الأعمش، عن عَمرو بن مُرَّة، عن أبي عُبيدة، عن أبي موسى الأشعري وهي الله على قال: قام فينا رسول الله بيل بأربع، أو خمس، فقال: "إن الله لا ينام، ولا ينبغي له أن ينام، ولكن يخفض (٢) القِسط ويَرفعُه، يُرفعُ إليه عملُ الليلِ قبلَ النهار، وعملُ النهارِ قبلَ الليلِ، حِجابُه النورُ، لو يُرفعُها لأحرقت سُبُحاتُ وجهه ما انتهى إليه بَصَره مِن خلقِه» (٣).

(١) رواه الخلال في «السُّنَّة» (١٨٤٦)، وفيه زيادة بيان في أوله.

_ قال الحارث: قلت: يا أبا عبد الله _ أحمد بن حنبل _ أي شيء قلت الأبي العباس؟

فقال: قال [يعني: أبا العباس]: لا أقول: (غير مخلوق)؛ إلَّا أن يكون في كتاب الله.

قلت له: فتقول: إن وجه الله ليس بمخلوق؟

فقال: لا، إلَّا أن يكون في كتاب الله نصٌّ؟.. فذكره نحو ما ذكره المصنف.

(٢) في الأصل: (يخفظ).

(٣) رواه أحمد (١٩٥٣٠ و١٩٥٨٧ و١٩٦٣١)، ومسلم (٣٦٤ و٢٣٦).

وفي قوله: «حجابه النور» إثبات الحجاب والحجب لله تعالى.

والحجاب: هو الستر، يقال: توارت الشمس بالحجاب؛ أي: غابت في الأفق واستترت به.

وأهل السُّنَة يثبتون حجبًا لله تعالى حقيقية من نار ونور تمنع من رؤية الأبصار من رؤيته تعالى، فإذا جاء يوم القيامة كشفها فرآى المؤمنون وجه ربهم تعالى كما دلت على ذلك الآيات والأحاديث.

ل قال ابن تيمية كن في "بيان تلبيس الجهمية" (١٢٨/٨): من تأمل نصوص الكتاب وما ورد في ذلك من الآثار عن الصحابة والتابعين علم =

= بالضرورة علمًا يقينًا لا يستريبُ فيه أن لله ﴿ حِجابًا وحُجبًا مُنفصلة عن العبد يكشفها إذا شاء فيتجلَّى، وإذا شاء لم يكشفها اهـ.

قلت: أما أهل التأويل والتعطيل فقد أبطلوا وحرفوا ما دلت عليه هذه الأحاديث، فصرفوها عن ظاهرها كتحريفاتهم لسائر نصوص الصفات، ومن ذلك: إرجاعهم معنى الحجاب بإرجاع الضمير إلى المخلوق لا إلى الخالق تعالى.

- قال ابن فورك الأشعري في «مشكل الحديث» (ص٢١٣): اعلم أن كل ما ذكر فيه الحجاب من أمثال هذا الخبر فإنما يرجع معناه إلى الخلق؛ لأنهم هم المحجوبون عنه بحجاب يخلقه فيهم، لا يجوز أن يكون الله على محتجبًا ولا محجوبًا لاستحالة كونه جوهرًا أو جسمًا محدودًا.. إلخ.

ومنهم من يجعل الحجاب راجعًا إلى أبصار الخلق، فسبحانه يمنع الأبصار ويحجبها عن رؤيته، لا أن له حُجبًا حقيقية.

- قال مُلا علي قاري في «مرقاة المفاتيح» (١٦٦/١): وأصل الحجاب: الستر الحائل بين الرائي والمرئي، وهو هاهنا يرجع إلى منع الأبصار من الإصابة بالرؤية، فهو كناية عن منع رؤيته تعالى في الدنيا. اه.

- وقال ابن جماعة الأشعري في "إيضاح الدليل" (ص١٨٨): وقوله: "حجابه النُور" اعلم أن كل ما جاء في الحديث من الحجاب أو الحجب فمعناه رَاجع إلى المخلوق لا إلى الخالق تعالى لأنهم هم المحجوبون عنه بحجاب خلقه لهم، وأما الرب تعالى فيستحيل أن يكون محتجبًا أو محجوبًا. والخ.

_ وقال ابن الوزير "إيثار الحق على الخلق» (ص١٧٢): . . وذِكرُ الحجابِ قرآنيٌّ صحيح كما يأتي في آيات الصِّفات . . والحِجاب: حِجابٌ للعبادِ لا لله سبحانه . .).

فكل هذه تحريفات فاسدة مخالفة لمنهج أهل السُّنَّة في إمرار النصوص كما جاءت.

ل قال ابن القيم عن حجاب الرب تبارك وتعالى نور وهو نار، وهذه الأنواع كلها حقيقة بحسب مراتبها، فنور وجهه حقيقة لا مجاز، وإذا كان نور مخلوقاته كالشمس والقمر والنار حقيقة، فكيف يكون نوره الذي نسبة الأنوار المخلوقة إليه أقل من نسبة سراج ضعيف إلى قرص الشمس، فكيف لا يكون هذا النور حقيقة، «مختصر الصواعق» (ص٤٢٤).

مه _ حدثنا أحمد، قال: سألتُ ثعلب[]] عن قول النَّبي ﷺ: «الأحرَقتُ سُبحاتُ وجهه».

فقال: السُّبحات [يعني: من ابن آدم] الموضع يَسجدُ عليه (١١).

= وانظر في بيان بطلان كلام المعطلة للحجاب والحجب: كتابي الدارمي صنف في «الرد على الجهمية»، و«النقض على المريسي».

وانظر كذلك في نقض كلام المعطلة في نفي حقيقة الحجب عن الله تعالى كتاب: «بيان تلبيس الجهمية» لابن تيمية (٨/ ٦٧ _ ١٦٣).

(۱) رواه ابن بطة في «الإبانة الكبرى» (۲۷۸۸)، والقاضي في «إبطال التأويلات» (۲۷۵) كلاهما من طريق المصنف، وما بين [] منهما.

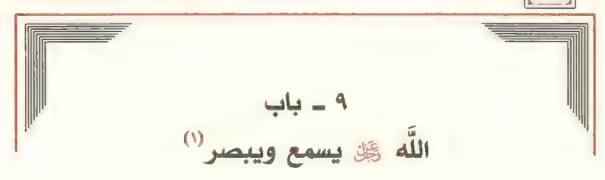
قال أبو عبيد القاسم بن سلّام عنه في «غريب الحديث» (٣/ ١٧٣): يقال في السبحة: إنها جلال وجهه ونوره. ومنه قيل: سبحان الله إنما هو تعظيم الله وتنزيهه، وهذا الحرف قوله: «سبحات وجهه» لم نسمعه إلّا في هذا الحديث. اه. وقال الخليل بن أحمد رَفِّه في «العين» (٣/ ١٥٢): يعني بالسُّبْحة: جَلالَه وعَظَمَتَه ونوره.

وقال ابن تيمية حَن في «بيان تلبيس الجهمية» (٨/ ١٤٣ _ ١٤٦): قال الخلال في كتاب «السُّنَّة».. سألت ثعلبًا عن قول النبي على: «لأحرقت سبحات وجهه»، فقال: السُّبحات يعني من ابن آدم: الموضع الذي يسجد عليه.

وهذ الذي قال ثعلب معروف، يقول أحدهم: أما ترى إلى سبحات وجهه، يعني: إلى نور هذا الموضع. .

وقال القاضي أبو يعلى: فأما قوله: «كلّ شيء أدركه بصره من خلقه»، معناه: أن نور وجهه يحرق ما يدركه من خلقه، _ وذكر قول ثعلب _ وهذا يطابق معنى الحديث، حيث أخبر أن (حجابه النار، أو النور، وأنه لو كشف ذلك الحجاب لأحرقت سبحات وجهه التي حجابها النور، أو النار ما أدركه بصره من خلقه، قال: نور سبحاته تحرق ما أدركه بصره من خلقه، وقد تقدم أن أبا عبيدة بن عبد الله بن مسعود كان إذا روى هذا الحديث عن أبي موسى على يقرأ: ﴿ فَلَنّا جَآءَهَا مُودِى أَنْ فُولِكَ مَن فِي النّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا وَسُبْحَنَ اللّهِ رَبّ الْعَلَمِينَ (النمل: ١٨). اه.

والضمير في قوله: «ما انتهى إليه بَصَره مِن خلقِه» يعود إلى الرب تعالى لا للمخلوق.



79 _ حدثنا محمد بن أحمد المستملي، ثنا سعدان بن نصر، ثنا أبو مُعاوية، عن الأعمش، عن سعيد بن جُبير، عن أبي عبد الرحمن (٢) السُّلمي، عن أبي موسى الأشعري وهُنه، قال: قال رسول الله عنه: «لا أحدَ أصبرُ على أذي يسمعُه مِن الله وعلى، إنه يُشرَكُ به، ويُجعلُ له ولدٌ، ثم هو يَرزقُهم، ويُعافيهم، ويَدفعُ عنهم» (٣).

٧٠ - حدثنا أحمد بن محمد، ثنا محمد بن سعيد، ثنا أبو معاوية (١٤)، ثنا الأعمش، عن تميم بن سلمة، عن عائشة عن قالت:

الحمدُ الله الذي وسِعَ سمعُه الأصوات، لقد جاءت المُجادلةُ إلى النبي على تشكو إليه زوجها، ما أسمعُ ما تقولُ، فأنزل [١٢/ب] تبارك

⁽۱) قال ابن خزيمة عنه في «التوحيد» (۱۰٦/۱): (باب إثبات السمع والرؤية لله جلّ وعلا الذي هو كما وصف نفسه سميع بصير، ومن كان معبوده غير سميع بصير فهو كافر بالله السميع البصير، يعبد غير الخالق البارئ الذي هو سميع بصير). اهـ.

وقال ابن بطة حَد في «الإبانة الكبرى» (٧/باب الإيمان بأن الله دل يسمع ويرى، وبيان كفر الجهمية في تكذيبهم الكتاب والسُّنَّة).

وقال: اعلموا _ رحمكم الله _ أن طوائف الجهمية والمعتزلة تنكر أن الله يسمع ويرى . . فردوا كتاب الله وسُنة نبيه على اله . . .

⁽٢) في الأصل: (عن أبي عبد أبي عبد الرحمٰن). وما أثبته ممن خرجه.

⁽٣) تقدم تخريجه برقم (٣).

⁽٤) الأصل: (معاوية)، وما أثبته هو الصواب وقد تقدم برقم (٤).

وتعالى: ﴿ قَدْ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوْلَ ٱلَّتِي تَجُدِلُكَ فِي زَوْجِهَا ﴾ الآية [المجادلة: ١](١).

٧٠ حدثنا عبد الله، ثنا حنبل، قال: سمعتُ أبا عبد الله يقول: قال الله على الله يقول: قال الله على الله على الله على الله على الله على الله عن نفسه أنه يَسمعُ ويُبصِرُ، ولا تكون رؤية إلّا ببصرٍ، كما وصف نفسه: يسمعُ ويرى(٢).

هذا القرآنُ فمن ردَّ هذا فقد ردَّ على الله أمرَه وقوله وأنكرَ التنزيل. قال أبو عبد الله: قال لي إسحاق (٣) لما قرأ الكتاب: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ عَبْدُ اللهُ وَيَا اللهُ ا

(١) تقدم تخريجه برقم (٤).

قال ابن خزيمة على «التوحيد» (١٠٧/١): . . وأعلم عباده المؤمنين أنه السميع البصير، فكذلك خبَّر المؤمنين أنه قد سمع قول المجادلة، وتحاور النبي على والمجادلة، وخبَّرت الصديقة بنت الصديق على أنه يخفى عليها بعض كلام المجادلة مع قربها منها، فسبحت خالقها الذي وسع سمعه الأصوات، وقالت: سبحان من وسع سمعه الأصوات، فقم على من حضرها وهو فوق سبع سموات مستو على عرشه، وقد خفي بعض كلامها على من حضرها وقرب منها .اه.

وقال محمد بن علي الكرجي القصاب كلفة في «نكت القرآن» (٢٨٨/): ﴿ إِنَّنِي مَعَكُمّا أَسْمَعُ وَأَرْفُ ﴿ ﴾ : حُجّة على المعتزلة والجهمية شديدة لا مخلص لهم منها، إذ لو كان معنى السمع والبصر معنى العلم والإحاطة لأقتصر والله أعلم على : ﴿ إِنِّنِي مَعَكُمّا ﴾ ، ولم يقل : (أسمع) كما قال في سورة المجادلة : ﴿ مَا يَكُونُ مِن غَوْى ثَلَنَّةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَسَةٍ إِلَّا هُو سَادِسُهُمْ وَلا أَدْنَى مِن ذَلِكَ وَلا أَكْثَر إِلَّا هُو مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ﴾ [المجادلة: ٧] فلما قال : ﴿ أَسَمَعُ وَلَا خَسَةٍ وَلا خَسَةٍ إِلَّا هُو سَادِسُهُمْ وَلا أَدْنَى مِن ذَلِكَ وَلا أَكْثَر إِلَّا هُو مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ﴾ [المجادلة: ٧] فلما قال : ﴿ أَسَمَعُ وَأَرْفُ إِلَى اللهِ عَلَى الذي يشيرون إليه أزال كل ريب، وكشف كل غُمة عن أنه يسمع بسمع، ويرى ببصر غير مخلوقين. اهـ.

(٣) تقدم أثر رقم (٥) أنه إسحًاق بن إبراهيم، وهو أمير بغداد، وهو الذي أمره المأمون أن يمتحن الناس بخلق القرآن.

فقلت: ﴿ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ١٠٠٠

فقال: ما أردت بهذا؟!

قلتُ: القرآن صِفةٌ مِن صِفاتِ الله وصفَ بها نفسَه، ولا نُنكِر ذلك ولا نردُه.

وقول إسراهيم عَلِيهِ: ﴿ لِأَبِيهِ يَتَأْبَتِ لِمَ تَعَبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ ﴾ [مريم: ٤٢] فثبت أن الله سميعٌ بصيرٌ (١).

وقال: ﴿ يُعْلَمُ ﴾ [٢/أ] ﴿ ٱلبِّرَّ وَأَخْفَى ۞ ﴿ [طه: ٧].

وقال: ﴿ إِنَّنِي مَعَكُمُا أَسْمَعُ وَأَرَكُ ۞ ﴿ [طه: ٤٦].

فمن ردَّ كتابَ الله، ورَدَّ الأخبارَ عن رسولِ الله ﷺ، واخترعَ مقالةً عن نفسِهِ، وتأول برأيه؛ فقد خسِرَ خُسرانًا مُبينًا، صِفاتُه منه، لا نتعدَّى القرآن (٢).

أذر الجزء من كتاب رالسنة، لغلام الخلال كَالَّهُ

000

⁽۱) قال الدارمي كَنْ في «النقض» (ص۱۱): ففيما ذكرنا عن الله في، وعن رسوله في بيان أن السمع غير البصر، وأن البصر غير السمع، وأنه يسمع بسمع، ويبصر ببصر غير مكيف ولا ممثل، ومما يزيدك بيانًا: قول إبراهيم الخليل ـ خليل الله صلوات الله عليه ـ حين قال لأبيه: ﴿يَتَأْبَتِ لِمَ مَبُدُ مَا لَا يَسْتُعُ وَلَا يُبْعِرُ وَلَا يُغِنِي عَنكَ شَيّاً ﴿ وَهَ الله الله الله بخلاف ولا يبقير ولا يعني إبراهيم: أن إلهه بخلاف الصنم، يسمع بسمع، ويبصر ببصر، ولو كان على ما أولت أيها المريسي لقال أبو إبراهيم لإبراهيم: فإلهك أيضًا لا يسمع بسمع، ولا يبصر ببصر، وكذلك قال في أصنام العرب: ﴿ مَ لَمُ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ عِما أَمْ لَهُمْ آعَيْنُ يُقِمُونَ عِما أَمْ لَهُمْ الله بخلافهم، له يد يبطش بها، وعين يبصر بها، وسمع يسمع به.اه.

⁽٢) تقدم تخريجه برقم (٥).

الفهرس كتاب السُّنَّة لغلام الخلال عَلَهُ

الصفحة	الموضوع
173	• المقدمة
275	• ترجمة المصنف
277	• وصف المخطوط وبعض صوره
279	• نص الكتاب
TYS	١ - بابُ النهي عن الخصومات في الرب تعالى ذِكره وعزَّ وجل
EV7	٧ ـ باب في اليدين والقبض والبسط
EAV	٣ ـ باب في الذِراعَينِ والحَقو والصَّدرِ٣
897	 اب في إثبات الكلام
0.4	• - باب جامع في الصّفات
07.	٦ ـ باب في أَن الله يضحك ويرضا ويغضب
OYV	٧ - باب ينزل الله إلى السماء الدنيا٧
044	٨ ـ باب في الوجه، وقوله: «خلق الله تعالى آدم ﷺ على صُورته»
730	٩ ـ باب الله کل يسمع ويبصر

